

免费
赠阅

第三版 · 修定简体版



人仙一言谈

透过人仙言谈学会处世之道
运用道家智慧，开悟人生心灵

法术是表，道才是根！

为善必昌，为善不昌。
祖先必有余殃，殃尽必昌。
作恶必灭，作恶不灭。
祖先必有余德，德尽必灭。

愚徒

著

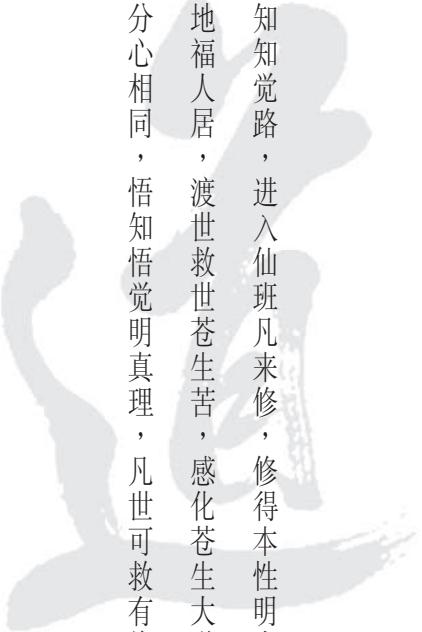


透过人仙言谈学会处世之道
运用道家智慧，开悟人生心灵

法术是表，道才是根！

为善必昌，为恶必灭。
祖先必有余殃，殃尽必昌。
作恶必灭，作恶不灭。
祖先必有余德，德尽必灭。

呂 气可知知觉路，进入仙班凡来修，修得本性明大道。
洞 天福地福人居，渡世救世苍生苦，感化苍生大道行。
宾 主不分心相同，悟知悟觉明真理，凡世可救有缘人。



純陽呂祖先師救苦救難神咒

至心皈老祖 求脫人间苦 疾病无缠绵 安宁天拥护
十干十二支 二十八宿主 天神玉女闻 尽皆降吾杵
宝剑自光芒 杀斩妖无阻 葫芦贮灵丹 度尽凡夫苦
牢狱枷锁灾 水火并瘟疫 刀兵急厄临 路中逢险阻
一切苦相萦 持此化成土 随念随时来 降我吉星辅
过去尽生方 现存赖恩主 一声诵永宁 全家伏龙虎
有此圣灵章 万魔咸束手 急急如律令 太上呂帝君

纯阳吕祖先师降示救劫赦罪至宝真经

吾是唐朝进士 悟破黄粱一梦
妙药救人病苦 大劫当头凄惨
善者逢凶化吉 世有不忠不孝
倚势欺凌孤寡 死堕油汤地狱
扶助恶人为恶 骁酒吸烟赌博
此时悔恨已晚 至若怨天恨地

唆夫骂婆骂公 原为此辈所宗
如有闻经忏悔 改过向善立功
吾在天中呵护 皈依大道圆融
礼仪信廉节惠 仁慈孝顺和忠
岂祇能消浩劫 犹堪仙爵高封
祸福由人自召 何苦自昧其衷
佛学真如本性 原为万法皆空
在世当修世法 五常八德为宗
搬运铅汞交接 金丹火候和融
鼓巽风而煅炼 豁然一旦贯通
自有真师指点 渐渐离迷入觉
化己化人归正 同登极乐天宫

不顾礼义廉耻 行为禽兽相同
疾病瘟灾饥馑 安得不入牢笼
如闻经忏悔改 则有祥光耀顶
吾在天中呵护 听我言说章句
礼仪信廉节惠 九美奉行不怠
岂祇能消浩劫 人若勤修正道
祸福由人自召 道教无为清净
佛学真如本性 三教同归一善

在世当修世法 学道先参外果
搬运铅汞交接 地轴转通千谷
鼓巽风而煅炼 太乙壶盈玉露
自有真师指点 黄庭丹结中宫
化己化人归正 超然自拔凡庸
同登极乐天宫 含和常配虚空

弃官炼道庐山 深知民瘼攸关
传经冀挽时艰 吾言勿作为空
善者逢凶化吉 恶人逃劫为难
世有不忠不孝 机谋变诈贪残
倚势欺凌孤寡 结党暴戾凶残
死堕油汤地狱 或抱烈火铜环
扶助恶人为恶 损人利己为心
骁酒吸烟赌博 狡邪唤妓沉迷
岂知积成罪咎 寥寂暗伏深深
此时悔恨已晚 徒然两泪漓淋
至若怨天恨地 时常骂雨呵风

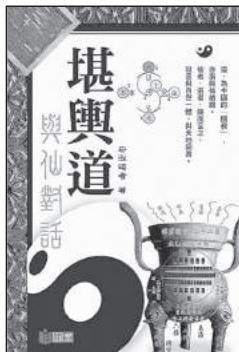
结党暴戾凶残 此等众生受报
或抱烈火铜环 其或贪财非义
损人利己为心 褒贬圣贤仙佛
骁酒吸烟赌博 作为无益等事
岂知积成罪咎 一俟恶花成熟
此时悔恨已晚 更有刀山地狱
至若怨天恨地 不敬五谷五米

九九还原抱一 飞升位列仙班
深知民瘼攸关 隐显心存济世
传经冀挽时艰 劝尔众生速醒
善者逢凶化吉 顷刻阴阳立判
世有不忠不孝 心存善恶之间
倚势欺凌孤寡 此因心灵感召
死堕油汤地狱 祸福循理回环
扶助恶人为恶 作事殃民肆虐
骁酒吸烟赌博 此等众生受报
岂知积成罪咎 难逃肢解刑关
此时悔恨已晚 其或贪财非义
至若怨天恨地 以及奸盗邪淫
时常骂雨呵风 委弃骨肉飘单

结党暴戾凶残 作事殃民肆虐
或抱烈火铜环 作为无益等事
损人利己为心 耗散有用黄金
骁酒吸烟赌博 刀兵大盗灾侵
岂知积成罪咎 一俟恶花成熟
此时悔恨已晚 更有刀山地狱
至若怨天恨地 不敬五谷五米
时常骂雨呵风 妖装异服头蓬

目錄

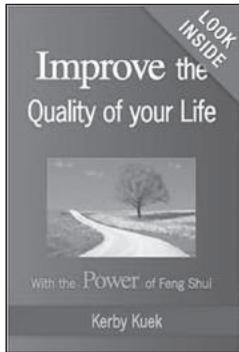
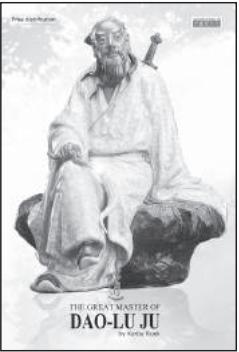
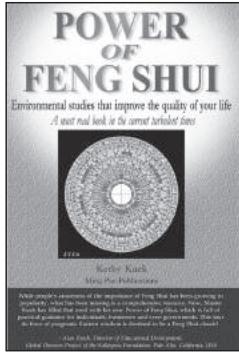
纯阳吕祖先师救苦救难神咒	3	民间之道	轮回之谈
纯阳吕祖先师降示救劫赦罪至宝真经	4	道教经典系列 · 佛经之谈	吕祖师傅系列 · 民俗之谈
资料来源序	6	太乙真人论香港龙脉	堪舆之谈
自序	11	道之医书系列之谈	吕祖心经
仙道	12	民间习俗系列之谈	天降之圣书
三清	14	道教经典系列之谈	杆除咎业 · 紫柵观开启贊星延生宝典科仪
全真教	10	吕祖师父经借之谈	《中华五千年网》 · 《儒宗宝典》 · 《大道续诠》 · 《修道心法衍绎》
吕祖论道 —— 续论	29	吕祖心经	《天降圣书 · 道心秘藏》 · 《修之障》 · 《修道
在家修行法要 · 全真七真浅解概要	52	天降之圣书	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
与吕祖师父言谈	100	民间习俗系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
释禅之谈	12	道教经典系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
儒道之谈	14	吕祖师父经借之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
悟道之谈	15	道之医书系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
观音大士赐丹篇	108	吕祖心经	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	106	天降之圣书	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	102	民间习俗系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	100	道教经典系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
资料来源	189	吕祖师父经借之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	163	道之医书系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	156	吕祖心经	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	152	天降之圣书	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	150	民间习俗系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	146	道教经典系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	143	吕祖师父经借之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	136	道之医书系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	133	吕祖心经	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	129	天降之圣书	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	123	民间习俗系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	119	道教经典系列之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道
	115	吕祖师父经借之谈	圣书 · 《修道心法衍绎》 · 《天降圣书 · 修道



宏泓道者出版书目：

com

呂祖曰：『要拯救自己真靈不灭永生，必須修道，修道必須行道。』



1. 《寻龙记·堪舆与考道》ISBN 978-988-813-468-7
2. 《神州风水》ISBN 978-988-820-612-4
3. 《访宅记·福德与富贵风水之用事》ISBN 978-988-813-495-3
4. 《香港龙脉新论》ISBN 978-988-808-195-0
5. 《堪舆道·与仙的对话》ISBN 978-988-813-430-4
6. 《丹法撷华发微》ISBN 978-988-121-285-6
7. 《Power of Feng Shui》ISBN 978-962-899-482-3
8. 《Improve the Quality of Life》ISBN 978-141-208-281-5
9. 《The One Minute Feng Shui》ISBN 978-141-209-178-7
10. 人仙言谈* ISBN 978-988-121-299-3
11. 道之传，盛于吕祖*
12. 道 THE GREAT MASTER OF DAO-LU-JU*
13. 老子* ISBN 978-988-121-298-6

*號屬免費贈閱版



俗语曰：为善必昌，为善不昌，祖先必有余殃，殃尽必昌。作恶必灭，作恶不灭，祖先必有余德，德尽必灭。

吕师曰：「学道之人先应洗心涤虑，无相、无我、无情，有德有道方足证正果也哉，近世诸生者宜乎勉力矣！」

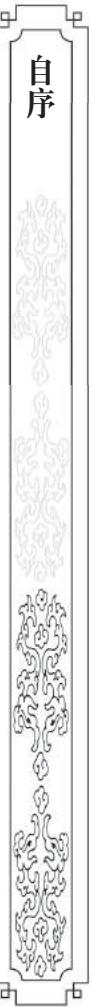
天地间，有正道、有魔道。

正道者，康庄之大道也。

魔道者，旁门之曲径也。

法术是表，才是根本！

常谓：道不同不相为谋、志不同不相为友、志同道合方能成此章！



序

观乎人问道 悉俱言修道 心法衍绎意 涵意应最高

近世鲜此类之书籍问世矣。虽非一概全涵亦无玄言术法之论及，只是见义开章，有及于理者矣。毕竟怪力乱神，世人所忌而深玄奥义，更是使里人有隔陇望山之感矣，故是书所喜者在乎适中，在乎及理义而适世情者也，许发稿宏广行版梓便是。此稟可作序也。

吕祖仙师降示于紫柂观癸巳、己未、戊寅之吉时

仙云：

『道心惟微，人心惟危』。

道心与人心，原是一体，一念之善，即是『道心』；一念之恶，即是『人心』。

道心与人心分别在于『欲』。



仙道



呂祖仙師曰：「古之所謂正法時期者，仙與人其聖凡之心無別也。」

仙之概念與黃帝聯繫，道之概念與老子聯繫，故仙道已有數千之久。

神仙？！是真的嗎？天下不相信仙道的人很多，假使說世上沒有神仙，史上前賢所記載的仙人近千上，都俱有名有姓，又存修煉成仙的始末經過、前因后果，可見神仙的存在並非虛幻不實而沒有凭據的。「道藏」里的經典几乎所有都是倡論得道成仙之着。

道教提倡修道成仙，道德圓滿是成仙的資本，愚的经历可堅定神仙的存在。作者前期的書和這書的乩文內容，大家都認同其範圍涉及甚廣，愚和一般的凡民是不可能有如此精密的答案。神仙的存在是要勸世人珍惜自己的生命，抱着舍棄榮華、割舍嗜欲、減少精力耗省的心态及行

孝行善之意。

成仙之道旨意深遠，難于世俗的角度以理推求。加上成仙須附加种种先天條件如祖先的厚德、金丹仙經乃神人所傳授及后天修者須先立功德和慢長的修煉過程，往往使世人覺的成仙遙不可及，從而弃而不信。此書之旨是為喜愛仙道者而寫，万一不遇明師，書里的概要能启迪慕道者對煉丹之方向。

愚徒非常感激眾仙佛們的慈悲濟世之心，尤其是呂祖仙師身為三教之主，責任非小！顯示濟世之大德者。歷數百年來呂祖仙師之救度眾生、教化世人事迹，其靈驗處使眾生啧啧稱奇，十方廣建道觀、開坛教化度人，尤以降乩顯法，最為人津津樂道，乩文指引準確、精警神妙之處，莫不令人贊嘆！真個仙迹處處，其神仙典故遂因而在民間代代相傳。愚徒學識淺薄，這幾年得師父們諄諄教益，愚徒誠心叩万头示感恩之意，也感謝其他眾仙師們的教導，愚徒必銘記在心。資料來源：《丹法擷華發微·千古不死之術》——宏泓道者



三清

三清是指元始天尊、灵宝天尊、道德天尊。它们是道教的最高主神，实是「道」的一体三位。「三清」的说法始于六朝，但此时「三清」多是指「三清境」，即太清境、玉清境和上清境，分别为神宝君、天宝君、灵宝君三位大神居住。后来，「三清」才逐渐作为元始天尊、灵宝天尊、道德天尊的通行代称，而「三清境」亦成为其居住地。

道教神仙谱系的基本结构：以三清四御为核心，以宇宙结构为分布框架，以位业为依据，综括了众多的先天尊神、后天得道仙真、人鬼、星君、地只、幽冥官吏以及各类召役神将仙吏等成分的庞大体系。

这里说的诸种成分，都是庞大的群体，打个比方，好像一方方巨大的板块。这些板块，在结构中是交错的，一般先天尊神都处于宇宙最高层的核心位置；后天得道仙真则在各阶中担任仙官，或做散仙；星君、地只则作为天地间的各种职司之神出现；人鬼之祀有位在天廷的，但多属幽冥仙官。统一在一起，是一个宇宙的管理系统。

道教概述

道教虽奉老子为祖师，但其主张与老子、庄子的思想并不完全一致，而更多得益于汉初盛行的以老子之名言修道养寿的黄老道。道教的另一渊源是始于战国、盛于秦汉的方仙道。方仙道分行气（含导引）、服饵、房中三派。行气派尊彭祖、王乔、赤松子为始祖；服饵派以羡门、安期生为代表；房中派以容成、务成子为代表。此外，亦可遥追殷商的鬼神崇拜。

道教的内容，南朝梁刘勰《灭惑论》说是上标老子，次述神仙，下袭张陵。宋马端临《文献通考》卷二二五说：道家之术，杂而多端。早期道教的经籍中，最早用道教一词的是张鲁撰《老子想尔注》：“真道藏，邪文出，世间常伪使称道教，皆为大伪不可用。”接着便是晋代葛洪《抱朴子·内篇·明本篇》说：“惟道家之教，使人精神专一，动合无形。”

值得注意道教在其逐渐形成过程中，与当时正进入中国的佛教的互动（佛教对道教的影响以及道家对佛教中国化的影响）。道教早期没有佛教的木鱼、圆磬与钟等法器，后来在隋唐时引入道教乐器中，佛教也没有疏文，抽签后来从道教引入，道教早期只有杀鬼，禁鬼的法术没有有炼度鬼的法术，是受到佛教超度的法事才在魏晋南北朝一直到明清才有各种炼度鬼魂的科仪，基本两教都有互相模仿。但是道教一直模仿儒佛二教的经典教义和法事。

道教

道教是中国的传统宗教，它的历史远可以追溯到先秦时期，而正式形成于东汉的中后期。与世界其他大型宗教不同，道教并非是一人一时一地所创所生，乃中国历代各地不同的文化、思想相结合而成之宗教。

道教历史源流——《文章出处：中华五千年网》

道教的渊源，可以追溯至中国古人渴求长生不死的心理和行为中。考古发现：早在一万八千余年前，中国的原始人类就已表现出他们对生命存在的顽强追求，如这一时期的「山顶洞人」曾在死去的同伴身上撒上一些象征生命之红色（血液）的赤铁粉，以图挽回死者的生命。记录古代先民生活的《山海经》中，也有关于「不死国」、「不死民」、「不死树」和「不死之药」等的记载。

战国时期，人们又多相信东海中有蓬莱、方丈、瀛州等神山，「诸仙人及不死之药皆在焉」，并由此出现了许多以追求不死成仙为务的方士，被称作「方仙道」。「方仙道」在秦汉时期曾活跃一时，系后世道教的前身之一。

「方仙道」的活动，多属具体的实践行为，而较少有理论的成份。后世道教的思想理论，主要来自于先秦道家哲学。春秋时期，老子曾阐发了一套关于宇宙万物产生、存在及运动变化的理论，认为「道」是宇宙万物得以产生的根源及赖以存在的本体，主张人的活



动应当遵循事物运动变化的规律以求「深根固柢，长生久视」，由此而开创了道家学派，并为后世道教的发展奠立了理论基础。战国时期，又有不少人依托黄帝、老子之名来阐发养生、治国理论，被称作「黄老道」。「黄老道」的学说，实已不仅限于老子道家，而是还「采儒墨之善，撮名法之要」，吸收了儒、墨、名、法诸家之长；这种融诸家学说于一炉的「新道家」，在秦汉时期的影响也很大，同样属后世道教的前身之一。

东汉末年，张道陵在西南蜀中称得太上老君（老子）「授以三天正法，命为天师」，并造作道书二十五篇，从而创立了天师道（俗称五斗米道）。在中原地区，也有张角创立了太平道，宣称「苍天已死，黄天当立」，组织民众举行反抗东汉王朝的起义。天师道和太平道的出现，令道教开始成为有严密思想体系和组织制度的教团，故人们多视其为成熟宗教形态的道教之正式形成的标志。后来，张角的道团遭到统治者的镇压，其余绪逐渐融入天师道；蜀中的天师道则因受制于曹操大军而被迫迁出西南，并从

此开始「分布天下」。

两晋南北朝时期，道教中涌现出了大批新的道经，并出现了许多新兴的道派，如崇「灵宝经」的灵宝派、崇「上清经」的上清派、崇「三皇经」的三皇派，以及推崇外丹修炼的金丹道等等。不仅如此，当时道教中还涌现出了葛洪、陆修静、寇谦之、陶弘景等一大批杰出的人物，对道教思想学说的发展、经典文书的整理、组织制度的完善、神仙谱系的制订等作出了很大贡献。

如葛洪曾撰有《抱朴子内篇》等，对「仙道可致」的问题进行了系统论证，并对道教的修炼方术进行了总结；陆修静则编有《三洞经书目录》等，确立了以「三洞、四辅、十二类」的分类方法来编纂道教经典的体例，并为道教制订了较为完善的斋醮仪范；寇谦之又宣称得太上老君降赐《老君音诵戒经》，并据之「清整道教」，对当时道教组织制度中的一些弊端进行了革除；陶弘景则通过编纂《真灵位业图》，仿照人间的封建等级制度，对道教的群神众仙进行了有序排列。

经过这些道教领袖的努力，两晋南北朝时期的道教无论是在思想观念方面、还是在行为仪范方面，都已显得较为完善。

此外，这一时期的道教为了更好地生存，还极力攻击利用道教来组织反抗统治者的活动，努力将道教改造成了维护统治者利益的官方宗教。

经过改造后的道教，逐渐得到了统治者的大力扶持，并因此获得了巨大的发展。唐宋

时期，道教不仅信徒众多、宫观广布、倍受尊崇，而且在教理教义、修行方法、科仪制度等方面也有了巨大的进步。

这一时期，传统的道派在很大程度上得到了继续发展，如由上清派衍化而来的茅山宗在唐宋时即颇为显跃，由灵宝派衍化而来的阁皂宗也于北宋初在江西阁皂山兴起；张道陵一系的天师道，虽在三国以后影响颇为衰微，但至北宋时又开始在江西龙虎山显露声势，被称为龙虎宗。南宋时，第三十五代天师张可大得宋理宗诏命提举三山符篆兼御前诸宫观教门公事；从此，龙虎宗遂成为「三山符篆」（龙虎宗、茅山宗、阁皂宗）的领袖。

唐宋时期道教中所发生的最重要的事，当推灵魂成仙说及内丹修炼的兴起。早在隋唐之际，传统道教所宣扬的服食丹药以求肉体飞升成仙之说，即因难以在现实中兑现而陷入了困境；于是，而有「重玄学派」的道士破斥传统的「导引丹药」之类的修仙术为小乘法门，力主修养「心性」方为大乘法门。

后来，经过成玄英、李荣、王玄览、司马承祯、吴筠、杜光庭等唐代「重玄学派」道士的努力，传统的肉体成仙之说更进一步遭到了破斥，而灵魂则普遍被视为是承担成仙一事的主体。与此同时，以修炼体内精气神为要、追求「阳神出壳」为务的内丹修炼也逐渐流行，并出现了以钟离权、吕洞宾为代表的「钟吕金丹道」。

宋金之际，王重阳承钟、吕之说而创立了全真道，令内丹修炼功夫及灵魂成仙学说逐渐在道教中占据了主流地位。

全真道力倡儒释道三教合一，主张「性命双修」，追求「真身飞升」，并有着一套较为严密的组织制度。入元以后，该道派因丘处机曾西行面见成吉思汗而一度受到过蒙元统治者的大力扶持，以致短期内即传遍了全中国，「东尽海，南薄江淮，西北历广莫，虽十庐之聚，必有香火一席之奉」。

由于全真道有着显赫的政治地位和庞大的宗教势力，故原在南方传布的「南宗」等主修内丹的道派多往往自称是全真道的门徒，以全真弟子自居；这样，主修内丹的道派在元代就相互融合而聚集在了「全真」的旗帜之下。

与此相应，自元成宗于元大德八年（一三四〇年）加授第三十八代天师张与材为「正一教主，主领三符籙」后，龙虎宗、茅山宗、阁皂宗以及其他一些符籙道派如净明道、神霄派、清微派等也皆纷纷归聚于「正一道」的旗下，令符籙道派逐渐凝聚成了一个整体。

这样，内丹道派以「全真」为主、符籙道派以「正一」为宗的对峙格局就基本形成了。明中叶以后，道教逐渐失去了统治者的扶持，但其在中国民间却仍然保持着巨大的影响力，许多新兴的民间宗教都与道教有着千丝万缕的联系，一些边远地区的道教活动也依然兴盛。今天，道教不仅在中国继续发展，而且在亚洲、欧洲、美洲、非洲的许多国家和地区都有流传。



全真教特点

全真道是金初在中国北方相继兴起的三个新道派之一。它与原有的道教旧派有显着的不同。行三教合一的思想，六朝以后，三教合一论逐渐成为思想界的主要潮流，儒、释、道三家，不时有头面人物出来打此旗帜，以推行其学说。

王在创立全真教时，也宣扬三教合一的思想作为创教的宗旨。他在山东文登等地所建立的五个会，皆冠以「三教」二字。传教时，又劝人诵读佛教《般若心经》、道教《道德经》、《清静经》及儒家《孝经》。在他的言论、著作中，三教合一论更是俯拾皆是。如在《金关玉锁诀》中说：「三教者，如鼎三足，不离真道也。喻曰：似一根树生三枝也。」在《示学道人》诗中说：「心中端正莫生邪，三教搜来做一家。义理显时何有界？」又有诗云：「儒门释户道相通，三教从来一祖风。」在《答战公问先释后道》中称：「释道从来是一家，两般形貌理无差。」他的这种思想亦为其弟子所接受，而加以广泛宣传。如马钰有诗劝僧道合同，勿相诽谤，其《赠李大乘兼呈净公长老》诗云：「虽有儒生为益友，不成三教不团圆。」《丹阳真人语录》称他「在东牟道上行，

僧道往来者，识与不识，必先致拜。」其他弟子也如此。邱处机《磻溪集》卷一有诗云：「儒释道源三教祖，由来千圣古今同。」

刘处玄《仙乐集》卷三也称「三教归一，弗论道释」。

全真道的创建者在教义、教制、教规以及内丹修炼等方面都贯彻三教合一的思想。全真道的教义集中体现于「全真」二字。对此二字有过多种解释，或谓使「真性」保全，或谓使「精气神」三全，或谓个人内修的「真功」与济世利人的「真行」兼备而两全。后者是全真道创建者们十分强调的。

全真教三大祖庭之一永乐宫，他们以「忍辱含垢」为「真功」的重要内容，但为什么要忍辱含垢？则引进了佛教的因果报应思想。尹志平的《北游语录》中称：「凡人无故遭人欺罔困辱，甚或杀害，莫非还宿债也。」郝大通弟子王志谨说：「乃至大小喜怒、譖谤、打骂、是非，见面相嫌，皆是前因所结旧冤，现世要还。须当欢喜承受，不敢辩证。」承当忍耐，便是还讫。但有争竞，便同抵债不还，积累更深，冤冤重结，永无了期。」他们以「苦己利人」为「真行」，所谓苦己，就是实行绝对的禁欲主义，把生活欲求降到最低限度，实行苦行生活。他们又以履行儒家的伦理纲常为修炼「真行」、「真行」的前提。这是对道教传统的积功累行的修行原则的继承和发展。王教在家修道者尽伦常之道，「与六亲和睦，朋友圆方，宗祖灵祠祭飨频，行孝以序思量」，又谓修炼内丹，必以「忠君王，孝顺父母师资」为首要。马钰入道的《立誓状文》也以「遵依国法为先」。总

之，在教制、教规、内丹修炼方面，无不汲取儒、释。可以说，三教合一是全真道立教的主旨，是比其他旧派道教更为鲜明的特征。

成仙证真的信仰

长生成仙是道教的基本信仰，它是区别于其他宗教的根本标志。全真道的基本信仰也是如此。但是它和旧道派有很大的不同，旧道派大都认为，经过修炼，形、神皆可不死，故其信仰是肉体与精神一起长存，即所谓「白日飞升」。全真道则不然，它在成仙信仰上，不再追求「肉体不死」，只追求「真性」解脱和「阳神」升天。他们认为，人的肉体是要死灭的，人的真性或阳神则可以长存。王嘉谓：「修行须借色身修，莫滞凡躯做本求。假合四般终是坏，真灵二性要开收。」又谓「唯一灵是真，肉身四大是假」。因此他批评肉体长生的追求者，曰：「离凡世者，非身离也，言心地也。……今之人欲永不死而离凡世者，大愚，不达道理也。」刘处玄的《至真语录》亦称：「万形至其百年则身死，其性不死也。」又：「真我者，人之性也，……无形之道也。」「无形之道则真也。」「伪我，则养身之道，则假也。」全真道放弃肉体不死的信念，只追求「真性」解脱和「阳神」升天，虽与旧道教相区别，但却与佛教追求的「涅槃」相近似。实际上他们所谓的真性，或叫本来「灵、元神、元性、真心等概念，即源于佛教。全真教相关壁画」既然肉体是要死的，只有「真性」、「阳神」得到解脱后可以长

存、升天，因而他们乃视人的肉体为桎梏，意欲其毁灭，以便真性、阳神的早日解脱。所以人们在王嘉及其弟子们的诗文集中，能见到许多破斥肉体、否定人生的言论。邱处机斥肉体为「臭皮囊」和「烂肉」，「一点如如至性，扑入臭皮囊，游魂失道，随波逐浪，万年千载不还乡。」「一团臭肉，千古迷人看不足，万种狂心，六道奔波浮更沈。」「一团团脓，三寸气，使作还同傀儡。」谭处端认人体「本是一团腥秽物，涂搽模样巧成魔」。王嘉等又斥人体为「走骨尸」、「骷髅」。曾画骷髅警马钰，又作《叹骷髅》诗。谭处端云：「骷髅骷髅颜貌丑，只为生前恋花酒。」邱处机又谓「子羽潘安，泉下骷髅总一般」。又斥人生为「苦海」、「火宅」，视父子、夫妻亲情为「冤业」。

全真道还援引禅宗的见性成佛说，宣称只要做好内省功夫，便能顿见真性，超出生死，得到阳神解脱。谭处端称「一念不生，则脱生死」。

邱处机称「一念无生即自由」。王嘉进一步宣称：「心忘念虑即超欲界，心忘诸境即超色界，不着空见即超无色界。」他认为这种精神上超出「三界」的人，就像莲根在淤泥而花在虚空，「身在凡而心在圣境」，虽然身居一室之内，却「性满乾坤」，谓之「法身」。「法身者，无形之相也，不空不有，无后无前，不下不高，非短非长，用则无所不通，藏之则昏默无济」。这里所谓的「法身」，大概就是全真道所追求的那个不死的「真性」和「阳神」的形象，但它和佛教所谓的离言绝相的「法身」却十分相似的。

先性后命的内丹学说全真道以修习内丹为成仙证真的基本法门，认为道教其他修炼术

皆为「区区延年小术」，只有该派所倡的内丹术为「天上大道」。他们的内丹术渊源于钟、吕，以性命双修为基本内容但与道教南宗修持的路线相反，不是先命后性，以修命为主，而是先性后命，以修性为主。王嘉云：「宾者是命，主者是性。」邱处机称：「吾宗惟贵见性，水火配合（指炼气修命——引者注）其次也。」又说该派内丹功是「三分命术，七分性学」。

其《大丹直指》所述九节丹功，前三节为命术，后六节为性学。所谓先性后命，大略是教人先收心降念，做对境不染的明心见性功夫，使心定念寂，然后静坐调息，按钟吕派传统内丹法程式，依次炼精化气，炼气化神，炼神还虚。全真道首领从这种先性后命、以性为主的基本路线出发，有时又宣扬一种以性兼命的丹法，谓只要修性，或直接炼神还虚，即可自然了命。《丹阳真人语录》称，做清净心地工夫，「屏绝万缘，表里清净，久精专神凝气充，三年不漏下丹结，六年不漏中丹结，九年不漏上丹结，是名三丹圆备，九转功成。」

李道纯《中和集》卷二《试金石》分所有丹法为三乘九品，以直接修性而自然了命之法为「最上一乘」之顿法。牧常晁《玄宗直指万法同归》卷二也分丹法为顿、渐二乘，称直接修性者为顿法。很显然，全真道这种先性后命、以性为主、或以性兼命的丹法是受禅宗影响很深的结果，故牧常晁称之为「释氏金仙之道」，可谓一语破的。

森严的教制教规

全真道宣导道士必须出家住宫观。他们为了贯彻成仙证真的信仰，曾经大力破斥肉体和人生；同样，为了实现出家、建立宫观制度，又宣称家庭、亲情的虚妄。他们称家庭为「牢狱」、「火宅」，称父子夫妻亲情为「金枷玉锁」，教人捐妻舍子，「跳出樊笼」，出家修道。王嘉曰：「凡非凡，女非女，妻室恩情安可取！总是冤家敌面仇，争如勿结前头苦。」「莫骋儿群，休夸女队，与公便是为身害，脂膏刮削苦他人，只还儿女从前债」。谭处端云：「茫茫苦海，逐浪随波，便宜识取抽头。恩爱妻儿，都是宿世冤仇」，将「这冤亲系脚绳儿一刀两断」。所以马钰宣称「家」、「道」不能两全，应该及早觉悟，「莫待丰都追帖至，早归物外住云庵」。

王嘉立教之初，令出家者须住庵修行，居住条件力求俭朴。《重阳立教十五论》谓：「茅庵草舍，须要遮形……雕梁峻宇，亦非上士之作为，大殿高堂，岂是道人之活计。」在这期间，全真道士亦仿佛教倡修苦行，王嘉七大弟子皆以头陀式苦行着称。如马钰修道时，每日仅乞食一钵面，并誓死赤足，复不饮水，冬不向火。王处一「曾于沙石中跪而不起，其膝磨烂至骨。山多砾石荆棘，赤脚往来于其中，故世号铁脚云」。邱处机入磻溪穴居，日乞一食，行则一蓑，虽箪瓢不置也，……昼夜不寐者六年。既而隐陇州龙门山七年，如在磻溪时」。郝大通于赵州桥下趺坐六年，持不语戒，儿童戏触亦不动。「寒暑风雨，不易其处」。

全真教相关壁画II 全真道初期，还信奉绝对的禁欲主义信条，王嘉把人的七情五欲视为成仙证真的障碍，生死轮回的根由，要人「把七情五欲都消散」，「脱人之壳」而「与天为徒」。丘处机奉答成吉思汗时称：「学道之人，……世人爱处不管，世人住处不住，去声色，以清静为娱；屏滋味，以恬淡为美。……眼见乎色，耳听乎声，口嗜乎味，性逐乎情，则散其气。」而气散则体衰夭亡，死后还要沈于地为鬼」。王重阳规定：「凡人修道先须依此一十二个字：断酒色财气，攀援爱念，忧愁思虑。」

尹志平更进一步规定道徒要尽量减食、省睡、断色欲，宣称「修行之害，食、睡、色三欲为重，多食则多睡，多睡情欲所由生」。

随着组织的扩大，特别至元初进入鼎盛以后，原来简朴的草庵，变成雕梁画栋的大殿高堂，宫观又拥有不少的田产，这时乞食苦行的生活恐已难实行。但是宫观的管理制度和清规戒律却随之逐步完善。其制度和规戒，大部仿效佛教，制度之完整和实行的严格，在道教诸派中是首屈一指的。

经过王嘉及其弟子们对全真道教义、教规以及理论方术等的全面阐释后，使全真道具有了较新的面貌而屹立于诸道派中，为后来发展为道教两大派之一打下了基础。

北七真按排名次序分别为以下七人：

马钰——丹阳子，遇仙派

谭处端——长真子，南无派

刘处玄——长生子，随山派
丘处机——长春子，龙门派
王处一——玉阳子，嵛山派
郝大通——广宁子，华山派
孙不二——清静散人，清静派



程子曰：「天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。」

吕祖仙师曰：『道之宏法，大忌空谈，亦忌鬼神掩影，似术非术，似玄非玄，似法非法之行修也。』

吕祖论道——续论



第一章 阴阳造化

万物之生长，取和合以得生，其生机有赖于阴阳配合而成育，万物之灭，失其养，缺

其培，阴阳失序而消失也，独阳不生，孤阴不长，育而不培，虽造亦化，日月足以观阴阳，昼夜足以表阴阳，万物之生长循环，莫不赖二者之调摄也，正如一草一木，倘以纯阳育之，或以纯阴培之，花木岂能得养耶，又譬之曰，终年得昼而不得其夜，人有劳作而无安息，人焉可得以养生耶。造物有时，化物有定，正如蜉蝣朝生而暮死，其顺时而生，定时而灭而已，人生于宇宙之中，数十寒暑，虽曰物换星移，春秋几度，其实正如蜉蝣一样，百年亦如朝夕耳，造物化物，化了又造，此消长循环之理，阴阳和而草木兴，不观乎旱亢成灾，或暴雨成潦，此无他，阴阳不和耳，人之体亦如是，外属阳，内属阴，人之有疾病，其本体之阴阳，必因不摄不调而有以致之。阴阳为五行之主，为万物之父母，生灭化造，皆从二者而得失之也，欲习道者，先明是理。

吕祖师父续论：古诸学术者

始基于阴阳

斯为相对论

逆古暗物质

见君呈之阴阳造化论壹竟者，其理涵易意消长生灭之象，唯现代学说证之是贰次元之空间理论矣，纵深而观此篇阴阳之论，其括相对论及暗物质与逆向诸现代论者，若单以天地乾坤阴阳而释化宇宙万殊诸机者，未得出玄奥而表之也！

第二章 先后天和性命

大道运行宇宙，混元得配人身，此人道之来由也，应感得配，来自先天，因缘数满，去返后天，来则自如，去不由我，此人身之顺阴阳而出入于俗世也。先天混元，后天胎

之性，处于虚无缥渺之间，性之灵，与道合一，道行何处，性灵附之，不见不闻，与仙佛同体，故称之为混元，迨至三身会合，得成我身，身从胎结，故曰胎元，胎元既结，乃有后天之命，性灵一入后天之途，复有我身形象，斯时也，遂与道离，从虚无之境，而入着实之界，此先后天与性命之所由来也，欲存性命，重合道真，欲修凡体，以保天真，则非从养性保命不可，命有定，性无为，能修性，即修命，性命双修，修至重会混元，亦即由人道而证仙圣之道耳，欲穷性命，欲了凡尘，一道可能了悟也，所谓归真返朴，即从后天转返先天耳。

吕祖师父续论：欲了凡尘变

因果宿业中

性命可修造

债怨需报空

大道者浑然玄融也，易系词所谓道生一，一生二而二生三，三生万物者人在其中焉！

子之是段所论者，广乎因果缘业宏乎三生之迹而人身为成仙、成佛之梯航，待性命之修造功夫矣。本仙渐启发道丹性命双修之理焉，容稍后知之而『道坚』德纯之本性者为修造之要求也，观『丘祖』立嗣龙门派也，头度之祖师道坚为名而二度之祖师为名：德纯也是。

第三章 入世出世

人生于天地间，凭阴阳以造化，数十春秋，等于梦幻泡影，入世还诸出世，正如四时

有序，序时而生，应时而灭，等于春生夏长，秋收冬藏，天时之有顺序，正如人之了于生灭而已。数十人生，转瞬即逝，光阴既如白驹过隙，老死少长，混沌一生，了却生死，顺阴阳而归六道，此凡夫也，譬之蜉蝣，朝生而暮死，死死生生，无期无尽，是故先哲教人以修身，此入世间法也，仙圣教人炼性归原，此出世间法也。人之生，其来也静，其意也善，其念也清，一点真元，抱怀不散，及长，外受万物之欲，内遭七情之困，遂使清静之体，蒙受污浊之沾，本有真元，顿觉阳衰阴盛，及其老也，情欲之纵更深，阳尽退而阴尽生，遂致人生了却，到头来赢得一坏黄土，生既不知其生，死亦不明死所，玄妙篇有云，我虽不明其生，我应知了死之原，释家曰，来自东土，去自西方，明来明去，是大智慧，今世修道之士，虽不明来，应知其去，欲灭，远情欲，弃三毒，培元阳，返初服，智慧顿开，自明生死，慈悲自现，了了坦途，不生不灭，而离天地造化所拘束，遂使还入世出世也，学道者明晰斯理。

吕祖师父续论：人心今徙变 出家如在家 假道欺人急 认清那一罢

道之专旨为道法自然矣，而佛法中亦有实法与权法之别，今乎道法自然与择门之实法者，可谓几近于出世矣，入世法中人法也，憨山道者之谓人法皆权者，争之所在也亦「三毒」所犹记也焉。子卿精于玄而未湛于道之实，道家功夫皆在道丹之修证炼成五眼六通神足，超生死轮回入虚空而终能粉碎虚空者，回归父母未生身前之○『无极』之象矣！

第四章 处实之道

道之所贵者，贵乎虚无而无实相，实者虚之始也，虚者实之终也，实即满，虚即谦，古哲有云，满则损，谦受益，此虽儒者之道，实亦道之道耳。天地未生我，而我已存于天地之中，名虽曰我，实无所我，我既生于人间世，名曰有我，不见虚我，既有我体，即为实相，实相所受，为一切有情所累，万欲所系，举凡一切受想行识，诸念所生，皆从实相之后觉后识所纵者，虚相则不然，我体不在天地间，既不受情欲之纵，诸识之累，举凡后天般般事物，皆能先觉先知先明先悟，故能来去自如，既无五蕴之沾，更无七情之触，实为有，虚为无，宇宙万物，从无中而生有，再由有而为无，此亦即虚实之相因而生灭耳。欲得其道，先从炼实还虚，实相不除，虚无不现，譬之一潜心炼道者，心坚意定，行藏法固，而实相刻刻存诸于无形，仍成实相存心故虽有多年道行，亦难乎果证抱运，所得之道功，只证于神道耳，君不见诸大菩萨，能化亿万千法身者，此无他，虚空之变幻耳，倘以实相而化法，所化者亦只一实相耳，至还虚之道如何，容待后阐述之。

吕祖师父续论：实法为佛法 辩之是正法 如今末法世 人法皆行权

道佛两教之修证者，不揆性命而矣，性命双修：做仙做佛之途焉。修证之需者基础为载道厚德从诀法而修证渐成人仙之境也，再精勤修造得六境现而捋大自家水过大关也。复得三千之法念入太虚之空而终得化身千万无境不在焉，斯为君所云之实相也。继有执龙法虚空粉碎之修证者，由处实而混然之太空宇宙矣，道法其妙哉！

第五章 顺逆之理

大道行于天地之中，天道至圣，大道至公，举凡一切众生，顺天道者则存，逆天道者则亡，此天理也。惟修道者，对于阴阳调燮，则顺逆之理恰为相反，道书曾言，逆阴阳之谓圣，顺阴阳之谓凡，此何故哉？阴阳之道，即生死之循环，万物化育，不离生死，亦不离于阴阳五行之道，修道之士，若任造化循其自然，顺四时，顺阴阳，随五行之变化，其结果离六道，故曰此凡胎也。欲求真道，必先逆阴阳而弄五行，不受四时所限，能修至寒热不知，朝夕不觉，水火不侵，遇金而不伤，遇土而不掩，逢木而不枯，天地之体，配于我体，混元天体，能如是，则离生灭，进而不生不灭，天地造化，束缚万物，能进是境，则造化由我，而不由天地所拘束矣，入斯境界，聖道已得，微妙之玄，頓有所覺也。

吕祖师父续论：顺逆之理昌

天道人道裏

順者法自然

逆者入妙相

世教于天理人事者皆以顺天之行而昌也，唯凡姓百家虽尽是凡胎，幸得人身者为成仙佛之梯航焉。故道胎修证理中有慧命发生之时，顺则生人，逆用则生仙也，故顺有顺用之理，逆有逆用之德，观乎妙道自然之理以顺为章，以逆为法，观者应明其理矣！

第六章 善恶与因果

天地有道，道在虚无，人有善恶，正如太极之图，一善之格，黑白分清，然黑者中有一白，白者中有一黑，此何征也？天地未生人之始，先付人以善恶，白者有黑，盖表善中

有恶，黑者有白，亦表恶者有善焉，人海之中，万象俱备，倘人间世，只见其善，不见其恶，或见恶而不见善，则芸芸众生，无分善恶，则无复返止之期，如此无形中，已无欲界之存在，人生于世，起止均在欲界之中，人之出世，本性明，性亦善，及其长也，为欲界之诸欲所累，诸情所扰，性亦随之而变迁，善已不见其本源，而恶者朝夕环绕其身心，是故去善近恶，然恶者亦有其良知，良知者，性之蒂也，善者虽善，仍存意识，意识者，万欲之芽也，能全善即为完人，今日之世，除真修之士，养性至纯清者，可称为一完人，余不多睹也。

因者起也，果者终也，俗谚云：种瓜得瓜，种豆得豆，此即谓如是之因，收如是之果，欲明前因，今受者是，来世如何，今作者是，此释家因果论也，因果之道，例必循环，正如四时有序，一春已去，明岁复来，因果之相因相乘，其事绩已多显露于人世间，奈世人每因果例证，作为偶尔之可逢，此实世人未明其真道耳，一心之念，亦有其因果之理存在者，此为无为因果论，因念乃属心生，心中之像，外人不知者，故心念一善一恶，亦生因果之道，是故一念之微，亦不可随意识而种恶因也，举凡修真之士，徐应明善恶，养身心外，以至一心之微，亦不可常妄也。

吕祖师父续论：晦咎与吉凶

态若万花筒

时乎在未法

人心态亿种

善恶与因果者天道人道之常律矣，天道其隐记律于因果报应之中，人法唯权行施制时惩罚之律也。观乎善恶者人心之一念矣，一念可生，一念可死焉，其不慎哉。老圣之福与咎

章论者揭诸太极之理明矣，修真修道之士其不遵乎宗门教法者，必招天谴也，其需久乎！慎矣哉也。

第七章 养性保命

凡修道者，必先了性命之源，始可有得，性者先天之始也，命者后天之源也，始源相合，是谓双修，天性重，人性敏，天性轻，人性愚，入世者，每有贤愚俊肖之分者，莫不以先天之元性以为皈止，命既为后天之源，则有分富贵贫贱之别，命乃风道源泉所结，根源深厚，善因深重者，则成富贵，若器小因薄，则纳贫贱之门，此乃性命之异途而归一也，但修道之士，既以一道为出世之依，则勿论贤愚俊肖，富贵贫贱，均应以一道之所在而寻求道之本源，欲证本而归源，则非先养性后保命不可，性既附于人体，如何可养，养者培育也，人之性与道之源恰成相反，譬之曰，道好宁静，而人好斗胜，道主清，人主浊，道无妄，人有念，道不沾七情六欲，而人之性遍爱之，道无量，人性有量，道重三清，而人则千千万万自趋于俗海污泥而不自觉，欲养其性，与道合途，同途则同路，同路即合道也，道之所恶者，人必喜之，道之所喜者，人必恶之，养性之士，其能明与道合真之旨者，即明养性之道也，保命之法，命既为后天所有所定所系，则命必有其时以应生死，守四关，慎行藏，远三毒，弃六欲，得阴阳之调燮，则命门当能持久，则炼道之机当较为大，俗世之士，每多自我遗弃者而发觉，如是虽智亦愚也，道偈云，万般了了性自

通，一了尚存在心胸，如是修真难见谛，最难得到见真功，又云命门已立见玄宗，随命修持下苦功，命了了时性未了，道不穷时我自穷，观此二偈，可知性命之道也。

吕祖师父续论：原人于母胎 其性甚混沌 任督两交接 性命同壹宫

人之于胎中性命交融状似无极而胎之于母腹者，两膝曲屈双手抱耳，两眼合并而元精与元性同宫及乎坠地呱呱，脐带母体之内呼吸息被剪断，任督两脉亦分，性连气上升于心，命连气下降于肾，相距八寸四分焉。从兹元精元性分庭因种之前生业力而呈耗损报化之际遇及者寿尽折龄，其间元炁消磨弥尽也。元性为神元精为炁故丹经云：有神无炁者不生，有炁无神者不死，故神炁修养者，金丹大道之蹊径矣。

第八章 了性归源

天地之内，既有一道以运行，则道之来去，亦如日月之转移而已，俗世修道者，应先明一道之来去，一性之所赋，进而修之，始可证道者，性不了则蔽，源不归则堕，世人每多自蔽其性，遂致堕于鸿沟之中，欲海无边，轮回六道而不自觉也，性既为先天所付，原性清白，不染不垢，无物所羁，既入人体七情系之，六欲蔽之，三毒扰之，四关束之，五蕴迷，声色困，遂使真性夫常，不知亦不觉，一道之源，正如水之有出处，山之有原脉，其来也出自本源，其归也复其来源，源在何处，俗世之士，不见亦不闻，寻之既不可，探之更无可，一道之源，结于天地之正中，人身之当中，此为道胎源，经常来去自如，其去

也散于清虚，其来也聚于三界，人未生也，一点原源，常清常静，既生人也，常动常应，欲自了性，先使性情，清而静，静自明，明如镜光，自见本性，欲自归原，先知来去，来去既知，一觉追源，既明源在，自我反璞，道偈曰，不了性，难分明，既了性，虚且清，不悟源，道不全，万千澈，寻本源，明源圆处，一串菩提任尔穿，欲了性而归源，先养自性以保命，则性能了源自归也。

吕祖师父续论：斯为认真源 源头为真性 真性发于心 了性与子命

本仙于《道德经之浅释》中序文有认得源头一句此源头便是真性也，诸道经丹书中俱谓这个○便是真性便是慧命哉！了性归源者便是认清源头返回这个光光秃圆陀陀之混元无极之境矣，道法修炼以此为宗为源焉！

第九章 生与灭

天地万物，莫不在消长循环之中，众性含灵，不离不灭，众灵在世，难化有情，万物应运而生，亦应数而灭，蜉蝣马践朝生而暮灭，时光瞬息，正如九十之春花，十年树木，百年树人，此可证草木之生机，人灵之短促，有生必有灭，此循环之道也，灭而后再生，此消长之理也，万物既不离于此道，而至无生无灭之境，始可为圣为贤者也，生于人道而证于仙神之道，此之谓生而不灭，既入圣境，不再回于六道者，谓之不灭不生，生而知之者，性灵之知也，灭而后知者，性灵之反觉也，生而有道，道在性灵之中，能揭其道而修此可观一生一灭之道矣。

吕祖师父续论：成住坏空里 有情与无情 准呈生与灭 了性入无生

生与灭之论准在成住坏空之佛法所论而见其端倪也。老圣云之「从无到有」，亦「从有归无」者是生死自有其天律之明说也。有无相生，有无相对者，更是哲学中之确论焉！道德经早开宗明义于此章矣，近世科学太空理论中上黑洞与宇宙之大爆炸者是生死之论中郭最明显之确证焉。

第十章 奥妙之道

凡物之不知其源者曰奥，凡事之只见其相而不明其来者曰妙，此奥妙之理也，一奥之所藏，纳五行而生阴阳，一妙之所在，取两仪而超太极者，二者均在一道之中，道育万物，必含奥妙之道在焉，譬之人生，因何而生，众皆曰，父母之体配合而成，但何时而生，何时而灭，来去之期，则众生均不能明耳，又如天地风云，起伏无定，今日虽有仪

器以蠡测，但何以仍未能一知全豹，此奥之至理也，更曰，今古之圣贤仙佛，人皆知其为有也，历代之神显赫示现者，在所多有，有既为众生之所认，事迹昭然，既不可抹，然有无之间，又纷争论，既为事实，似非事实，在无有之间而生一妙耳，此妙之道焉，欲明其奥，先知妙义，欲知妙义，先向道寻，寻其所在而探之，则虚实无有，智觉行圆，均可得之也，此奥妙之附于一道，而一道亦含二者之真理也。

吕祖师父续论：奥妙归玄妙 玄者奥之渊

冥深其邃邃 宇宙着无边

《太上清静经》之谓大道无情，运行天地者之《道德经》中之天地无主而运行万物之衍论也。奥妙玄道发境于虚无而于世抚顺人情运行物意，无欲无求也哉，迎之不见其道，附之不见其后也，天网恢恢岂敢谓一切诸事其无报还乎！修道与在道者警惕因果也是矣！

第十一章 觉悟

觉者明也，悟者通也，觉有感，始能觉，悟无感，顿会则悟，人之原性，对于觉悟之道，刻刻皆能，一入世间，为万欲所绕，遂使原性之通明，尽蔽于情欲之中，欲使通明回复，顿悟圆觉，非修养莫能致之，凡修道者，欲明其真，欲了其性，若非大觉大悟，难见真全，古今释道之士，每有修行数十载而不自觉自悟，遂使终老而无一物之得，间有终年累月修持较佳者而达至小觉小悟，亦有一觉开来，顿成会悟而证大道者亦不乏人。

六祖禅师，其得道之所在，为圆觉至性，顿悟禅机，八字而已，欲成其道，非真炼

真修不为功，将性修持以养命，炼性归原以葆真，修养之道，言之至易，行之最难，未经修养之凡体，难于觉悟者，修持之法，先修身心，使意行俱静，再修其体，使其延续以启觉悟，万物之明，均从静处得来，机微之会悟，全凭智慧以贯通，故修持以养生，炼性以续命，此修真之道也，即以吾言之，黄粱一梦者；觉之开端也。

老君化鹤玄机指引者，顿悟之见也，一觉一悟，证道终南，人能大觉，圆顿摄机，人能大悟，超然造化也，此觉悟之所由来，修持之所得也。

吕祖师父续论：开悟与觉悟 修者务楔至 若能觉悟者 几登达者阶

觉而悟者之每每于微明之一机矣。原何修者有能觉，亦修者殊不悟者。宿业前因因果而矣。宿根敏慧而心持正觉常行善因者，修证之间每得天空海阔，鸟语花香之感觉也哉而修行人至妙尽无相之境；无象、无幻、无灭、无识之界者，则谓之圆觉矣，此境界至少需貳禪或以上之境遇而道丹之修证者应至三千境界出虚空念入太空之功夫也！

第十二章 莽与障

小恶而成大恶，积大恶而为孽，聚小恶而不悔，知恶而不改，即成为障，孽有先后天之孽，障则无先天而独为后天之障，人在世间，难逃二者之侵，后天之孽，或可自明，惟属先天者，则难于自觉也，天道之道，至妙至微，乃有宗祖之余孽未除，而加于后人者，君不见世间多有纯善之士，而每遭大孽临其身，世人不察每以为种善者得恶报，间有为恶

而吉祥，行诸恶而发扬，明者，又以为天道不常，倒施果报，每有因此而反行道以行，岂知为善不祥者，承先祖之余孽，应于现世，作恶未殃者，得宗祖之善根余荫而未尽耳，此均先天之孽，人能明此理，却孽之法，善因恶果，逆来顺受，既知其非己之罪孽，坦然受之，并行善道以填补之，勿尤勿怨，释心以应，知罪戾之实深，由于先天，当从后天之善德以化，若积恶因而得善果，更应速醒回头，痛澈觉悟，明此善因由与先天而非由我，当应更励来兹，若非如是，则昌尽乃殃，余殃尽亦得昌也，若明是理，自我化之，平其孽而消其障也，至于后天之障，较为简化，人行恶，行时不察，过后必察，能自察者，刻即自悔，每事必二而后行，孔圣云，吾日三省其身，又曰知恶必改，善莫大焉，可知一善之余，可化障碍，一德之行，可却孽殃也，世人明此，亦近道矣。

吕祖师父续论：

齐大小者非其平

弄业与恶孽障与

敢说相生相因处

自入惆迷更不清

易之谓于小人之道者，小惩而大诫也，其理昭然哉，至于小恶常行而不察，大恶后积而未悔者，因乏常持检觉检讨之心而一心至乎昏昧不明之态也，末法众生自我之逞者每每如是也。恒应积因果而附明师者修证之善途焉！

第十三章 弥笃坚定

弥笃者，耐久而不断，真诚信也，坚定者，百折而不挠，不移其志也，欲求真道，必

具此志，始可得之，入世之士，每以一道之行而生错杂之径，虽有正信之念，而行途不一，亦足误道于途也，一道之大，万千途径附之，途虽有别，终归至善之门，法语有云，异途同归，法止于善，但宇宙之大，一道处于其间，千道万途，难使人世者以何途为道，此非足具双修智慧，难得一履坦途，更有研道者，初行一途，行之不久，有感困顿，又道玄未见，遂生异途之感，更有以行道已久，而未获道之奥，不怪己之智慧未开，以为道之难觉，又舍其道而行他途，如此行道，忽而斯路，再而此道，若此以为，半生为道者，始终在于道之途而已，人生几何百年瞬息，空掷韶光于一道之途，难得道之真而废韶华也，人世之修士，欲得出世之门，勿论所行何径，欲求真效，非弥笃不足以显真，欲归止境，非坚定难获全功，道法有云，不明来处，应知去处，来去不明，落花处处，真我不知，空言真处，身心二处，欲穷玄奥，就在这处，此乃道之研修至理也。

吕祖师父续论：精勤与弥坚 修者坚持示幻境与恶境 前障每依依

弥坚笃定之法门者，使修者每于分岔路上无论实境人生与乎识境认知之界，皆应抱一坚定性恒常之信念焉，观古人云：为山九仞者功在一篑矣，焉得不坚定乎切记！

第十四章 了明了性

明性之道，贵乎炼真，真修之方，在于真学，了了者，万法归源之道也，人生世上，一入世间法，诸般染习，均从于俗，俗也者，如水之混浊也，人之本性，在未入世前，了

了澄清，恰如水之不动不移，无渣无滓，有如明镜无垢，用以照万物，万物之本来，一一清清，切切明明，若镜为尘所封，若水动而自浊，则所照之物，物非本形，物更非物也，性本清静，先天之所赋，混元一气上可观太虚，下可照幽冥，洞澈无遗，但一入于人海，常动而不静，性不动而情欲动之，性本明而污垢蔽之，欲求明心，欲见真性，应从动中逐渐回静寂之境，欲求意境，非真修难见真功，明性之方，固非朝夕可能达到，正如一缸之水，屡动而成浊，欲其回复澄清，亦须待以相当时日，修道者，欲明真性，亦如澄水一般，若渐见其清，而无形一动于中，则混浊之象又成矣，明性之道，骤视其理则易，能解而悟行其道者，则难也，难不在于法，而难于行矣，万物之本，本乎微，万物之行，行真觉，般般自在，一切皆明，了了真如，自现真性，此为明性之方，真正之法也。

吕祖师父续论：明为一境界 性是元神宫 了了明明句 无极宝忏中
本仙之无极宝忏中有了了明明，明明了了之经句者是着道子需了明真境至真境而寻真源也。道丹有了性了命之修炼功夫而了明了性者不揆修者应彻悟而穷源归还于身中无极之本性得了得明者了性了命而归还这个○之境是谓之在了明了性之品弟中矣！

第十五章 循环之道

一道运行于天地中，循环之理在焉，一物之成，一物之败，虽在数中而不能离消长循环之道者，宇宙之内，一切生物，莫不循此途径以应斯理，试观月有阴晴圆缺，令有四季

次序，昼与夜周而复始，此天地造物，早已定其循环耳，人道亦如是，人无百年富贵，亦无百年贫贱，事物之兴与败，亦无千年不易者，相消相长，此生彼灭，无时不在五行之循环而周旋，六道之中，亦含是理，循于何道者，当看其因之种于何道而已，人之成败，应究其始因之端而定其所得之果耳，俗谚有云，人无千年寿，花无百日红，斯言成理，三界内外，乾坤时转，天地日月，暗而复明，亦此道也，外修之士，常悟此理，当可助于修行之路也。

吕祖师父续论：易之消息封 阴阳理循环 循环无新义 易说是维新

古之三圣者谕天下大事阴阳之道推功寄意象于易理六十四卦之循环实循环之道者应有哲理意及螺旋式之上升者方有维新于日日之义也。修道者需日三省吾身者岂在循环于犯讳与省察之途乎，终是不出死胡同也。又世事循环皆言因果，昭昭有报，天网恢恢者以作警范也！

第十六章 忠恕之道

忠者，心无二心，意无二意之谓，恕者，了己了人，明始明终之意，先哲常言，处世立忠，待人以恕，能如是，品德两立，可称完人，今日之世，人心离乱，兼以人道不常，每多悖行斯旨，叹人心之飘落，嗟末世之歧途，遂使灾害频仍，天祸随处，若以立教而言，忠恕二字，应为教者之标，慕道者，更应了此以为之，不忠则不敬，不恕则不成，一

忠之得，可以留万古，可以撼河岳，忠之失也，可以道不成，贻害于万劫不复，能恕者，惠己惠人，不能恕者，累己累人，古训又曰，容大奸，则足以乱国，不容小过，必无完人，即曰，大奸不可恕，小失可优容耳，若以处世之方，其理至明，若以立教而行教德，则大奸可恕，小过必让，尤以修道者，先自明察，然后察人，先忠于教，乃可忠于人，恕亦然也，事事能己恕，再及恕于人，人之可恕者，天必恕之，天心浩荡，人心傍徨，若人之心，能生天道之心，则天道之心，亦合人之心也，修道之士，每多中道自惑其心，一意之余，而生二念者，殆不明忠恕之道耳，间有能恕己，而不能恕人，此无他，未明真念耳，笃修之士，欲成其道，自应先修此门，始能抱运果证，惟般般易言难行，最高之妙法，惟心是练耳。

吕祖师父续论：忠恕之道规

儒家行范端 修者有教慈

在下有谅恕

忠恕之道，儒家之规法矣。忠于上而恩恕于下者，品德之莫大焉，本仙惠九美之训而教世人行修者亦忝儒家之礼范矣，三教归一于此境可渝矣，三教归一忠，三教归一恕者于释氏出家亦不忘父权而不忘妻患，其理明焉而儒道两教之范例于忠恕之修身者，更是恒河砂数之境矣！

第十七章 智慧双修

凡人后天之性，通明不易，是谓智

先天所赋予之元性不脱谓之慧，慧从先天生，智

在后天启，二者均共存人之灵感中，人为万物之最灵，万物之中，最赋于感者，亦为人也，是故万物之修养，独人能优而修之，善而养之，智慧既在，若能用之，更能善用，则圣贤之域，在在可期，若失而用之，或误用其要，则深坑一墮，万劫无期也，慧既为人之根，智亦为人之本，根本相固，则含灵必聚，百感而为一气，若失之，则根露外，而本不归源，如斯者，则性已失，道亦亡矣，智慧常存于人体之中，内外不惑，诸念常寂之际，则智通而明，慧生光而洁，此时也，光之所照，万物俱现，明之所觉，七情均寂，若以一动之，智则藏于本，慧则匿于根，隐而不见，斯际也，情浮于上，欲聚于中，五蕴不常，纵后天之万欲，而为一身也，智慧虽有，若不修不养，空付东流，间有具备慧根，而终无成就者，弃修养之路，而甘自暴弃耳，可知智慧之双修，实为道者之必经途径也。

吕祖师父续论：智者为识神 慧者为元神

慧性胜智性

修者辨柢根

孔教诸圣，常云：智者不惑，实智者识神之舞弄矣，识神用事后天之性焉，人口力一声呱呱坠地者元神慧气依气上升于心发乎于目是谓性也而脑中之仁中有两小管左曰太极右曰冲灵下通于目复通于心，故心者性也，后天之性有智聪之锐与钝焉，智聪者识神之敏觉矣而慧根元神为后天识神所牵引而用事焉，故修道者务使识神复先天之元性也，此为慧焉！

第十八章 养与炼

夫道之所得者，非真修炼，难登彼岸之途，修之所贵在于养，凡人之生于天地间，受后天一切之所累，自蒙自蔽，自欺自弃，而不自觉者，此所谓凡夫也，学道则不然，可弃后天之一切，而返先天之至真，正如先天者，清净之水也，后天者，混浊之水也，浊水澄清，则清，人性静则洁，水可清可浊，人之性可秽可洁，是故人之修道，亦如水之澄清，澄清无渣滓，本性自还于先天之途，但道途遥远，若非坚忍而行之，虚空而为之，则中途必自馁矣，养者：养性、养命、养身、养心，犹以后天一气，更应培养，气为人身中之意马，一动则上冲霄汉，四时含火，刻刻燃烧，气动则七情动，六欲升，故道家之修养，先平抑其气，以保性命之源，若养一气于无形，则性命身心，较易养之，迨之养育培补，于性命皆臻固境，则应从一炼字而为之，炼者，炼气，炼神，炼精，为三位一体，此乃主要之门，若至神为之定，气为之沛，精为之固，能如是，则阴退而阳生，化精气而存于神，渐入圣途，而超化超，顺逆非凡，尽弃后天之渣滓，而返先天之坦途大道也。

吕祖师父续论：养炼分先后，亦可云层次。修道炼为先，修真养用后。
养与炼者是修道性命或武当修法之层次与先后之用序矣，譬如舟焉，炼是做舟，养是驾舟也，其明矣！

第十九章 弃假留真

世间各物，真假俱备，其来处出自于纯然者，谓之曰真，模仿而复制者，谓之曰假，人性亦然，故我亦有真我假我之别，先天之元性者曰真我，后天父母生我之性者，即为假我，元性纯洁，一人后天，情欲蔽之，转为人之常性，故曰假我，元性清，人性浊，尘海般般，复杂随之，一切众生，处于人与事之中，每多虚伪应之，盖因事以应物，时刻违心而行，人之原意，本非如是，奈何伪世之中，每因名利之所趋，富贵之所移，心知非是而强形于行者，近世学说曰此，『违心论也』，既非元性之念，此即为伪我，凡一事一物，俱从正道而行，不偏于私，至大至公，博天地之爱以爱及众生，摄天地之正以正己正人者，如是之念，即真我之性，真假之道，虽发乎于一心，付于行止，究其动念，取诸先天或后天耳，真假既分明，凡学道之士，倘不弃假留真，难登于一道，惟是混沌人海，一刻之间，断难作众人皆醉我独醒之矜持气节，倘如是以为，又恐遭离群之雁，而受他人远避讥讽矣，既明其理，行之觉难，如何可行，先从身心做起，古圣所云，吾日三省其身，每事细思始行，心不妄念，身不逾范，勿论何事，进则思止，勿论何言，言则简洁，处事忠而有信，行必正大光明，学而习之，则伪渐退而真渐现也，勿惧世人讥，勿嫌修功苦，则年事渐高，纯真之我，当在一一道见之，修真者，应明斯理也。

吕祖师父续论：弃假留真末，以假存真始，真备假以转，直指「身」「性」是，真假修真者，人道之炼法矣。佛亦有以假而全。以真为真之修法，不揆是粉去虚空之

法门哉，子应明乎一切有为有形之法俱为假像，而人身亦假像之一也哉。道丹云真者性也，假者身也。真理义显明哉！

第二十章 培浩然之气

天地之正气曰浩然，浩然也者，坚刚不绝，锐气不沈，乃天地纯真之象，沛乎于人心，进则可格天地而泣鬼神，藏则凛凛然不可犯者，凡人先天之性，此一气均具于元性之中，后天既入，遭遇情欲之蔽，起落失常，遂使纯刚变化无定，良知现则现，为时不暂，原气便失，更遇后天之六欲围绕，变而为嗔火之气，人之体也，既爱情欲之侵，当随情欲而进退，时日既久，又无煅炼以还初服，则深渊一坠，万劫不复矣，人之性也，可正可邪者，执中则正，偏倚则邪，因缺坚毅之勇，从而致之，古圣云，慷慨赴死易，而人性之间，瞬息浩气一起，无生死之念，无爱恶之欲，一念坚贞，慷慨赴死，此忠之现也，又云，从容就义难，若人能此，则非具有浩然之气，沛而格之，绝难成仁也，如汉之关圣帝，宋之岳鄂五。

文丞相天祥等，其能成圣贤者，俱备浩然之气，有以致之，举凡学道之士，应明斯理，如何培育，须知气不同，冲冠一怒者，嗔火之气也，临难毋苟免者，浩然之气也，欲修浩气，先别正邪，去邪扶正，德合天心，天人之心合一，则浩气常存，由及身而至塞乎天地之间也，正邪既分明，善恶当自别，进而炼道修真，则通天达地，无往而不利也。

第二十一章 道心与人心

一道运行于宇宙之中，既无形又无体，万物皆可格其真理，凡属含灵者，得一道之感，亦可超越五行，故虽一草一木，得其得者，亦得真理，道之为物，聚则凝于人心，散则弥六合，道心即天心，发乎于灵性之体，心能常觉，觉至无觉，觉遍于空，心能常悟，悟至圆明，则尽达虚空，能聚能散，此道心也，人为万物之灵，性原清，迨入后天，遭受七情之扰，六欲之蔽，堕诸恶趣，迷己迷人，遂使人心作主，百毒乃生，既不知本来面目，复不明来去之基，更不知修持



第二十一章 道心与人心

吕祖师父续论：培浩然之者，旷发正气是，正义与正气，儒者之修持，培浩然之气，旷浩然意者，虽是儒家修心性之法也。其功行者，正心便是也。孔圣之谓君子厚德而邱师之龙门派首渡及贰度之度师者，其道名为上道下坚而上德下纯也。道法修真必需「道坚」，必需「德纯」，方沛乎浩然之正心，浩然之正义也。宇宙天上无奸险之仙佛亦

以葆真，炼性以养命，如是沈疴一再，觉迷而不自返者，此人心也，道心惟微，人心惟危，若能大悟大澈，返本归原，常维一道之心，则道心生，人心灭，能常住道心，则与仙佛一体矣。

吕祖师父续论：道心与人心 出圣与入凡 人心若不死 道心那能活

此为修道者在圣在凡之人性境界矣。诸丹经云人心不死则道心不活也。亦即释门之实法权法与先天法，后天法之分野矣。修者必需心楔正法之心而莫混沌于末法之世间法诸途而运修行之事矣，斯为至要哉！

在家修行法要，全真七真浅解概要

昂首清风韵不群，苦中煅炼入青云；四海为家山作枕，不老还童不老春。——《太上道祖》

第一章 生命的真相

马丹阳仙翁降：

利来往闹纷纷，俯首苍生坎坷憎；若可俗抛嶂外，琼楼玉宇注仙魂。

人皆执着个身相误认就是自己，而未能真正了解生命的真相，于是『人为物役』业过不断，造成灵魂随业流转而生生死死不断。

我为人正直，为何运程多滞？他人损人利己，反能青云直上？此乃累世因果作梗，不论是幼儿或耄耋，皆无人能免。因果的创造者，业力的制作者是自己！财富、权势、地位是永恒？未得者痛苦与憔悴；已得者又害怕失去。唯有真正知晓生命本源之人，方能跳脱红尘泥淖，寻得自我之人生。

世有四事，不可得久，何四事？一者——常必无常，二者——富贵必贫贱，三者——合会必别离，四者——强健必当死。无常是生命真相，无常是凡事都会改变，世界有成住坏空。世间一切事物都是因缘和合而成，而心念在变，因缘在变，所以周遭事物也一直在变。消极的人选择逃避、放逸；而积极的人，却在这无常幻化的境界中，借着无常的道理，运用因缘法，积极地创造、建立善的缘起，改变自己的生命，自利利他，觉悟有情，启发大众的善根，根本远离虚妄与痛苦。

第二章 修行的利益

马丹阳仙翁降：

大道虽藏市井中，无心无愿却难逢；一朝春尽红颜老，最悔空必对崆峒。

真正的快乐在哪？人生无常命如脆弱，高官厚权只一时；富豪不过数十寒暑。然而人生总是在生、死、苦、乐、升、沈、贫、富、贵、贱、寿、夭中更选转换，而追求的幸福亦如水中捞月般虚无。

寻找心灵真正的家，走向了脱生死的道路是『修行』。修为修正、修养、之意；行有行动、行为、精进之意。修养心性以实际行动以修正个人错误的举止行为。

修行的利益：

- (一) 可净化烦恼的习气，让心灵安祥、生活自在。
- (二) 可引导自己的精神层次提升，不受物欲诱惑而苦恼。
- (三) 可常得神佛护佑，平安顺遂。
- (四) 可明心见性，永断生死苦恼。

故幸福之道路是修行去除无明、烦恼、痛苦。修行除了参禅打坐，诵经念佛，行善积德等外在修行之形式外，最重要的是内在心性的观照与锻炼。因为人是受思想支配，如果缺乏修心，便易被世俗的功利迷惑，导致陷于因果的桎梏。

第三章 修行在俗世，解脱在红尘

马丹阳仙翁降：

人生风雨几多年，苦辣酸甜路险艰；我欲飞鸿印雪爪，留得青翠缀人间。

世人常误解修行是要出家过遁世生活，不然！在家与出家乃为因缘或愿力之关，与修行能否有成就无绝对关系。修道之人，可以出家，亦可以在家，各依其因缘秉性，于证果成道，实无分轩轾。

修者修心以定、慧解决日常生活之难题与逆境，在诱惑出现时，处之泰然，不偏履邪径；而在得失毁誉时，不起激动，心地平和。故在家修行者，若能慎持戒律，虽处俗世事务中，却不起执着，心无挂碍，清净无污，因此虽身未出家，心却与出家无异。以俗世为道场，完成证道的事业。

第四章 在家修行与出家修行

马丹阳仙翁降：

白云深处远尘埃，朝暮用功细剪裁；有耳懒闻尘世事，高僧居士证仙台。

出家或在家修行，端看个人的愿力与因缘。佛佛道同，法法平等，目的都是为了成就道果，故出家在家仅在于心的无住，心有染着，在家出家都难修出成果。

经云：「菩萨二种；一者——在家，二者——出家」。优婆塞戒经云：「在家之人发菩提心，胜于一切辟支佛果。出家之人发菩提心，此不为难，在家之人发菩提心，是乃名不可不可思议。因在家之人多恶因缘所缠绕故。」

在家之人发菩提心时，从四天王乃至阿迦尼吒诸天，皆大惊喜，作如是言：我今已得在家修行法要，全真七真浅解概要

人天之师！在家之人，于五欲生活之中能发菩提心，真不可思议，且在家而行菩提道，遭遇的恶浊因缘甚多，故甚难行。但难行能行，功德则以其难行而更丰硕，心智的长进就更速，证道成圣的时间就更短。

在家难于专业在修证上，但还是可从日常生活中落实修行。即是修人伦、多布施、行十善，而修人伦、多布施可积功累德，行十善可不再造业。所谓十善者乃指：身三、口四、意三，（身三是不杀生、不偷盗、不邪淫；口四是不妄语、不两舌、不恶口、不绮语；意三是不起贪、瞋、痴）如此一来，在家修行依然可以了生死也。

出家必须不求名利，不求闻达、远离尘劳、断绝欲爱、淡泊饮食、六亲分离，把全副精神，用于学习经论，修习禅定，重精神甚于物质！

在家与出家修行之目标一致，皆为解脱证果，只是出家与在家者之责任不同。

第五章 儒家与修行

谭长真仙翁降：

儒君德行越山巅，守礼学仁妄念损；养性修身随分过，心清寡虑胜神仙。

儒家——修心养性，佛家——明心见性，道家——识心见性，名不同，皆为「心性」修持。儒家的中心理是「人」，故三纲五常之人伦礼义为要，忠、孝、仁、义为道德规范，此德行完备，垂范后世，则可以心证永恒，日月同辉。

儒家以「修身」为「仁」之表现，为至尚的境界。「礼」为仁之准则，重孝道。君子务本，本立而道生；孝弟也者，其为仁之本欤！欲治其国，先齐其家，欲齐其家，先修其身，欲修其身者，先正其心，欲正其心者，先诚其意，欲诚其意者，先致其知。致知在格物，物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。己立立人，己达人，达至明心见性，见性成佛之境界。

世人多误解「子不语怪、力、乱、神」之真意。儒家将人伦生活与天神、冥界设定为彼此不相干涉的他方世界。孔夫子敬鬼神而远之。把精神回归自己行实际生活的主体，故修好人之德行为重要。为安身立命之道也。

第六章 道家与修行

谭长真仙翁降：

清净无为向善行，春风大雅溢鲲瀛；横刀立马终黄土，隐士心闲万事轻。

道家修炼学，起始于中华始祖轩辕黄帝，绵绵传承五千年，以我命由我不由天的自我修为，达到了脱生死，长乐无极之境界。道教门派虽多，然其所重亦不外乎内果外功之修，亦即内在修炼与外在德之行持是也。

道门以「道」、「经」、「师」为三宝。道为修道，参悟大道。经为读经，印证己修。师为师传，须真师传授，指明道要，所谓「要知来时路，须问过来人」。

外在养德则必须广立功行，方成大道。经云：欲求天仙者，当立一千三百善；欲求地仙者，当立三百善。三千功满，八百果圆，丹书下诏，脱壳飞升，逍遥天外，浩劫长存。人常将催符念咒、起坛作法、捉妖伏魔当成了道教之修行，其实此乃道教济世救人的方便法门罢了！因为道门之人与儒、释修子目标皆为成圣、成仙、成佛，其修法大同小异，只是阐释方式不同罢了！以现代观念解释道教之心性修炼，即是一种高尚道德的培育与特殊的心理训练。得清规、戒律般规范，久之自可臻达纯净、无私、宽容、恬淡的崇高道德境界。

道教的修炼实乃集修道、养德、健心、强身于一体。道是至善至朴、清静无为的，故太上清静经云：夫，人神好清，而心扰之。人心好静，而欲牵之。常能遣其欲，而心自静；澄其心，而神自清，自然六欲不生，三毒消灭。

道德经云：人法地，地法天，天法道，道法自然。意即天、地、人的一切活动范围皆不离自然无为。上乘之道修者乃以「太虚」为鼎，「太极」为炉，「清静」为妙用，「无为」为丹基，「性命」为铅汞，「定慧」为水火，「洗心涤虑」为沐浴，最后达「明心见性」之境界！

第七章 佛家与修行（一）

谭长真仙翁降：

苦寂缘道宗旨真，持戒布施洗妄尘；二六时中无罣碍，明心见性报佛恩。

释迦牟尼佛说法四十九年，说圆说偏、说顿说渐，广博高深，故佛法浩瀚如海是一般人对佛法的第一印象。佛陀将涅槃时，弟子阿难问佛曰：世尊人灭后，弟子以何为师？佛曰：「以戒为师，依四念处为住」。佛法的内容是以「缘起说」为基础，四圣谛与十二缘起、三法印为三大纲领，修持至离欲、无欲的境地。

缘起法是佛陀解释一切事物出现和运作的道理，也是修行解脱的依据。佛陀在菩提树下，就是如实观察缘起而证得无上正觉。

经典句：此有故彼有，此生故彼生，此无故彼无，此灭故彼灭。四句来解说缘起法，因为有此因，才有彼果的生起，此因生，彼果自然现生。若因缘改变，果自然亦随之改变，若因缘息灭，果报也自然不再出现。故一切众生之生死轮转，都是依据缘起法而运作。

世间苦有因有缘，此因缘就是十二缘起：无明、行、识、名色、六入、触、受、爱、取、有、生、老死忧悲苦恼。有情众生由于一念「无明、不知人生的真实相」，因而造作各种「行」为（身、口、意三业），因此产生业「识」（眼、耳、鼻、舌、身、意等六识），随着业识投胎而有「名色」（假名为我），继而六入（眼、耳、鼻、舌、身、意等六根）成形，借着六入接「触」外界而产生感受（苦、乐、非苦非乐之受），而后生起爱（占有）染欲望，进而有了执「取」（追求）的行动，结果造下业「有」（存在），

「生」命的个体就此形成，有了「生」，终将难免「老死」，「死」又是另一期生命的开始。

于是就在无明缘行，行缘识，识缘分色，名色缘六入，六入缘触，触缘受，受缘爱，爱缘取，取缘有，有缘生，生缘老死的循环之下，有情众生一回又一回的生命便因此流转不已，而构成有情生死的这十二个条件互为因缘。十二因缘就像一条链子，把过去、现在、未来三世的生命紧紧串连在一起。

人本可跳出十二因缘的束缚，但是由于贪、瞋、痴烦恼的牵引，所以难出离十二因缘的流转。若想解脱，只有泯灭生死之根本的「无明烦恼」。无明灭则行灭，行灭则识灭，识灭则名色灭，名色灭则六入灭，六入灭则触灭，触灭则受灭，受灭则爱灭，爱灭则取灭，取灭则有灭，有灭则生灭，生灭则老死忧悲苦恼灭。

第八章 佛家与修行（二）

谭长真仙翁降：

佛光原在有无间，堪笑俗人跪殿前；次第修行归彼岸，金身自享彩莲天。

四圣法门（四圣谛）说四种真理：一者——【苦圣谛】；二者——【集圣谛】；三者

【灭圣谛】；四者——【道圣谛】，此亦是佛教教导弟子修行次第的重要实践法。

【苦】：众生身心常被种种痛苦追扰不安。【集】：人生之苦不是天降，也不是地生

而是由贪嗔痴所造恶业。【灭】：经修道后，灭除及寂灭痛苦的根源，得到解脱自在的安乐。【道】：勤修戒定慧，精进诸道品，直至证果回天之境界。集是因，苦为果。道是因，灭为果。

佛陀开示了三十七种修行实践的次第，名为三十七道品或三十七菩提分法。三十七道品简单解释：

一·四念处：用智慧安住妄心，不让它迷惑散乱。【观身不净】：常念死、胀、青瘀、脓烂、坏、血涂、虫噉、骨锁、分散等色相之不净。【观受】：身、心有八苦交煎（苦苦）；乐受终会消散（坏苦）；舍受而达不苦不乐，但保持不住，仍然是苦（行苦）。【观心无常】：念念生灭一念才去，一念又来，不可执它为常。【观法无我】：一切事物皆是众缘和合显现出假相，妄执有我而生烦恼，以无我之慧观，灭执我。

二·四正勤：是离恶行善的力量重修精进。【已生恶令断灭，未生恶令不生；未生善念令生，已生善念令增长。】

三·四神足：四如意是重修禅定。【欲神足】：乐修、持戒解脱之法，【勤神足】：一心正念精进佛法，【心神足】：安心一境，【观神足】：观察五蕴生灭变化。】

四·五根：

能生圣道，为引发功德的根源。【信根】信正信的道理；【进根】精进正法；【念根】一心念无常苦；【定根】心不散乱，行住坐卧悉明觉；【慧根】了悟四谛的义理。】

五·七菩提分：能让凡夫由迷入悟，由未觉悟而成就。【念菩提分】，【择法菩提分】，【精进菩提分】，【喜菩提分】，【轻安菩提分】，【定菩提分】，【舍菩提分】。】

六·八正道：

【正见】：闻四圣谛真理，正碓走向正道。【正思惟】：化正见为理想，而立意去实现。【正语】：言语端正、不妄语、不两舌、不恶口、不绮语。【正业】：除去身上一切不正当的动作，不杀、不盗、不淫。【正命】：以正业来维持我们生命，不做不道德的职业。【正精进】：离恶行善，勇猛精勤身努力。【正念】：将正确的思想常住于心，不让思想行为偏向邪见。【正定】：保持身口意之清净，了生死而解脱。】

实践三十七道品，自然贪嗔痴灭，精神自在，不受五欲烦恼束缚，进而出离生死，世人当多解而行之也。

第九章 佛家与修行（三）

谭长真仙翁降：

蝶儿劲舞免香花，满谷枫红缀晚霞；梵呗音声传遍野，大雄宝殿布光华。

在家居士以「福」、「慧」双修之苦萨道来求解脱。苦萨道主要修持的法称为「六度」（布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧（般若））。包含了戒、定、慧三学，而三学又包含了五戒（杀生、偷盗、邪淫、妄语、饮酒）、十善（不杀生、不偷盗、不邪淫、不妄语、不绮语、不两舌、不恶口、不貪欲、不瞋恚、不邪见）。

【布施】 有财、法、无畏等三施。财施以财物，供养三宝属物质层面。而法施是说法理教化众生。无畏施是使众生祛除恐惧属精神层面。

【持戒】 诸恶莫做、众善奉行、救护众生。

【忍辱】 内心能安忍他人的侮辱恼害或自身苦境，心不随外境所转，瞋境不

动，喜境不摇，顺或逆境皆能安住实相，如如不动。精进：专志行道，精勤于修善断恶。事精进为日诵经、念佛、行善。理精进是依心起修，全修在性，直截根源，安住实相，寂然无为。

摄心专注于一境，心达寂静不动。世间禅如通凡通圣之四禅八定。般若智非一般的聪明才智，则为菩提妙智，断除烦恼。般若有三

在家修行法要，全真七真浅解概要

种，文字（透过文字有条不紊的表达，建立正知见之目的）、观照（智慧心之作用，观心反照，照破烦恼、执着），实相（破妄证真，能所一如，证悟心性，即为实相般若）。一切善法之渊源由开悟而来。

第十章 在家修行实践之法（第一节·发心修行）

孙不二仙翁降：

发心立愿志无瑕，万载英姿赛晚霞；碌碌风尘非我愿，青山绿野问伯牙。

入道要门发心为首，立愿居先。心发则佛道堪成，愿立则众生可度。古语有云：书不记，熟读可记；义不精，细思可精；惟有志不立，直是无着力处。又如吾昔时因生有出水莲花、兰芷之姿，时常遭受登徒子之骚扰，吾为避免因容貌之关而影响修行，故而断然自毁容，终于修成正果，此皆乃发心立愿之功效。发心立愿就不容易放逸、懈怠。

发心要能持久，须明白无相及假身之理。无我相、无人相、无众生相、无寿者相不为境所惑。一切现象所为空，一切本来皆无。有并不会永存不灭，所以不应执者，所谓诸法皆空之理。

君子立恒志，小人恒立志！

第十章 在家修行实践之法（第二节·忏悔恶宿业（一））

孙不二仙翁降：

浮生一梦落人间，物是人非改旧颜；福祸原来难定数，清除宿业证凌烟。

众生造作种种的业。何谓业？业是行为尤出自身、口、意。有意向之任何行为。业有：

- (二) 善恶： 利己利人引生未来福报为善。损人利己引生不良的果为恶；
- (二) 定业： 不定业——故意坚决做的为定，无意而能忏悔为不定；
- (三) 共业： 不共业——个人与人无关归不共业，众人或一家人共同造归共业；
- (四) 引业： 满业——今生业造了后亡，再世报为引业，今生业今生报为满业。世人需作忏悔之行，宿世习性和恶念、欲望甚强，容易破戒毁道或被外魔所引诱而不自知。忏悔能令人自觉自励，速证道果。

诸恶业——来自【贪、瞋、痴】，助恶缘——来自【身、口、意】。
忏悔业障——若不忏悔，将轮回不息，生死不业；先忏身三（不再造作杀／盗／淫）；次忏口四（不再犯妄言、绮语、两舌、恶口）；再忏意业（断贪、瞋、痴三毒）。

第十章 在家修行实践之法（第三节·忏悔恶宿业（二））

孙不二仙翁降：

恩怨情仇付与风，真心忏悔豁襟胸；时光流逝不回返，能遁死生是英雄。

业由心造亦由心来忏悔净除心造的各种业。罪性本空唯心造，心若亡时罪亦亡，心亡罪灭两俱空为真忏悔。忏悔为立身进德不二法门。

【佛教】——忏悔；【耶教】——悔改；【儒教】——不貳过

生活上检视自己的身、口、意，观照自己的心念变化，让身心得以清净。拜忏的第一步就是将自己此生中所犯的过失详细列一份『忏悔文』，不隐瞒的列出自己的缺点、欲念、恶习和曾犯的过错，并在仙佛圣像前发心彻底改进与忏悔。立下誓愿，绝不再犯。

例：弟子XXX，今在佛前真诚忏悔，忏悔无始以来因贪、瞋、痴，所造身、语、意诸恶业，弟子愿从今尔后众善奉行，以补前过，祈求XXX仙佛慈悲加持，令我业障消除。

在家修行者亦可依佛经记载之在家众五种忏悔法：

(一) 不谤三宝，乃至修六念（念佛、念法、念僧、念戒、念施、念天）。

(二) 孝养父母、恭敬师长。

(三) 端正身心，以慈悲、道德待人。

(四) 六斋日不杀生（农历每月初八、十四、十五、廿三、月底二天）

(五) 相信因果。

一旦无常到，方知梦里人，万般带不去，唯有业随身。

偈曰：往昔所造诸恶业 皆由无始贪瞋痴 从身语意之所生 一切我今皆忏悔

第十章 在家修行实践之法（第四节·学会感恩）

孙不二仙翁降：

弱水三千饮半瓢，春荣秋谢志不摇；岁岁朝朝感恩念，济善安良自在飘。

感谢天复地载之恩。（古云：锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中飧，粒粒皆辛苦。）

感谢父母培育之恩。

感恩之心是人生必修，必学的一门功课；感恩——就学会不忘恩负义、就学会原谅敌人、就学会谦逊之德、就学会敬畏之心、就学会慈悲之理、就学会设身处地之想、就学会降服傲慢、使人变的善良、使人更加聪慧、使入学会思考、懂得奉献、使人心灵平静。

一个不懂感恩的人，必定会怨天尤人，觉得人人都亏欠他，也会遇事逃避排斥。时时感恩，事事感恩，人人感恩，不但是内圣功夫的表现，亦是让自己处于愉悦情境的睿智表现。

第十章 在家修行实践之法（第五节·培养慈悲心）

孙不二仙翁降：

慈悲喜舍溢心窗，霭霭灵明不用妆；浥尽尘情离闹境，丹成九转慰穹苍。

世间所发生的天灾人祸，绝大部分是因为缺乏慈悲心所导致，因为缺乏慈悲心之人，

易起贪、瞋之心！大智度论有云：大慈予一切众生乐，大悲拔一切众生苦。

修习慈心，不但能感应大福利，也会因俱修念觉分故，而获得离欲、灭尽。大涅槃经有云：一切声闻，缘觉、菩萨、诸佛如来，所有善根，慈悲为本。一个人要布施别人慈悲，自己应该先具足满怀的慈悲心才是。

培养慈悲心先从上亲（长者、父母、师长、亲族长辈等）开始作观，接续才逐渐扩展至中亲（兄弟姐妹、配偶、同参道友），然后是下亲（子女、晚辈），再来扩及中立人（无直接关系者），最后才对怨敌起慈观。修行者应轮流地散播慈爱给上、中、下亲、中立者及怨敌，直到修习到心境平等。

一个有慈悲心之人，其心必是柔软的。柔软之心不会执着。上善若水正是以天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能胜。修慈禅定之境也为一切有情众生（含胎、卵、湿、化等众生）现慈悲。

第十章 在家修行实践之法（第六节·以欢喜心修行）

刘长生仙翁降：

心澄万虑自开颜，仰面青天俗念捐；恬淡浮生多逸趣，寻花摘叶喜随缘。

疏忽了自己在家之身分，影响了修行果位。在家修行，除了个人言行思想依教理外，其余不论是工作或家庭生活、社会人际关系等，与一般人实无太大之差异。

在家修行者应以开阔的心胸，用善意来对事物。以欢喜心工作、与人相处、面对挫折、接受责难、谅宥他人、持戒等等。如此一来不但容易与法相应，亦可转变他人对修行之误解。平常心是道。

修行是帮助行者消除忧悲恼苦、脱离苦海，让身心趋于祥和而达到超生之境地。

学生问大珠慧海禅师：和尚修道还用功否？

禅师曰：用功。

学生曰：如何用功？

禅师曰：饥来吃饭，困来睡觉。

学生曰：这和平常人没两样呀？
禅师曰：不同。

学生曰：何故不同？

禅师曰：他吃饭时不肯吃饭，百种需索。睡时不肯睡，千般计较，所以不同。

第十章 在家修行实践之法（第七节·修在日用伦常中）

刘长生仙翁降：

道在伦常日用中，家和事顺好修功；知足守分心常乐，梦破千秋岁百翁。

在家修行不能脱离社会与家庭。必须遵循社会与家庭的伦理道德生活，才不会遇挫中在家修行法要，全真七真浅解概要

途退志，甚至造成一般人对修行的误解。在家修行者实应先善尽做人的家庭、社会职责，不离生活而又升华生活。故道家有云：「欲修仙道，先修人道；人道未修，仙道远矣。」又云：「道在伦常，德在心性，切不可孤修兀坐，以求仙丹之就。」

有许多人将各类仪式、典礼、苦行、追求神通等当成是修行，其实此乃误解修行的真谛。在家居士第一要务乃家和万事兴，在家居士第二要务乃努力工作，赚取正当钱财以维生计。第三要务乃生活崇俭抑奢。若一个人不明白修行的真谛，就会让修行和生活脱节。

第十章 在家修行实践之法（第八节·时时净化身心（一））

邱长春仙翁降：

心灵净化内观先，富贵浮生莫倾颠；不懈勤修朝暮日，依行次第悟成仙。

修行于净化身心是想要达到身心解脱自在的境界。净化身心之方法可从二处着手：一、实行内观法。二、持守戒条。内观可以达到心灵之净化，而持守戒条可达到身、语、意之净化。

(一) 实行内观——内观训练的步骤以持戒为前提。内观的训练需时时在日常生活 中。贪、瞋、痴、忌妒、悭吝、我慢等都是属于心病，当这些力量生起时，会使心晦涩混 乱，也会使人变得愚钝、不健康、不快乐，而净化心灵可使身心趋于平和，让身体健康远 离病痛。《维摩经》上有云：「何为病？所谓攀缘；云何断攀缘？谓心无所得。」心不攀 缘，不起妄念，即是心的解脱。此种心的解脱，并非读诵理论就可达到，而是要透过内观 实际去做，方可得大自在之境界也。

第十章 在家修行实践之法（第九节·时时净化身心（二））

邱长春仙翁降：

持守戒条百祸迁，为山九仞莫偷闲；无忧无虑逍遙乐，遐享天年福寿绵。

(二) 持守戒条——持戒，就是守法，亦是净化日常行为的良药。戒律具有治本也治 标的功效，因为戒律是从心地上下功夫的。在家居士可从基本五戒做起，五者，天下之大 数。

第一、不杀生：凡是有生命的动物，都不能故意杀，教他杀，随喜赞叹杀。当念众生 如父母，如同六亲眷属，如同自己身体，等无差别。不但如此，更应对一切众生，常起慈悲爱护之心，常护生，常放生。

第二、不偷盗：对公共财物，私人财物、庙堂之四方财物，不得不给而自取，更不能 侵占，或窃取，或诈取，乃至违反世间法令贪污舞弊等。修行者应做到不自盗，不教他盗，不见盗随喜，廉洁自重之操守。

第三、不邪淫：在家居士，除正式配偶外，不可与他人有任何淫秽行为。经云：「生 死根本，欲为第一。」此戒可从修不净观着手，并多念佛号，避绝犯

缘。

第四、不妄语：妄语有四：（一者）妄言，谓口是心非，欺诳不实；（二者）绮语，花言巧语，伤风败俗；（三者）恶口，骂辱謾谤，恶语伤人；（四者）两舌，向此说彼，挑拨是非。若是为了自己的私利而说假话，打妄语，应立即忏悔，不可再犯。

第五、不饮酒：修行者除因重病，非酒莫疗者，应滴酒不沾。因为酒易迷人心窍，失人智慧，更有者因酒胆而造杀生、偷盗、邪淫、妄语之事故，甚至犯法丧生。因此，既要修行就应防患未然，持守不饮酒戒及远避一切麻醉性毒品。

戒的精神在于存心之善恶，心若纯善，即入于定的层次，而且是正定的功夫，定力若深厚且持久，便可启发出智慧的功能。因此，若能从自心的净化着手努力，让心不受颠倒梦想的烦恼所动，则心既清净，所处的环境亦无处不清净也。

第十章 在家修行实践之法（第十节·破除我执）

邱长春仙翁降：

除去我执自乐哉，青灯万载伴莲台；秋风吹得层山老，大彻金身待后来。

世间罪恶的发生，追根究底皆是「我执」所引起，此乃源于「我执」之关，也正是因

为有我执、自私的习气造成。世人执着于我执，故人人希望永保年轻，家财永远万贯等等。世上没有永远不变的道理，故世间万物假像，一旦缘散就会消灭。

为何说世间万物是假像呢？吾举一简例说明：当你眼睛看到一个轮胎时，以为是圆圆的东西，这种认识是错误的，为什么呢？因为只是见到因缘和合的外貌。轮胎的组合是由橡胶加上各种添加物及钢丝帘线、纤维帘布、尼龙等制作而成，而橡胶是经由橡胶树的白色乳液做成，橡胶树又是经由播种、发芽、成长方能采集到乳液，钢丝亦有其制成经过。虽然眼睛所看到的轮胎是个圆圆的东西，但它是由许许多多的物质组合而成，此乃「缘起性空」。

修行者当多训练六根（眼、耳、鼻、舌、身、意）接触六尘（色、声、香、味、触、法）时，就只是单纯的接触，自然久可达境外事物均沾染不到自心的境界，故：

（一）当你听到声音的时候，只听就好了。
（二）当你闻到气味的时候，只闻就好了。
（三）当你碰到触觉的时候，只触就好了。

如果真能够办到这一点，就没有「我」了，没有「我」的时候，即能达到「无我」境界，自可船过水无痕的远离烦恼与痛苦。

第十章 在家修行实践之法（第十一节·眼的修行）

邱长春仙翁降：

慧眼临风瞰远山，了然尘事不相关；推窗绿野星光近，心寄流云天地宽。

「我看到一颗令人垂涎欲滴的苹果。」此乃一般人眼根接触色尘时的直接反应，然而此种反应却不是真实的。世人执着有一个「我」在看东西，但当你将眼睛闭起时，眼前纵有山珍海味、珍珠玛瑙，却完全感受不到。

要超脱此种情形，须有正确的修行方法，亦即时时刻刻保持不落入自我主观的陷阱。所以修行者在日常生活当中，可以正见来观察事实，如此就不会落入偏见而造罪造业。所以能断除随着境界而生起的贪、瞋、痴等分别心，以及不当的恶念头，让身、口、意保持清静。

修行所谓的「守护六根」并非勿视、勿听，也不是拒绝外境，或堵住六根、封闭六根，否则眼盲与耳聋者不就清净无染了吗？正确的「守护六根」是在接触外境，面对外在的刺激时，不可随心所欲的随习性所转而落入喜恶之心。

例如见到美色时，一般人生起贪染之心，此时修行者就需以正念来防护五根。因为美色不过是发、毛、爪、齿、皮；肉、筋、骨、髓、肾；心、肝、肋膜、脾、肺；肠、肠膜、胃中物、屎、脑；胆汁、痰、脓、血、汗、脂肪；泪、油、唾、涕、关节液、尿等所组合而成，实无留恋之美感。而且贪着美色会引起强烈的占有心，而成为忧、悲、恼、苦。

的根源。故修行者如能深切了解并时时内观之，要达解脱之境就容易多了。

第十章 在家修行实践之法（第十二节·耳的修行）

邱长春仙翁降：

五千道行不难求，唯望心淳继去秋；浥尽尘情知养性，丹成九转沐神庥。

凡人的眼睛见前不能见后，见明不能见暗；「左右旁观，三分之二」。然而耳根在旭日下听得见，在黑夜中一样听得一清二楚，无论是明、暗、动、静、远、近、前、后、墙外、墙内，只要人们一静下来都能听得见，故耳根是很聪利的，亦是不分时地最方便修持的。

世人常说：「我听到一首旋律优美的歌曲。」其实这种说法是错误的。因为如果有声音存在，但耳朵是搗起来的，则听觉不能产生；如果有耳根，但声音不存在，则听觉亦不能产生。故聆听的那一刻是由于耳根接触声尘而产生耳识，并非「我在听」或「我听到」。

例如汽车能奔驰，是因为引擎与油门互相接触而产生，在引擎、油门及奔驰三者中，引擎如耳根，油门如声尘，汽车的奔驰就如同耳识，少了油门加速或引擎转动，汽车都无法运作，这当中并没有一个「我」，也不是「我」让汽车奔跑的。

故世人若了解真正存在的只是色法（耳朵）和心法（耳识），那就不会错认「耳朵是

我」，或有一个「我」在听。要不然对于赞叹、恭维的声音，即随外境而起贪染执着；遇到毁谤、咒骂的声音，即随外境而起嗔恨厌恶，甚至因而造下各种恶业。

修行者可依下列步骤修持耳根：

一· 观察心随

观察心随声尘而转——修行者应于静坐或日常行、住、坐、卧中，针对声尘的生灭变化专心思惟：此声是好听或不好听？是顺我意还是不顺我意？我心何以会随此声尘起好恶？声尘只是一种音波，哪有好恶之分别？起好恶心者，是我的习气在攀缘作祟罢了！若能时常保持如此明觉，耳根自然就清净了。

观察声尘是无常的——修行者若观声尘时，能不起好恶心，即不会被声尘外境所转。此时修行者宜进而观一切声尘起灭无常，当声尘由发声处起时，此是动尘起相；当发声源之因灭却后，声尘音归于幻灭。此有因缘即发出声尘，因缘灭后，声尘亦灭。如此现象，即世间一切法相、事物本然，本属生灭法，一切法是无常性，故属生灭法。此即守护耳根，转识成智的修法。

耳朵可以听闻真理，增加智慧，进而断恶修善；也可以听闻是非，受愚痴摆弄，进而造恶业尝苦果，世人不可不慎也。

第十章 在家修行实践之法（第十三节·鼻的修行）

王玉阳仙翁降：

朝持佛号暮参禅，历历春秋作壁观；鼻海不闻尘世事，清风林下炼金丹。

众生由于无法认清鼻识产生的过程，错误的认为是「我」嗅到气味，而引起种种的痛苦。其实鼻根只是嗅觉的助缘，世人当嗅到气味时，因落入「触」而引发「受」，故对气味产生分别心，若是合意的气味即产生贪婪；闻到不合意的味道即起瞋心，因而造出各种恶因。然而嗅觉可以造业，但亦能善用修行转识成智，达到清静无我的境界。

昔时佛陀弟子周利盘陀迦，累世曾因吝惜所知经法不教予弟子，而获愚痴无智慧之报。最初其虽能随佛出家，但要背诵如来所教之四句偈：「身语意业不作恶，莫恼世间诸有情，正念观知欲境空，无益之苦当远离。」却因天生鲁钝，故而记前忘后，记后忘前，即使于一百天那么长的时间内，还是未能将一个偈颂背熟。世尊怜其鲁钝不能多闻熏习，却又努力用功以求突破，遂教其不要强记偈语，改为去洒扫寺院。周利盘陀迦于洒扫寺院时，体悟扫除内心污垢亦当如扫除寺院垃圾般，先将其扫集在一起，然后装入桶中弃掉。

然后佛陀教其「观鼻息法门」：就是于安居静坐时，调出入息，用功观息之出入。此种观察呼吸的出入，是「隨息」而非「數息」。即是从观察（非计次数）呼吸的进出、长短、冷热、粗细等变化着手。

周利盘陀迦于观察过程中，体悟出所谓的「呼吸现象」，乃身体不断新陈代谢之故，在家修行法要，全真七真浅解概要

而新陈代谢者，只是随顺着因缘之变化。故既不是我要呼吸，也不是我在呼吸，一切乃无常、无我、虚妄、空寂。随后其心豁然通达，能脱色身束缚，通达十方界，得无碍智，乃至漏尽成就阿罗汉果位。

「观鼻息法门」适合所有欲精进修持之行者，因为它是一种方便、安全的修法，且不必依靠外物，故修行者可于静坐时依下列步骤借鼻根修持：

(一) 气长 呼气长时，知道自己呼气长，吸气长时，知道自己吸气长。

(二) 气短 呼气短时，知道自己呼气短，吸气短时，知道自己吸气短。

(三) 粗细 观察呼吸和身体的关系，呼吸若粗，身体举动就粗，情绪就跟着粗；

呼吸若细，身体就柔、松，因为呼吸和身体是一体的。

(四) 知觉 知觉随呼吸气息走及守观，即调节呼吸，使呼吸渐渐的平稳下来，而

且是愈来愈柔，愈来愈细。

要注意的是不要故意把呼气和吸气增长或缩短，而是知道自己的呼气长或吸气长；呼气短或吸气短。

修行者能一心专注时，也就是专注在呼吸上，不再注意其他东西，只有呼吸，没有他人，没有自己，没有男人，女人，没有我和我所，只专注在呼吸，没有念及其他东西，呼气长知呼气长，呼气短知呼气短。一段时日之后，你便会很清楚地看到心和身的微细处，贪欲或邪见不再罣碍，也找不到任何可以执着或依靠的东西，于是心灵渐渐平静与净化。

这种心灵平静与净化的结果，可以增加一个人的观察力与觉察力，进而不会被妄念、习气拉着走，自然做起事来不易紧张，也不会遇事马上就使性子发大脾气，人间净土就现前了。

第十章 在家修行实践之法（第十四节·舌的修行）

王玉阳仙翁降：

南柯蚁穴乐峥嵘，古槐树中展雄风；好梦由来容易醒，折腾廿载尽归空。

世尊弟子僧行梵钵提，于过去劫常犯口业，时常嘲笑出家人。有一世其为沙弥时，见一老比丘无齿而食，其状有如牛食后口磨来磨去之反刍样，就嘲笑他好像牛吃草一般。老比丘即对僧行梵钵提云：「我已证阿罗汉果，汝此言乃譖谤圣人，是犯口业的，应当忏悔！」僧行梵钵提虽自知其非，并在老比丘前忏悔，奈因果不可思议，仍生生世世罹患牛司（牛食后虚嚼状）病之果报。

释迦牟尼佛知其因果，即指导僧行梵钵提修「一味清净」法门，即是沒有分別酸甜苦辣之味，來灭除攀緣之心而入正定，亦即是修無分別定。僧行梵钵提于觀察嘗食味尘之过程中悟，「味道」並非生于舌根自体，因为若是无外来食物，舌无从知其味；又「味道」亦非生于淡淡苦辣之关，因为若无舌头去尝试，又怎会知味？经过如此反复思维修证，終至识心不起分別，超越世间的欲漏、有漏、无明漏等，而证阿罗汉之果位。

其实舌根与味尘本乃是无意识的物质，但当世人之舌根与味尘接触时，产生了「舌识」，因而对滋味产生分别心，若是合意的滋味即产生贪婪；不合意的滋味即起瞋心，故而造出各种恶因。世人为了满足「舌识」，可说无所不用其极，天空飞的、陆上爬的、水中游的，无一不入人们的五脏庙，可谓杀业深重。又世人为己身私欲，鼓起利如刀刃的如簧之舌，四处伤人叠造「口业」，更种下了生死轮回之根。

然而「舌识」可以造业，但亦能善用修行转识成智，达到清净无我的境界。故世人于日常生活中，多观察入口之食物，即可发觉各物有其特殊的酸甜苦辣之味性，当舌根接触到味尘，生起「受」而有味的分别心时，就要将「合意」或「不合意」的念头作为专注的目标，亦即不观酸甜苦辣等味尘，惟观舌之根性离空、有两边。如此日久功深的专注即成为明觉之智慧，可体会出所有食物实乃均同，不论是满汉全席或是清粥小菜，心中都不会升起分别心，故而不会落入对味觉引生的爱、取、有之中，没有了爱、取、有之缠缚，慢慢的贪、瞋、痴就能彻底熄灭。

舌根能不受入口食物影响，出口之言亦必是善语，而每一句善言即是行善布施，即是止一恶念，断一恶行。故心中若有慈悲喜舍，所说之言便是慈悲喜舍，这些话语能令闻者心生欢喜，清耳悦心。

一个修行者熟稔了根、尘、识三者的关系，彻底明白其生灭的过程，就能渐达「无我」的境界，之后就要发挥广长舌的精神，宣说修行法要，自利利他，让「法」绵延流

长，让更多人从中得到实质利益，了脱生死六道轮回，方是圆满之道也。

第十章 在家修行实践之法（第十五节·身的修行）

王玉阳仙翁降：

众生攀爱不曾同，好色贪瞋后果凶；名利本为身外物，德才方是品中虹。

人之色身因为遍布神经组织，故当「身根」与物体接触时，就会产生舒适或不舒适的感覺，而现起「身识」。一位没有修持明觉觀察之人，往往误认为是「我」在感受冷、热、软、硬，致而引起种种之执着，当接触到合意的物体时即产生欢喜贪婪；碰到不合意的触境即生起瞋心，因而造出各种业因。

昔时佛陀弟子毕陵伽婆蹉在行乞食之路途中，被毒刺刺伤了脚，造成全身疼痛。因此痛非常，毕陵伽婆蹉于是开始起念思维：「我身内确实有一能知疼痛之触觉心，它能了知此深痛之存在。」在承受此伤痛的同时，毕陵伽婆蹉又以明觉心，去觀察那可感觉疼痛的触觉心时，突然间，从内心深处觉得有一清净心生起，而此清净心生起时，伤痛处已不再有疼痛之感觉。因为其所觉之痛，乃因身根触知外物而感疼痛，若没有外境的「物体」和「身根」，「身识」即不能现起，物体及身根为因，生起身识为果，所以它们不能独立存在，是因缘和合的现象而已，当身识消失时，疼痛就缘散而灭了。毕陵伽婆蹉经过如是摄念认真观想，不久，身心皆住空境而不起一念想心。此境界延续经三七廿一日后，以前

所熏习的种种不良习气等有为、有漏诸法，均完全销尽，而成就阿罗汉果位，证得解脱知见。

许多修行者因身、口、意三业不清净，贪、瞋、痴、慢、疑等恶心坚强，故常有违犯禁戒而造业之现象，而「戒」为三学（戒、定、慧）之首，故在家修行者若能持守「身戒律」如五戒：不杀、不盗、不邪淫、不妄语、不饮酒；八关斋戒：一昼夜中守不杀、不盗、不淫、不妄语、不饮酒、不坐卧高广大床、不涂香妆饰、不非时食（过午不食），或在家菩萨戒，来淡薄自己的习气，最终必能获得身心一如，心物合一的清净境界。

因为持守身戒修行后，修行者之粗心粗习会渐渐淡薄微细，且有能力观自己心起心灭之境界，若起一害心、贪心、邪心，一不光明念头、违背戒律之种种念头，即可防患未然，避免事实之发生。如此，日日于行住坐卧中用功，久而久之，心即能得清净。修行者心清净后，面对诸境界，事事都能自在，无有烦恼心，进而就能体会一切法皆系因缘法、生灭法，本无自性，体性本空，不生不灭也。

修行者若能从身识守戒开始，严守住身、语戒不犯，在面对或触知种种尘境时，无违顺分别心，身即能得自在。身既自在，往后再由外而内，次第执心修心，亦即能由戒生定，由定生慧，身心寂灭，而成就上乘果位也。

第十章 在家修行实践之法（第十六节·意的修行）

王玉阳仙翁降：

阐世挥鸾劝众修，莫耽白日等闲流；池塘春梦才觉醒，瞬尔梧桐落叶秋。

多劫前毗婆尸佛灭度后，其塔像金箔损落不堪，时有一贫女见之即发大愿心，欲治此佛像。然此贫女生活拮据，贫无立锥之地，谈何完成此大愿呢？于是贫女只得上街行乞金钱，众人受此贫女之感，纷纷慷慨解囊助之。

待其乞得不少金钱后，即雇聘一按金箔师傅，共同完成此功德，以紫金涂满佛像，贫女与按金师两人也因此因缘后来结为夫妇。自上述两种因缘后九十一劫中，人间、天上轮回不断，两人生生世世，因发心治佛像，身体常有紫金色毫光聚集，由身体中发出光来。后来二人于释迦牟尼佛时出家，按金箔师傅即为摩诃迦叶尊者，而贫女者即为紫金光比丘尼。

摩诃迦叶在修行过程中，观世間色、声、香、味、触、法等六尘境，乃因眼、耳、鼻、舌、身等五根对境而有生，因境生而住法尘，但此六尘系因前五识而现，此法尘境均是以识缘识，非缘真实境，因「诸法无常」，故不得久住，终归变为坏灭。最后修得灭受想尽定，能灭除六识之分别心，而证无上果位。

故修行之道不外乎控制眼、耳、鼻、舌、身等五根（五种感官），勿令放逸染着于色、声、香、味、触等五尘；而眼、耳、鼻、舌、身等五根是以心（意根）为其主宰，因在家修行法要，全真七真浅解概要

「意根」能起执着、贪瞋，所生的「意识」能生妄想，所以若能降伏意根（心），不令放逸，则各种功德善法皆可成就也。

许多修行者常会碰到，没有修法打坐时没有念头之纷扰，一旦修法打坐反而念头如排山倒海而来，因而顿失自信心。其实一般人平时就思虑如麻，只是因为在活动中，未见念头在乱动而已，等到心里稍微静下来后，就看见念头在动了。此念头所产生之罣碍、思念和幻想都是意根所起，都是属于妄想、习气等。故若以现代概念而言，意根就是脑部神经系统，脑神经本来就非常习惯于不间断地思虑，只是我们平常在活动中，没有去注意到罢了！

修行者碰到这种情形，要如何才能将妄念平息下来呢？此时修行者可以用内观观察来「觉知」。让「觉知」能清楚地知道此意根（心）的起灭：心念之起是为了何人而起？是为了何事而起？是为了何物而起？此念头为何会持续不灭？有趣的是当此念头被汝发现之后，它会马上消失，然后在你觉知力不足时又生出另外一个念头，大玩捉迷藏游戏，直至你堪破了空寂、无我之理，就是功成之日也。

眼根常求可意之色，不可意色则生其厌；耳根常求可意之声，不可意声则生其厌；鼻根常求可意之香，不可意香则生其厌；舌根常求可意之味，不可意味则生其厌；身根常求可意之触，不可意触则生其厌；意根常求可意之法，不可意法则生其厌。一般人的六根就是如此「野性」十足，故修行者若能将此六根一一降伏，常保清明之心境，则进道上升就

不难矣！

第十章 在家修行实践之法（第十七节·禅修静坐的重要性（一））

王玉阳仙翁降：

修身寡欲最为先，气度追随昔圣贤；禅坐躅俗参妙谛，道果堪成证福田。

由于科技日新月异，世人生活型态亦变得复杂多样，不但每个人心思忙碌不休，连身体亦是疲惫不堪，故禅修静坐不但可以让身心安宁，又可在修行上得到脱胎换骨的功效。

众生若能每日拨一段时间用于静坐，大约一年左右，就能真正明白修行的实相。初学者可于每日定时静坐，设法坐二十分或三十分钟，然后渐次增长到一个小时。若时间允许可一天安排两次静坐的时间，早晨一小时，晚上一小时。规律的静坐，即使只有三十分钟，也比有时一坐一个钟头，然后数日停止不坐，要来得重要，故有恒与毅力是修习静坐必备的特点。

初习静坐者会发现，只要一静下来，念头即起伏不定，一念接一念，持续不止。有人误解念头升起时就要用尽一切方法将念头压制，直至达到无念境界方成功，其实，此种作法会适得其反，因为压制的结果最后会造成大反弹。因此，静坐时可将注意力放在观察呼吸上开始（不是想像，也不要刻意调节呼吸，只是单纯观察。）观察气息进来、气息出

去；气息是凉的、气息是温的；气息是长的，气息是短的；气息从左鼻孔进来；气息从右鼻孔出去。当觉得念头出现，不管其好坏，知其为妄念，而仍专注于气息之出入。

初习静坐者切忌以期待的心态，希望静坐中能看到什么，听到什么，或可以得到身体灵动、得到神通，因为这些都是走火入魔的最佳媒介。

刚开始观察呼吸时，你会发现在到，这不是一件容易之事，因为只观察了几次呼吸，你的心就跑掉了。「你的心不断地打妄想，不断地跑掉。」当你将注意力再拉回到呼吸上，没多久你的心却又跑到其他地方去了。这些过程都是正常现象，故只要接受你的心跑掉的事实就好。如此持续一周，你的心就会逐渐地平静下来。

你观察呼吸之后，同时你也会开始观察到你的心，你会注意到心就只是在两个范围之间打转：过去和未来，「过去发生了这个、那个」、「未来我想要做这个、那个」，你的心就是无法安分在当下。接着，你会观察到另一个实相：不论你的心是在过去或是在未来游荡，只有两种念头会不断地出现，不是愉悦的就是不愉悦的。你观察到：「喔！一个愉悦的念头生起了。」「喔！太棒了，过去这样子发生，是如此地好，实在太美妙了，我喜欢它。」或是「我想要它能够这样发生，因为我喜欢这个，这真的很棒！」这就是对喜爱产生了反应，并且非常迅速地变成贪爱，接着就变成了执取。

当不愉悦的念头生起时，你观察到：「喔！不愉悦，不好，我不喜欢它。」瞋恨，厌恶就产生了。于是你的心就在这贪爱、瞋恨、喜爱、瞋恨之间不断地流转，而无法摆脱忧

悲恼苦与烦恼的束缚。

第十章 在家修行实践之法（第十八节·禅修静坐的重要性（二））

王玉阳仙翁降：

白云深处免折腰，山谷道观证九霄；笑看尘凡皆是客，不知此地最逍遥。

世人一切烦恼的根源乃是来自贪爱和瞋恨，每当一个人心中生起了烦恼之时，其所伴随的不是贪就是瞋。只要你产生了贪爱，你的心就会失去平稳；产生了瞋恨，你也会失去心的平稳，而当你在不稳定的状态时，就容易变得焦躁不安，内心升起痛苦，所以一个人痛苦的原因是显而易见的。

然而如果你能将心保持在对呼吸的觉知上，就不会有所贪爱。你不会对呼吸产生：「我要更多、更多的气息。」之贪求，因为气息就在身体内外自然交替，所以你没有必要对它产生贪求。而当气息吸进来时，你也不会对这个气息产生：「走开！我不喜欢这个气息。」之厌恶感，你对呼吸既没有贪爱也没有憎恨，故将心保持在对呼吸的觉知上就不会有烦恼，这是摆脱焦虑、憎恨、不满、昏沈和迷惑非常有效的解决办法。

所以正确的禅坐将心念专注在呼吸上，不但可以训练你的心处在稳定和谐之中，同时可以远离一切的贪爱、憎恨与不净。这种「心」的自主能力发展是任何人都可以做到的，因此乃利用观察「实相」（呼吸现象）来精进，而非靠盲目的相信。

故当你透过呼吸观察各种实相：由粗显到微细、更微细甚至最微细的层面时，一层层的不净烦恼将逐渐地剥落、去除。当你达到了粗显层次时，你的心开始安定平静；当你达到了微细的层次时，你的心开始净化；当你进步到了更微细的层面时，你将会变得超脱喜悦；而观察身和心达到最微细的实相时，你的心就能纯净无瑕。

一位实地静坐禅修之人，透过此科学方式客观地观察，可以轻易的了解到：呼吸不但和身体有关，也和「心」有密切的关连，甚至也和心中的不净有关。例如，当你正在观察呼吸时，过去不好的回忆浮现出来，你会渐渐产生了不悦的反应，就在你产生不悦的同时，你将会注意到呼吸已经失去了正常。你的呼吸不再是规律平常了，它变得稍微快些、粗重些，但当这个不悦的回忆消失后，呼吸又会回复了正常。所以，呼吸不但和你的身体有关，而且和你的心也有非常密切的关联。

在禅修静坐过程中，杂念会不断的干扰着你，让你分心受挫，然而此乃正常现象，不需要浪费时间去责备自己，因为随时可以重新开始，故不要担心，继续坐下去。如果你不能追着「过去、未来」跑，杂念自然会消失无踪。凡此种种过程，都需要修行者亲身经历，因为你必须去体验整个身心世界，了解到身心是不断地生起、灭去、生起、灭去，只要你能走在这条解脱的正道上，最后，你会非常容易地超越了身心世界，并经历无法以言语描述的永恒、不生不灭的境界，此境界在修行名词即是解脱、觉悟或涅槃。

其实很多人想在工作上、读书学习和运动中能有更好的集中注意力；也有些人想寻求

心灵的宁静，还有人想由此获得对人生根本问题的解答。其实，只要透过恒持的修习，坐禅绝对可以帮助所有的人实现各自的追求。

第十章 在家修行实践之法（第十九节·行动中的禅修（一））

郝广宁仙翁降：

浑浑噩噩百年，不尚功名慕古贤；韩信功高仍受戮，不如漂母笑开颜。

「修行即生活，生活即修行。」然而许多人却将修行与生活「分为二」，以为修行唯有在清静的环境中，才能安顿身心。其实修行是要在日常生活中，时时保持正念，防止贪、嗔之生起，进而灭除痛苦。

故修行应从「动」、「静」二方向着手，静禅乃指静坐修禅之意；而动禅则指在生活中修禅之意。动中修禅主要是透过觉知自己肢体的动作，来培养相续不断的觉性，以不断增强的觉性使妄念减少，最后超越身心的执着而灭除痛苦，得到解脱。

肢体的动作或姿势主要分行、住、坐和卧，任何的动作、姿势都可以修「法」，初学者可先选择其中的一项修习。

行动中的禅修方法略述如下：

一、观行走——修行者可以从粗层次的、适中的及微细的三种觉知来循序渐进练习。粗层次的观察可分解成两个步骤：观行走时左脚先离地，然后右脚离地，心中默念「左

「脚、右脚」，「左脚、右脚」，也就是把动作分成两部分。此时你会以觉知行走动作的方式行走，而没有「我」的概念，意即此行走只是单纯的肢体动作，没有一个「我」正在行走。粗层次的观察亦可分解成三个步骤：左脚之「举起、移动、踏下」，右脚之「举起、移动、踏下」，分三个步骤来观察，如此能让你的注意力被训练得更精细。

适中层次的观察可分解成四个步骤：左脚之「举起、移动、踏下、触地」，右脚之「举起、移动、踏下、触地」，此四步骤，可使你的觉知力变得更敏锐、更机警。适中层次的观察亦可分解成五个步骤：左脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、触地」，右脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、触地」，然后你会发现心变得更微细，而正念或觉知力也会变得更精细。

微细层次的观察可分解成六个步骤：左脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、（脚尖）触地、（脚）贴地」，右脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、（脚尖）触地、（脚）贴地」。微细层次的观察亦可分解成七个步骤：左脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、（脚尖）触地、（脚）贴地、踏稳」，右脚之「抬起（脚跟）、举起、移动、踏下、（脚尖）触地、（脚）贴地、踏稳」。

若要在训练中有所得，必须缓慢地行走，速度要慢到足以清楚观察这些步骤才可以，如此「心」会慢慢被训练成对自己的一举一动了了分明。这些走路时之修法听起来似乎很琐碎，但此乃训练正念变得更敏锐的方法，故不可忽略。

由于我们无时无刻不在改变姿势和动作，因此，若能在每个姿势和动作中禅修，让每个姿势和动作都能成为禅修的基础，如此，就可二六时中沐浴在修行中，而不会发生静中禅修时心能安住，但下坐后「心」却如脱缰野马无法系住的情况。

第十章 在家修行实践之法（第二十节·行动中的禅修（二））

郝广宁仙翁降：

一群归雁掠云端，夕照轻舟过渚湾；曲径寻芳幽草处，好风伴我不知还。

二、观日常生活的行走（非正式禅修）——一般的走路，如散步、溜达、逛街甚至爬山等，此类行走并非在禅修中，但修者一样可以从正式的觉知行走中得到法益。因为修者从不断地训练中，提升了觉知力，故不论走到哪里，都会警觉并微细地行走。

现代人生活紧张忙碌，连走路都要三步并二步，匆匆忙忙甚至慌慌张张，如果人人都能习惯此种「觉知地走路」时，就会走得平稳安详，亦比较不会被绊倒或受伤。因为「觉知地走路」会萌生出愉快的心境，故亦有减低世人焦躁不安，增进心境轻松愉悦的功效。比其他姿势更好的内观智慧。因为一个人走路的机会甚多，而走路需要有极佳的敏锐力，故能产生更深入、更坚固的觉知力，所以人人应该好好专注于行走。

「从行走中观五蕴、生死、无常、无我、放下」，禅观的目的是为了观身心五蕴、生

灭、无常、无我及放下，透过这些步骤的训练，可以让修行者逐渐达到息灭执着而且舍离的境界。

(二) 观五蕴：在观察行走时，在抬起脚、移动脚和放下脚的三个过程中，你会看到「色」蕴。它行走时生起痛、硬、柔软、舒适和不舒适的感觉，就是属于「受」蕴。当你思维踏下或抬起的是左脚还是右脚时，此即是「想」蕴。而在踏下、抬脚或移动时所产生的念头就是「行」蕴。最后你将彻底地知觉双脚行走的连贯动作，这种知觉就是「识」蕴。当你的心慢慢训练得微细敏锐后，则无论做什么事都可以观五蕴，如此你的观察将更容易、更圆满。

(三) 观生死：在你抬起脚跟、举起脚时是行走的开始（生）；往前移动是接续的部分（住）；当脚踏上就结束了动作（灭）。所以这意谓着，开始行走、正在行走及行走结束。你可以看到一个动作的生、住、灭，及觉知行走时心的生死。

观生、住及灭，是为了使你能彻底见识到无常和变化。故当你能仔细观察到事物变化过程中的生死，就会见到无常。

(四) 观无常：在你脚、移动、踏下时，都是无常。而脚的动作就是无常刹那相续，若你能持续不断地照见无常，就不会执着于「常」了。

(五) 观放下：行走时，觉知正在移动的脚、步行的动作、步行的方式及步行的状态。当你产生感受、回忆或念头，或对事物的觉知时，只是视之为自然形成的产物，而没有自我，如此就不会因爱、恨或其他因素而产生执取，亦不会觉得脚漂亮、走路姿态优美或觉得舒不舒服等。只要将走路视为自然现象，如此就能渐渐从爱的束缚中解脱。

第十章 在家修行实践之法（第二十一节·行动中的禅修（三））

郝广宁仙翁降：

白云昨夜去犹回，明月归来独举杯；莫怨此生难惬意，修行正法速栽培。

三、观站姿——站姿是许多姿势变换的连接点，如坐久之后想站起来，走久之后想站着歇歇脚。而除了平常之站立外，许多人更因为工作之关系，需长时间站立着，故观站姿亦是行动禅修的重要项目之一。

【从站姿中观五蕴、生灭、无常、无我、放下】

(一) 观五蕴：在观察站立时，你会清楚的觉知站立的方式和站立的姿势，此即是「色」蕴。因为站立而生起酸、痛、麻、舒适和不舒适的感觉，就是属于「受」蕴。当你起了思维时，此即是「想」蕴。而在进行思考时，就是「行」蕴。在意识里有出现了任何事物，这种觉知就是「识」蕴。

(二) 观生灭：站立的姿势正在运作时，就是「生」；站立的姿势停止运作时，亦即当姿势改变时，就是「灭」了。

(三) 观无常：已经存在的，下一刻可能会消失，这就是无常；现在是站立的姿势，但下一秒钟就不是这样，这是无常呀！现在的感觉是如此，过一阵子就消失了，这亦是无常！你甚至可以觉知自己本身也是有生有灭的。

(四) 观无我：当你站立时，要将站立视为它是自然存在的，没有一个「我」，没有一个「站立者」，甚至一切事物都是随着自然法而生起的，所以无我呀！

(五) 观放下：要放下什么呢？要放下执着，放下这是我、我自己、我的感受、我的思考、我的行、我对某种外尘的感受。而感受就是执着的根本，例如：这是快乐，那是痛苦……这是美的，那是不美的……这是可口的，那是不可口的……，总是存在着喜与恶的二元对立主义。

故当感受生起时，要去觉知它，因为感受不是苦就是乐。如果我们了解感受只是自然法则的结果，没有「我」的概念存在，感受就不会有依附的基础，如此我们终会慢慢放下执着，远离痛苦。

四、观卧姿——躺下之前，先观察你正在改变的姿势（如站→坐→斜躺→卧），正确的内观是观察每个动作，姿势只是一种自然缘起的现象，是我们给予它们种种的名称，事实上并没有一个「我」在睡觉或躺着，所以不能有「我」躺下之意念，因为这是「我执」的显现。

你可以觉知躺下时的步骤，如：倾斜、接触、躺下，这是躺下的简易过程。完全躺下后，你可以观察呼吸，觉知呼吸的生灭、无常，觉知受、想、行和识的生起，观察五蕴的无常。

而在睡醒之时，不要立刻起身，先觉知自己正在醒来，然后细微的观察：躺→撑→斜起→坐→站立，接下来再观察行走及其他的动作。在日常生活中与禅修时，皆可培养正念。然而在日常生活中，只要予以适当的觉知即可，毋需将动作刻意放慢；在静心禅修时，则可以严格地观照所做的每个动作。

第十章 在家修行实践之法（第二十二节·布施修福）

贫家夫妇悟穷因，作福无钱共卖身；喜得千金功德种，国王贊善赐瓔珍。

昔时，有一对贫穷的夫妇，靠着做佣工来维持生计。每天都在饥寒交迫中，度过凄惨困苦的生活。

一日，丈夫看见村内有很多富豪，纷纷到佛寺去作大施供法会，回到家后，不禁悲嗟不已！妻子觉得很奇怪，就问道：「什么事让你这么伤心呢？」

丈夫回答：「我们宿世犯了悭贪，吝惜金钱，不会广种福田，布施修福，今生才会遭受如此贫穷困苦！那些富豪有钱的人，是因为他们前世乐善好施种福；福业成熟，他们一出生，就得到衣禄充足，快乐自在；现在又再修善种福，将来他们的福禄，更加受用不尽！」

妻子便安慰他道：「空羡慕人家有什么用！不如把我卖给人家当女婢，卖来的钱就可以布施供养！何必愁苦呢？」

丈夫更伤心了：「如果把你卖了，我岂不是更加难过！」

于是，妻子想了想，又说：「你如果不忍心单单出卖我，我就和你同卖此身，供养三宝作福，不仅可以供养，也可在一起修行。」于是丈夫欣然同意。

夫妇俩找到一个富贵人家，向主人借得千金，供佛作福，这笔钱如果无法在七日内还清，他们就必须一生在这户人家当奴仆。

得到了钱后，二人立刻前往佛寺，将千金交给寺主，举办七天的无遮大施供法会，并

且互相勉励：「现在还能够随自己的心意来修福，应该好好把握因缘，往后的一切就很难预料了！」

到了第六天，眼看所有的事都已就绪，寺里却收到了一个讯息：国王也要在同一天举行法会。佛寺的住持僧禀告说：「本寺已接受贫者请供，日期不能移动。」国王听后，非常愤怒：「是那一家小民，胆敢与本王争日子！」

穷夫妇对国王道：「我因为前世悭吝不作福，今生才会受到如此困苦。现在如果再不作福，后世更加贫困，因此，我俩卖身借款，来作此七天功德，希望能够从此断除贫穷困苦。契约日期只有七天，后天起，倘若无钱偿还，我俩就要去当人家的奴仆。因为只剩下明天一天，所以必须争取这宝贵的日子，请求国王成全！」

听了这对夫妇真诚的发心，国王不禁心生赞叹，不但准许他们如期进行法会，更赏赐财宝，还划了十个村落让他们居住和管理，穷夫妇从此遂成为富豪。

菩萨六道妙行中，首言布施。布施有财施、法施与无畏施：财施包括一切饮食衣服等外财，和自己身命的内财；法施，即世出世间种种善法，以清净心，为人演说；无畏施：积极的，是助懦弱者以强力，给胆怯者以勇气；消极的，以持戒不恼，忍辱不报冤仇等等。

然而同样是做布施功德的人，有的只一生受福，有的十生至百千生受福，功德的轻重距离为何会有如此之差距呢？此与施者的布施心净和不净有关。如果布施者的心是清净在家修行法要，全真七真浅解概要

的，若怀着这净心好心来施，则虽施少物，功德却是很大。反之，如施心不净，或为求财故施，或为自己亲爱故施，或轻贱他不恭敬而施，或高傲而施，或为虚荣而施……，那么功德就很少，因为你的施心有分别有限量，功德也就有限量了。

现今欲布施修福，比起古时候要来得容易，如认养贫童、提供清寒奖学金、造桥铺路、施棺济贫，或到医院、寺庙或福利团体当志工，都可为自己带来心里的愉悦，和福德之累积。

佛经有云：「欲知前世因，今生受者是；欲知来世果，今生作者是。」人生的富、贵、贫、贱、苦、乐，皆是因果的关系，故若能福慧双修，必可得到圆满的证悟也。

第十章 在家修行实践之法（第二十三节·每日禅修的重要性）

郝广宁仙翁降：

盛名厚利重如枷，积玉堆金逝韵华；愿泛扁舟离此岸，迎曦向晚赏余霞。

禅修翻译成中文即是静虑，亦是定的名称之一，乃指心住在一个境界上。那修行者为何需要每日禅修呢？此乃因欲界凡夫众生，心是散乱的，尤其在家修行者生活在四方压力冲击的社会，如果内心不够清静，充满杂染、耽缅，则很容易就会失去身心平衡，成为欲望的俘虏。故，唯有透过规律、孜孜不倦地下功夫修习，才能拥有祥和愉悦的生活。

就像一位门外汉要蜕变成为精湛的雕塑家，需要经过三年四个月学徒生涯的养成；而我们变得痛苦不堪。

中国有句古谚：「学如逆水行舟，不进则退。」其实若用以譬喻禅修，则更见其精妙传神。故——有心禅修，就得从日常生活中安排起，因为放逸之后要再摄念是不容易的。所以当年佛陀要求弟子在平日就必须保持简单、朴实的生活模式，乞食之外的时间，修行者必须找一个能够安静独处的地方禅坐，远离所有世间法的干扰障碍。

禅修可达到调身、调心、调息之功效，不但可对治世人的贪欲，亦可对治平日之散乱心。当盘起腿来静坐时，心念要能紧随着每一个吸气与每一个呼气，气息是长？是短？都一清二楚。在座上若能达到专注一心无有散乱后，接着就要开始融入下座后的日常生活，无论是穿衣、吃饭、行走……都可念住于呼吸，如此一来，六根会更加敏锐，观察力、判断力与应变能力都会同步提升，改善生活品质。

释迦牟尼佛有云：「借着禅修，人可以发展如大地一般坚实又广阔的知识与智慧。」然而，若缺少禅修，心就会在烦恼不断的攻击下，失去平和的境地。所以借由每日禅修，不但可以发展出面对人生各种情境的力量，也确保我们在修行的道路上得以持续前进。

与吕祖师父言谈

人仙之谈

问：人和仙的距离是否远了？昔日人仙可见面，度化凡夫，可降人间化为人，为何近代没有此事迹发现？

答：圣凡分^贰界，别号是「人」天 三皇纪历后 天梯荡无存

注：此理简单矣，三皇五帝之沐浴民风者是释教之演绎为正法时期，正法肇始，天凡无别也。至黄帝战蚩尤之苍梧之野后，世道渐荡然，诸王失教化之风而类乎释家之谓人间共业渐伊始也，民之「识神」渐主事焉，故凡夫（人神）两界共起，儒家所谓三才之义者矣！

问：人和仙的时间有何分别？

答：纪历殊不同 固别处空间 山中方七口 古人述漫漫

注：道年道家学者依丹道修持时『玄关之景象』者，力证^貳重天地之景象也，而科学于世亦发展宇宙有『零维』至十一维之数字计算焉，故空间不同人神别异，宋人邵雍^壹书亦析皇极经世三元纪者与现代科学数字析出者是近也。

问：人和仙的区别；人的『神识』使人仙有了距离，如何把这距离拉近？

答：圣凡之分野 释门论心性 道丹修炼者 色欲界两脱

注：古之所谓正法时期者，仙与人其圣凡之心无别也。刻下在末法之端者，人天分野迥殊矣，何哉！佛陀所云是众生所稍之巨业也。业力弥彰，本性虚空真如渐泯也。人需修真持德方能再复仙机，道佛^貳教，蹊径多矣！

问：敢问师，老盛、孔盛及释佛的智慧是如何得出来的？如何悟出来的？是否也是上天所赐的吗？师及诸盛伟大之思维、心法无量无寿，奠定了中华文化、浩然之势矣！

答：参教诸圣人 皆倡言天律 为民维止处 互契天地心

注：参教圣人者实思同一阙，论本同源，神道设教，礼尚尊王者，契乎天地心矣，师曾云宇宙混然共十亿个，子卿云云三教者中华文化奥义于龙之睛矣。义非人出，实契天心，天心者诸宇宙之律轴者也。如道德经老圣云之轂轴然。

问：仙佛无人知的一面

答：仙佛无人知 真如其本性 真如是如何 众生未敲定

注：圣凡分野，质殊十界者是下不知上矣。故人不知天，天不知缘觉世风闻而世风闻

缘觉又不知菩萨之道也，菩萨之道昌者方能修证乎佛界也。故以人论仙，不知之处多矣，君以凡界而欲揭天与圣之秘闻，幽不可触哉！欲界众生不知无色界至非想非非想诸界之情，实乎蠹虫不知沧海，尺蠖不知宇宙之雷同与迥异也。

问：仙佛的世界有分昼夜吗？师父白天降箕，晚上做些什么事，需休息吗？

答：虚空极乐天 混元真一炁 无物物非物 无限「维」数理

注：道之弱水三千，佛之极乐世界，耶之天堂者俱无物非物，现世数学家之谓无限维 数理之象数也，无昼无夜，望仙佛亦不需睡觉也，世人将「大罗天」作人格化者，每有思索不通之感矣！

释禅之谈

问：达摩是哪里人？

答：达摩乃西天诸祖之廿拾捌传也。由摩诃迦叶得如来祖本师之心传于拈花微笑也。慈马鸣大士师子大士等传而入中土其先谒梁武帝而意不投机也故归建少林。面辟九而开禅宗之圣脉矣。菩提达摩乃西天天竺国之人士也。

儒道释之别

儒者以名立教志在修身齐家治国之大业其理可治国，文可兴邦及修养与养生之业亦及性命之所归也。道则一概清虚，自然而法乎天地而佛则圆觉圆通历修真如本性以妄其法与儒道融通也。玄教一理于宋更见三教欲合一也。修者同参。

问：禅宗祖师？

答：初祖——菩提达摩；二祖——慧可；三祖——僧璨；四祖——道信；五祖

——弘忍；六祖——惠能

问：三祖僧璨及四祖道信较少人了解，叩评二人。

答：禅宗为妙传 拈花祇微笑 西来为一祖 圣号是达摩

注：禅以定静为主为宗也，其修为佛门十宗之中主修内涵之心性而只兼经忏科，稍之等为行修之主题焉。惠能叠事最多而僧璨，道信为迹隐森之也，俱修至最上之一乘，二祖慧可较多承达摩之心传矣，禅修心性不重巨集法巨集扬而佛册有典者亦不注着其叠史与平性履历矣！

问：佛义一书？

答：古书总指玄而不指归，路总迂回。性归真悟——愚正试途与虚无之径悟出真理。

命须真修，所谓子午进退，卯酉沐浴，是舍神、精、气之善于己，不及乎人；积铅积汞，及圣及梵，都不能摆脱心性虚妄，六道流连，最多只是及于人天帝释之

境界，与圆觉声闻，尚差一线。故于佛法修者，其入大乘之境，是洗炼心性，达致解脱，不在日日进炉火，夜夜炼丹基，其小乘矣！

问：四禅为？

答：（一）清静除欲念，扫清妄意，于行气坐禅之间，运气行息！（二）弃观觉与「灭寻何」之思维，则无罣碍，外喜之心顿见。（三）去外喜而得自乐。（四）

外喜内悦俱抛去也，定者。

问：敢问师，禅与道之别？四禅之身心之别？

答：禅以无思无语至寂灭为旨归。道以修真行实以修性行虚。是有为至无为。道德经云：「有之以为利，无之以为用，实有者万有，无者至无」，无以取有方出于指玄，有之从无，缘为天定，禅宗于现世是止于虚云。从无圣者。道于现世是止于明彻一士矣。余皆欵法慕术或妄气其行。今人自我之性更烈，如何得探至玄哉。

四禅为——（一）清静除欲念，扫清妄意，于行气坐禅之间，运气行息！

（二）弃观觉与「灭寻何」之思维，则无罣碍，外喜之心顿见。（三）去外喜而得自乐。（四）外喜内悦俱抛去也，定者。

问：何谓前宿之「寻」于「伺」之思维？「归性归命」，「真如本性」，「圆陀陀，光秃秃」，「于识于性」，「于自于定」→真的需面壁九年吗？

问：

敢问师再赐教『黄庭神兼黄婆意』

答：九次第定中 四禅是基础 境界入无无 无无无觉观
注：初禅与密宗之修法是观与觉也。密之左观与右观想者更是表表者也。但不免形相深植。未至虚无。而灭寻伺便是诗中之无无无觉观境界，故无喜乐，无何寻，无何着矣。禅法至此若道之混元一炁矣乃是！
佛义一书第七章云：「世人炼丹求道，只知运气结合五行卦象，配以黄老医道之基，抱一守元……亦未知黄庭神兼黄婆意，乃性命两宫之共运。如瞎子摸象，得一而忘一，知命而忘性。」

问：敢问师再赐教『黄庭神兼黄婆意』

答：黄庭十三神 最重黄婆意 意者发中土 观河洛自知

注：近代修丹道者，只知行气存意，发乎性命，其稍有得者，便以己之态，便是仙品矣，故小敬天尊仙之品，不慕神仪之投入，而不识感恩之要。人生者，需感恩「天复地载」之恩。需感「父母生育，养育教训」之恩，需感「师友栽培 蒙之恩」，需感「仙佛嘉庇赦免」之恩，也！并以「慊」为重，则不受现世之自我尊横，不可一世之堕累也。
问：如何能修成禅之神通境界？愚这生有否机会／缘分修到此境界？——《多宝菩萨》
答：貳禅之道已极备神通而修进三禅者则神通而不顾矣，方为佛法之端要知入初禅之境有四大微调之交换，其间感觉皆在坐禅者之自知。

子卿静观眼前佛义一书之禅章便知坐禅一境其阶能进，第二禅之入殊不难也，第需经时间之勤坐矣。

问：求评《大唐西域记》之真实性！

答：天竺取经书 史叙甚明传 正史与野史 云 坤判当然

注：史实者确有玄奘斯高僧也，亦曾西行翻译大量佛典也。译经者鸠摩罗什也，文字美妙。而野史之孙悟空等人物者民间鉴穿附会之无稽谈矣，玄奘行程艰困，故多幻涩之故事哉！

儒道之谈

问：孔子曾经拜会过老子多少次？其内容？

答：斯称宫之礼在所不免于俗例之承传矣，但孝考同仪礼谒先后之益。子卿执其敬意足之矣。所谓会当一面而事不过三，且仪曩古例，准且无错，玄蒙之训话接矮长，俱在知所慎而益所取矣，不亢不卑礼例厮门话无长短。只须景运，且无需索也。

问：焚烧坑儒——最可惜是那书！术数书失传最可惜是那些？

答：秦王汉武赖功勋。千古焚书一事真。坑儒毕竟为除毒。道家损失无几人。

注：所焚之书与所坑之儒皆是先秦一代更早之七战国之雄其朝庭之李与百家遊方之士矣。损失最大之类是纵横家与朝士奏章等论矣。玄堪之学损失轻微。因未发展入盛也。

问：百家争鸣——求评墨家，纵横家？

答：专儒为古史 百家附会是 其势盛秦前 始皇尽焚书

注：墨者儒之礼教之极而执于法者，由法入刑，殊薄乎恩义矣，而纵横一术亦始源于儒而表彰于任政也。季子之狐裘万金张仪之拉一派打一派者，纵横家是日后国朝党争之始作俑者矣，多于术而小于学理，故历欠铭传而近代术人有黑厚学之李宗吾为其余业矣！

问：求评新儒家，熊十力、梁漱溟、马一浮、张君劢、冯友兰及康有为等人？

答：熊十力近道 徒出潘雨廷 潘君论易道 近代彪德馨

注：稟中所列梁马张冯诸众者，俱多于五十年代授学而延至七十年代之学者也。香港崇基新亚学院者「克端」亦为熊十力马一浮钱穆之从人也，影响深远，康有为从儒新政，梁启超笔风壹转于清末未固新基而徒有带不走一片云彩之后学也，冰心较佳哉！

悟道之谈

问：『道藏』此书最宝贵最重要最实用之处在那？

答：前稟所问者诸事，刻下之股市已蓄势欲升矣，其需子卿之论明年乎？中洲一切情况国情之外交较吃紧也，举世皆朋友之年代已过焉，亦因此而影响金融市场之上落。但向好之数据总体仍若本年。

稟中所云之道藏乃道教之宗门文史

记载一切历史其间诸法最重要部份为符籙与

道丹。

问：可否细谈师之『得道』之历程及心德？

答：得道之态者，如佛登彼岸，彼岸是虚澄，得道为实干。

注：初得道者，若紫阳之云：「离人境而入人仙之境界矣」以佛界之修者比较应是第貳禅之境地焉。得道需继实干修行方渐能「证道」而「了道」也。其间行止以「宏道」为标。显道为旨也。其间一境快乐无苦于外缘，而渐具足神通之象者。一切仙迹圣行，皆于此时期确立矣。其间有貳叁佰载之人仙修至天仙之期亦所谓「证道」也。

问：可否细谈师之『宏道』之历程及心德？

答：里中诸道门，皆勤云云道，道字舟载道，其意是身舵。

注：里中道者曾云：「人能巨集道，非道巨集人」。故应知是宏道者人之行矣。此句不错哉，宏道者表道于彰，显理于明其一切道中理，道中情，俱扬表而至尽也。

「巨集道」与「巨集法」两者恒殊而世人多混为一谈而终也！

问：何谓慈悲及大彻大悟？

答：后回归时代，文化集回索，慨叹里中人，难生大智慧。

注：孔圣云：「智者不惑」而本师谓谓刻下是「不惑者智矣」。恒于修持于日用寻常间舍除应付营生安业诸烦境外，一概摄心净性，穷玄守命，旷志达德，心与神契之天人合壹，则彻悟真原，许不难也，本仙加持！

问：《悟道录》（有上下卷和叹道歌七十二段）的作者

答：案前悟道录，言一般事理，属谁？

答：案前悟道录，言一般事理，为民间版本，作者非闲人。

注：此类民间不注名之散本闲文者多为明末清间之乩降道章也，书未着名，亦不究于源出者为清代早叶稍



后之道囊修人遊于两湖两广之辈而写也。见文字布用文笔，文气与内容者，其必先于儒而后历入于道，录似欢善歌及济世文也。清之中叶后仍无乱世遗民之风，故文字仍安稳不卑世而疾族也。著者为胡氏遊民哉！

问：敢请师父賜教羽化「白日飞升」及「尸解」之条件及分别？

答：修丹道将成，自确万毫光。

从毛孔中激出，其为得仙象。

注：道佛两宗传得道飞升于白日者，是元神阳神伴宝光而出法身，苒苒升弱水与彼岸

之境矣，其间龙女降诏，天乐飘传，彩云万里，光霞亿度直照八表三界也，可踰旬至月而不改哉，至于尸解者，是得道于静安之境，出阳神法身而为真天仙也。

待法身屯遊于世，三千功行修成，则复法身飞升而肉身不败。

故白日飞升为大罗真仙与如来之境也，尸解者天仙人仙，声闻圆觉菩萨之境也。

问：可否解此诗及其意义？『日月常加戌、时时见破军、天罡前一位、道法不轻』

答：传。

斯为修丹句，功法在周天，法诀为龙门，见于书天心。

注：此诀非风水或星福缠气度之旨圭也，为道丹小周天功法中进阳火退阳符之法诀也。为邱祖龙门派之丹诀焉。加戌者进阳火九四三拾陆之象而破军则为退阴符，非风水术数中所谓破军星也。君可访天心正宗一书便能潜解此诀之奥义焉！



大小周天

是造道丹命功功夫到某一阶段所现之景象。其实小周天，并无意思，比如干身炼气，气充血盈，则下阴无念而能自坚，女坤修炼，则赤龙未尽而自止，如是而已。大周天则精气两入于虚，独显于神。见死屯腹中而转，久久不散，则意谓之有胎。此现象亦可于脑，或脊项之泥丸天梯可感觉之。道丹之修，重于行息，诸经之景尽解入气中，故疏忽性门，便万象皆气矣。

问：叩賜女丹与男丹有何分别？《女金丹》、《坤元经》、《坤道功夫次第诗》、《孙不二元君法语》、《灵源大道歌》、《樵阳经·女工修炼》、《女丹合编》，等这样一些专论女性丹经的道书，它们都是针对妇女生理和心理特点而专为女子修道而作的。

答：丹道千坤别，修真精气神，形体质三品，各异属真真。

注：丹道男女，形体质异而精气神同，用功之法亦一致，唯精气神变化者，坤道应更易进阶哉。坤宁经内注者可视为翹首，丹道归真，大究祖荫祖德丹道延龄长生亦

需现世之行善布化也。女之丹道易意成者，因其冲阳欲门，确为干道少也，精易存焉。至于女之血龙者，玷血垢物矣，无损修炼之真元！

问：未来道家／道教会否再鼎盛起来？

答：稟问其妙机 形体必盛备 大道上琼楼 鼎盛形制美

注：神道设教之情，其必沃沃兴也。体制形式，琼楼观宇必多颓者复修而新者崇宏表立焉，耶教于中州退气，道佛于近纪又复生色矣，安心，本教必盛哉！

问：如何宏道？

答：宏道一事可于四威仪（即行、住、坐、卧）间。俱可达致也。假若君为道佛门中之人，则日用寻常等事或甚至仪态面容言谈举止之间俱可达至泓法之益。若道家更可以佛法之楔入矣。

君不需着意于道坛佛舍之偃留而受人情事境甚至是是非之使困也。谈玄地理掌相命理之言说间皆可使人入道。

问：叩求再赐教愚「道教及道家」之事宜。（鲜为人知之事）

答：教为壹大统 道理中玄 道教始黄巾

注：道家于而人遵玄理之行而成可彰可表者，道教是宗门派嗣具科具仪，具律具戒，使人依宗门下修行于日用寻常。道家者派未曾言教，而道教之追溯源道家。道家者秘多，道教者律戒修行，鲜为人知者是应奉一诚之宗旨矣！

问：求评三尸日（庚申日）？

答：日始周商历 更进乎夏华 三尸日一词 古史无此稽

注：天魁，地罡、三尸等日之注者，始于五行用事配日脚定用事凶吉矣。更夫风水玄宗诸辈，布论星仪广谈时象，具三尸者人命至凶之时也，严而论之非道非易哉，易之玄亦不及此也！

问：道教不是有『三尸』虫或日的说法吗？

答：『三尸』出现在道经中，现存较早者，当属汉世的《易内戒》、《赤松子经》、《河图记命符》、《太平经》、《太上灵宝五符序》（简称《五符经》；《仙经》等道书；上述诸书，《易内戒》、《河图记命符》是汉代的谶纬书，《太上灵宝五符序》有张道陵作序，《仙经》亦曾被张道陵所称引可以断定为汉代道书。《易内戒》、《赤松子经》、《河图记命符》三书载述了三尸寄托人体，欲人早死，可以放纵遊行，所以每到庚申日即上天白司命，言人过失，使司命减短人寿，促人早死。）

庚申信仰源自灭三尸；庚申信仰，系起源于寄身于人体的「三尸虫」，三尸虫会引诱人行恶，并向天稟告人所行恶行之说。晋·葛洪《抱朴子·微旨篇》云：

【按】《易内戒》及《赤松子经》及《河图记命符》皆云：『天地有司过之神，随人所犯轻重，以夺其算，算减则人耗精疾病，屡逢忧患，算尽则人死，诸应夺算

者有数百事，不可具论。又言身中有三尸，三尸之为物，虽无形而实魂灵鬼神之属也。欲使人早死，此尸当得作鬼，自放纵遊行，享人祭醉，是以每到庚申之日，辄上天白司命，道人所为过失。又月晦之夜，神亦上天白人罪状；大者夺纪，纪者，三百日也；小者夺算，算者，三日也。』

三尸，又名三虫、谷虫、三彭、三姑；这些不同的名称，恰好说明了三尸的性质、颜色与由来。由于古人视它为鬼类，所以称为「三尸」；由于它是寄生于吾人体中，所以称为「三虫」；因为是人食五谷，随谷气而来，所以称为「谷虫」；又因其名为彭倨、彭质、彭矫，所以称「三彭」；因其颜色为青、白、血（黑），所以称为青姑、白姑、血姑。三尸的名称出现的甚早，日本学者以为今所见最早之史料为《神农本草经》。《神农本草经》今已佚，清人有辑本，它的撰作年代，学者争论仍多，说见张心澄《伪书通考》，但大抵该书应是先秦旧籍。《神农本草》之外，西汉·刘向《列仙传·卷下·朱璜传》有云：「朱璜者，广陵人也；少病毒瘕，就睢山上道士阮丘；丘怜之，言：『卿除腹中三尸，有真人之业，可度教也。』」（《正统道藏·洞真部·记传类·海字号》）东汉·王充《论衡·商虫篇》云：「人腹中有三虫。下地之泽，其虫曰蛭，蛭食人足；三虫食肠。」上述史料都说人体腹中有三尸（三尸），或将之称为三虫，这些早期的资料，文字简略，并未明显的将三尸分属人体上中下三部分。』

三尸日与三尸虫，殊无相关甚，三尸日如竈君日，奏汝善恶弄一章。道教三尸虫者论起于三茅君及冠谦之众辈也，亦源于东汉秦未见之哉，君之文纸所载，其几论及卫生及医学，断人生死之因由，以疾于外为蛭，以疾于内为虫索为蛔，古人医浅见而多务农也，焉知（象）鼻虫哉，犹以言疾人之于腹者，即现今埃及仍有之吸血虫也。拿破仑曾征埃及信亦为吸血虫所侵而死前数月腹胀如鼓，非人讹传之死于砒霜毒害人三尸虫实为古人致疾之农务及蚊蚋之作媒介也，甚简单！

民间之道

问：叩评扶鸾、扶乩、扶箕之历史由来，分别及鲜为人知之一面？

答：箕者为竹器，始于紫姑神，为吕后朝始以器名术。

注：箕者汉之以器而名术矣，箕乩同义焉，形制不同矣，后朝吕氏之际，箕是正月十五酉时行其事，后氏大夫同草人扎纸笔而动者，谓之鸾，其事渐术而法矣，飞鸾一事，汉唐之间盛而清后叶渐止矣，民国全无，箕之术之清代民国初多兼鬼道

遊神之摄演也，遇者小心，今于现世不复真见之矣！

问：为何只有道教俱扶乩、扶鸾、扶箕？

答：道以符行事，术则多方，遍举民间广，测蠡也深望。

注：道之类有五统而『科』『仪』丹道、符术者，道藏深其戴也，可稽，礼尊天皇，律承王教，有五千年之史矣，卜占者易于儒非真道之事也，蠡测三才道唯乩法之神通矣，至于符之术行较广，体现三才圣力但不及于民间宏道之教化也，属性不用故宏法唯乩矣！

问：仙佛可化多身降箕于不同地点，诸仙之思维是否是一至（如师父降于紫柏观，同一时间降于其他道观）？

答：丹道至成功，亦能化亿身。

注：菩萨仙与佛，皆具此功行。

昔之飞鸾者，无假人身行用，则万佛出世，千仙驾临，俱同一字一语矣，点撇不差，意义如壹哉，而箕之为物。善其意者为观非扶盘拱箕者也。至于箕者，道德



经云，有之以为利，无之以为用者，以有显无其需有有。以无用有其需契缘，有之者修行阶次不同，显象自别也！

问：道教『科仪』分多少派，除正一及龙门外，其分别？

答：统称为科仪，道藏可稽史，实科是自科，实仪便是仪。

注：龙门，正一者科仪经忏后发之大乘矣，因教扬门，具规置律，故有「科制」，有「仪轨」，表于经忏法坛，法事之行藏矣，实汉有寇氏演云中音诵之经忏科仪是君日所见者之鼻祖矣，晋后之三茅，亦若如是也！

问：钓鱼台一事何时能解决？

答：事之争不断，犹象福克伦，管治看国力，中洲雄心进。

注：表像复杂，实则为强者任之矣，此事近无解决机会而牵涉多方也哉！故诸国皆色厉于外而行动实内虚也！故国事继盛之势者其终夺之矣！

问：叩问佛陀和耶稣是谁？是谁的化身？

答：耶教用上帝，乃窃道教词，察查佛圣史，知两者来自

注：道佛耶三教皆各有天地开辟之史也，实宗教稽远者，苏美人诸神焉。耶历之壹万贰仟年左右也，甚至贰万年间神降肇始乃三才世界之银河系狐狸星座哉。第向太空银河暗处，度壹壹四左右矣，可稽稟中佛者始源而耶教是佛之边地语说『四谛』代（度夷民之化族！）

问：叩请师父评以下的两件事。（不肯东去观音及鉴真多次东渡）

一、唐代日本僧人【慧锷大师】从五台山请得观音圣像，欲迎归日本，因此认为大士不愿东去。（据载唐代日本僧人慧锷大师从五台山请得观音圣像，欲迎归本国，船只路过普陀山洋面，铁莲绕舟，因此认为大士不愿东去，乃留像山中，山民张氏目睹海上奇观，舍宅供奉，得名「不肯去观音院」，这就是普陀山佛教文化的发祥，从此普陀山正式成为观音菩萨的应化胜地。）

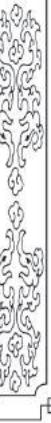
二、鉴真（已经失明的老人了）多次东渡方能传教。（天宝十二年（西元七五三年），日本第十次遣唐使藤原清河归国前，特来扬州拜访鉴真，鉴真决意乘遣唐使船渡日。为了避开官府及僧人的阻拦，鉴真及其弟子于十月十七日夜秘密乘船离开扬州，普照从郑山阿育王寺赶来，大家会合后，一行二十四人搭上了遣唐使船，于十一月十五日夜启锚。这样，鉴真一行又踏上了第六次东渡的征途，次年（西元七五四年）二月到达当时日本的首都奈良，那时鉴真已经是六十六岁失明的老人了。）

答：教重于传理 非唯是传象 耶人讥崇偶 此事最真章

注：东密者盛于唐，而鉴真实其后系也。空海早登密域矣，而法门寺之地窟有稽传之圣迹，观乎佛力普愿弥彰三界，岂有大士不愿东渡之实情而为僧人演续事端，册刻留迹矣。

莲花座上万法归空，慧锷徒众，衍说事艰矣，思之可明哉！本师早呈子之功德于三清太上矣，因果天序道德人行，观乎入八道后，道普长兴而人材表表彰发也。子之于道内外俱精诚为砥柱，刻期华诞亦鉴斯诚，此所颂矣！

轮回之谈



问：人在世可轮回多少次？

答：轮回是三才 景界为二端 善与恶分别 皆始人为先

注：佛说恩诚：人身实难得也，犹其是男儿身哉，轮回界线因人身而定可仙可佛可鬼

可畜，仙佛至境，舍动心慈悲救拔人间哉三才之宏愿外，不复轮回而，人身一境，修至梵天声闻亦应劫而下降也，畜鬼地狱道者轮回亦是同品第哉，因彼界不能修行也，鬼永远是鬼，畜永远是畜，若乎得经忏法事超拔或仙佛赦免者另论矣！

问：比尔盖兹、李嘉诚等万中无一之超级富豪，宗教领袖如方济，星云大师，净空大师前世累积了哪类的功德，才有今世之果？

- 答：商者为福德 宗教家未然 空门承一教 人事滚翻天
 注：稟中之世上数富商是其福德及其本人前世三生之积福所致。因果定律，虽宇宙亦
 难逃也。
- 问：如何与耶教之徒论轮回一事，因耶教不信轮回之道。
 答：耶教之所论 人在天堂里 因贪吃萍果 祸根传世代
 注：耶教之罪恶观是世代永传。亚当夏娃之失直传人类至末法也。直教古暴君诛九
 族杀五代者犹甚焉，而显天主慈遣其子而苏苏而救援，何其慈悲哉！
 教各有义，佛谓之「边地语说四谛者」直然是之。耶教人因祷告而赦免之教理
 者，因果之说不发挥作用矣，解说亦无从。
- 问：细分何等业障轮回至畜生、何等业障轮回至昆虫、植物等等？
 答：轮回之律者 有情众生是 有情连有性 方许是人生
 注：人情人性是人身之瑰宝，虽是五色六意之内众事也。若违乎五伦天律皇法之合理
 者则是造业之途矣。轮回之最苦者有情之畜道。
 至于干湿羽化卵生草木等类者是着业较轻之类矣。鬼道最哀哉！人需为善！
- 问：最近发生的禽流感，会否蔓延下去，香港会被影响吗？

问：外星人曾到地球，埃及金字塔是人造的吗？

答：外星人实有宇宙垠无际。若君论科学，所知谨五厘。

注：以今地球人科学所了解宇宙者（三维宇宙）亦只谨全部五巴仙左右矣，包括太空及诸星焉。将发表之秘闻天狼星座，君略窥知一切矣。纲上于五天可窥哉。稟问埃及金字塔，五六仟年历史矣，溯河北上更有壹万至壹万贰仟年之文化焉。亦有金字塔，南美及亚伯利亚亦有金字塔，故金字塔实太空人之远迹而降至埃及金字塔者是人类得技术而为之矣。

问：断层文化，世人失去了甚么？

答：迷失之承传，断层处处是文化与民风，嗟叹闹迟迟。

注：文化之断层者，不能师古而承今矣。犹以现代历史，西方思维与香港多南民之移

驾者，无法统摄，遑论融合也。

问：此断层之填补大需举国复古之兴而追今之科技寻真之理者六拾年方可也。

答：函谷关外者，今之新强矣。

注：老子之西去者出函谷而隐矣，但未必易容而行。观乎诸天众圣者历降于世而行教化也。老圣与释尊皆无始无穷无量无界之元始神只西天各圣，似现世科学家之

云：「多元宇宙之主子是也」。故老圣非佛陀焉！

道教经典系列·佛经之谈

请：叩求赐评《无量寿佛经》

曰：无量寿佛者，阿弥陀法身，是超度灭业，经法集大成。

注：无量寿佛者是阿弥陀佛之法身也，佛界中之西方圣佛，渡往生之如来，阿弥陀经

为佛法中表表者，超渡灭业，直往西天之宝筏圣诚矣。又有无量寿童子称者是超

血湖中未成胎或未成人身或未成人之童子宝筏也，广渡一切化去，怨劫之业。

请：叩求赐评《楞伽经》及《楞严经》

曰：经之近道者，许是楞严，真伪争已久，许其是大乘。

注：楞严经传处其伪之争已久而佛说未法之期，诸经渐毁而楞严为后者，楞严咒更是降魔护道之圣言，大乘之至于念者始于丑寅时而止于辰巳初也，其法护山门广昭佛力，诸天护法闻是经亦趋临敬听以表尊法敬佛之殷也，至于习楞伽经者，则未

屈此至尊之品焉，亦为大乘上胜殊经之素也。

请：叩求赐评《法华经》

曰：法华莲座首，端观音品是，其义涵崇宏，普门品理殊

注：

妙法莲华经是佛界众生者必修之经典也，犹其是初题佛法之士哉。不论沙门比丘，比丘民者俱必读诵也，普品（第十四章）更是劝说，业中诸界弃妄归真了圣诫良言，观音经也，大胜后有之曰莲华经，多多焉！

请：

阿含经里看 演说甚广殊

叙言法界始

注：

阿含经为佛说宇宙观之始经，后分大阿含及小阿含也。天地宇宙观俱尽此矣，学佛学道者，必读之经典焉！

请：

叩求赐评《华严经》

曰：

佛之拾大宗 华严居上列 其义华严理 辩经盛佛说

注：

华严壹宗几集佛义之大成矣。演此宗门，品呈上列，而读华严者，多惧其浩如渊海也。今本仙撮要辑华，推荐有缘者深读其诸品中「入法



界品」之壹章，庶几可理殊俱备，几窥全经之堂奥矣，勉励哉！

请：

叩求赐评《金光斗临经》

曰：

是书出唐代 曾藏佛之腹 金光斗临意 贊唐论永福

注：

是经以狮子吼之义而论及座前之金狮子而说法于瞿宗以明佛义焉。而世亦有金光斗经为风水堪舆之说理者，不甚流传矣，不论哉！！！

问：

何为末法之世？

答：未法之势。乃佛教之宝典中唯此五浊之世界其间『集业』影响天地之果报，使世人有易修证佛与难修成佛之客观环境也。

人人皆正心正意修行之时代甚易证佛成仙者，谓之正法时代。后人渐之积业使正法弊蒙，修行困难之世，便是末法之时代矣。

问：

如何知道自己做的决定是『对』的？

答：身无灵仙常伴侧 心有碍犀一点通 万事对错之鉴判 一般通识看因果

注：

若以世间人情事理之『对』『错』判论，因果触钩便可鉴知，而玄理之学或寻龙踏穴之判其『对』者，则轻轻合目一心向龙向龙来之处仰首而渐渐之后俯至足下或所鑒之穴处于心定安便『对』！！！

问：

愚如何去『业障』使未来的路更理顺？

答：

今生之业障为昔世诸世之因果混集而得今生之三因累果也。故消前业为心智与福

慧灵明之所必需也。而做业之化去。大需行善积德焉。至于在道佛化业之修为是日常诵忏悔悔之普用而大悲忏之忏悔文，实为其中之表表者。业障除后心识自然光明也。

问：将自己的寿命转于父母可能吗？如何才能为长者『进寿延生』？有的人在父母生病时祷告以自己的阳寿转给父母，这些会真的应验吗？阳寿可以转吗？要如何才知是否应验？

答：互古诸师于三教者，俱明言寿数之不可夺又何可以相移。一切变动俱在六道轮回来生因果之决定矣。历朝王者之尊，更有国师之协也，亦不可更天寿。只能改人事矣。移寿之说虽入孝悌之思实未尽可能焉。要知卧冰求鲤，割肱饱母者民间传说矣。——《大势云菩萨降示》

问：『地狱游记及天堂游记』。内容属实吗？

答：劝善书中图文茂，曾作三界一遨遊。嘉尔博阅群书后，着眼因果业缘畴。

注：貳书所说之象，其确有也，唯文笔夸夸之中，天堂许未足尽道矣。

此为梦中之遊历而矣。是古代着名之彰昭因果报应之劝世善书，三界中确有人间天堂与地岳之象也。

问：天灾人祸能预测但不风避免！（四川及日本大地震等）皆因人心而成！人心变化也早成定局。如万物一切已成定局，又何必修行呢？改变不了的定局已成事实。

《关圣帝君降示》

问：耶稣十三至三十岁是否去了印度求道？其母之墓是否在印巴附近？

答：五教各分宗亦各具圣主殊不及相混。慈同理亘殊。

注：子卿从何经何典而知耶稣十三至三十岁往印度而求道也。实耶教之道，耶教之理大殊佛陀之旨矣。其母玛利亚之墓是耶教之秘史。因「共济会」及白武士之机构，藏其于一秘处，近代许见神秘迁移，最近所稽密于巴黎玻璃金字塔之地底下，不复不申于世矣。共济会于举世势力极大哉！

问：『心领神传』？

答：心领神传为一触，妙里便知着力处。此般能力常人无，需从悟处开得住。

注：心领神传者，是此心此法所住于顿悟物理，迪启玄无之功力焉。若君曾坐禅，便知貳禅之境能得传度也。故术者必需修而非独咬嚼于文字句义而知究竟也。

问：求证——犹太教及早期基督教的文献是否可找到轮回之迹？

答：耶回两教义，殊无轮回章，重生埃及有，俱是弄皮囊。

注：可兰经及回教教义之翻译者，中华书局有售，君值得闲暇作菜啜之阅文哉。可兰无轮回之义，耶教则更明彰也。轮回重生一事者，只多神教者有之。举有创世纪

之真神耶回者，欠此说矣！

问：人睡觉时，去了哪？

答：人之其睡也，心魄紧摄一健者固守，病侵百脉浮

注：人之睡也，慧智皆息而与诸种畜类之睡者，无分伯仲矣，非魂有所去而亦非人去了那里哉！

问：阅过师之《道丹性功之佛义启蒙》可再评「团一声便悟」及何谓「卜度」？

答：团壹声之喻，斯为顿法矣。修法有顿渐，交感是契机

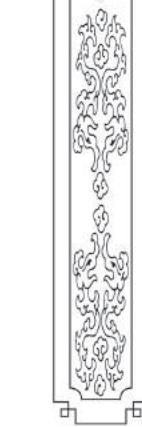
注：因一声而悟者是修者阳阴交感之契机也，顿法之壹种哉！得法于霎然之喻！卜度非卜卦而度也，卜卦是儒学儒术。卜度是道家所云之通玄关而过险要之义哉！

问：如何解师之句？『灵光摄候防丁癸·紫气收时合丙壬』

答：第一句为防危虑险之法诀也。灵光者泥丸宫中脑之灵气髓也，丁癸两象子平法是癸水伤丁是魏伯阳真人之壬癸丙丁法句丹诗便能参出矣。灵光一现不在丁癸之用而在离己之前，古经云：道在眼前便为此意也。

子平法之日丽江湖丙壬相照者用于丹法为阳象阳神，此真气和合仍如魏真人云：代成一片紫金霜也哉！

吕祖师父系列·民俗之谈



请：叩请师父为『谍仙』赐评。

曰：谍仙为碟仙 通灵术一种 古之碟仙术 与今迥不同

注：碟仙术为古之通问灵媒之一种也，坊间之小戏矣！其法染杂不纯之神鬼皆至也！

施行以招众灵而衍其术焉，谲诡之术而不入教流哉！无足论其成就也。

问：冥婚又称配骨、阴婚、鬼婚、灵婚，是一种民间习俗。求师父评此习俗。与道何关？

答：道唯虚为无 下踏冥婚事 礼记无此说 民俗所治依

注：于礼记沿儒及云笈七言之于道者，无冥婚配骨合葬等事。风水家之流其好吹嘘矣。若道观庵堂举此科仪事者亦从民之俗而非孔之礼也。道藏亦不述此事之概全。

问：堪舆师帮人看及做阴阳宅会『折福』和『农历七月不能搬宅』此两句成立吗？

答：七月不搬宅之说法其无据凭古人以冬至日商旅不行，则为易爻之辞矣。至于孟兰胜月盖论鬼节之墟，则七月七日不搬宅是奉古之遗风也。港人之风水学说，无

一派之师承，祇是东拉西扯断章取义矣。至于造阴宅折福之说是行业操守与因果之问题，因人而遇矣亦因人而异也。

问：是凡开光，众仙会附依吗？

答：开光为请驻 勤虔邀驾止 漫看道藏意 纯是「仪」「科」事

注：开光是邀仙佛之驻驾神光矣，古例由大德名贤恭行其事。若大德德高，名贤望重者，则仙佛殷临，紫云弥盖并祝遐福，开光之义是人神融通之诺也，沿古有之，今继其行也是！

请：回魂头七、三七、五七及尾七等？

答：古人回阳之义是亡者之中阴身未渡奈河桥前之反复故人故里之瞰视也，非魂独至实天伴以阳关令使，与阴差之共抑也，否则亡者之中阴身与五蕴之识，终不能放下而若着事机与天地三才之变异，则化为遊魂厉鬼与阴魔也，至于三七、四七、五七至七七是以魄之散需四十九天故置一刻度以作纪念也。人节礼仪矣，无多阴阳之律理也。

请：坊间一直在谈有关「养鬼子」之事，为己用，为财为名，是否有些事发生？

答：是法甚败德 斯为徇阴神 三才天地裏 积德是行仁

注：阴神之中，无论何龄，古法皆可于荒坟古冢中而招伺之也。阳而役阴者，若能则人与鬼之间，必有一些宿因与缘业也。故古之舞尸弄魂之辈，得此怪术者甚稀

焉。今人之所谓养鬼仔者，中原之术南传人异域后。复又再兴隆于两广矣！！！
（役阴神者是一种利益之交换焉。最后人必为鬼所误。莫作此戏也。）

请：观音开库，借库有效用吗？哪间观音庙较灵及几点较好？

答：观音多法身 可赐人间财 求者需具缘 循俗求无害

注：大士有三十二之法身。许应人间诸求而愿亦有富国安民之许也。子乡可借，但庙需洁奉而礼正者合焉！——《西河龙母降示》

请：死后捐赠器官益世人，师父有何看法？

答：死而捐器官者遗爱于世之徒焉而有逆发肤受于父母及归尘土之理也，用『因果律』观之不孝于天地父母而有义于人间焉，故无可无不可也！

请：癸巳太阳风暴来袭，人类历史或大倒退？

答：影响通讯是 亦乱自然磁 地球之磁场 渐之入倒移

注：实子卿因此事而应悟出，地磁之渐南北两极互调，于漫长岁月于稍后也。太阳风是天象问题，科学家早知之矣。自然之蜕变，历古早影响大地与众生矣。此次通讯为最大影响焉。生物健康亦因磁物顿变而有不虞之疾发也。

请：八仙过海的故事是否属实？

答：山东省之滨海一县，昔为秦时徐福带领三千童男童女共越东海以求仙丹之为长生之用而该三千童男女所驻之处以待出海之镇便是八仙过海民间之传说处矣、

该镇现乃贝具名，风景秀丽云山峻谷，海市蜃楼每每常现，后人每以处为八仙过东海向王母贺寿之讹传矣。

请：吃喝可否改运？如是愚该吃喝那类的食物？

答：吃与喝也实不能改运而吃姿与喝相也实是个人之修为行止及心态之表现焉。且其为六欲之一，禅者以之为販德矣。若一瓢之喝皆清泉，一杓之食皆斋谷则又使人心清无欲。无欲则定静能安，多善功德之契入也。若乎吃喝可改运，则秦皇汉武岂不是可吃尽天地之物而得尽天寿哉。

请：朋友是坚信耶稣，认定只有耶稣才是真神，视其他宗教为旁门，为何圣经如此演绎？

答：诸教皆独尊 可兰犹其然 上帝一词义 道籍古早见

注：上帝一词，古之道籍早见之矣！观乎基督天主一教者，势谓真神唯一之尊者，独未及乎回教也。基督教之新约于西方亦备受挑战焉！

彼教唯扬者因其倡爱也，广及同教同信与天下之诸辈焉，故在教中之攻忤极少，团结犹多也。

君问稟中上章节者是基督教之义也！于唐璜三教之立场中并无有关注之需要焉，道亦有上帝一词为元始天尊之帝号也，君应知之矣！

太乙真人论香港龙脉



观乎中华大地河山。干龙有四焉。具乎昆仑、天山、兴安岭与南干龙之打起焉。

南干龙南下冲起香江之祖龙大帽山焉。气势峻雄承威天地之仪也。大帽山之东脉走蜒起伏于九龙处冲出狮子山。奇岩刚列。头首俯昂。成狮巒之象也。大帽山为破军体之巨门而狮子山亦为破军体也。狮山之脉走出飞鹅而飞鹅之势更呈福润峦岗之见也。

飞鹅为紫微垣局发力深宏。出王侯将相之属焉。飞鹅脉走至鲤鱼门。则渡海南行冲冲。另一奇峰。斯为柏（笔）架山也。回龙顾祖与飞鹅遥拱而成金桥钻墩之局。脉通勇端直作辅弼而柏（笔）架山之脉连润连珠。奇穴多布如灿花繁锦。连帐列开故香岛自多旺地焉。大帽至柏（笔）架得诸海之莹回山雄奇而水润汇也。值可永发五六百年之埠基。富商罗列。学者如云。斯真福地也。柏（笔）架山分二脉至中环结穴而一脉另走湾仔。铜锣湾与北角焉。故香江一峙。富端年长而铜锣湾更是人丁可结之处。舍中环外并无之选矣！

郭先生幼持师学。家咏福门。潜耽于风水五行诸学于香江师友英彦咸咏并尊隆三教之思。犹契乎道家之理而理通玄学术及玄黄。于港九新界三处无不踏遍岗峦。寻龙访穴。定察舆堪焉。修造日深。于理气、峦头貳法。精宏具备。且究学发乎文字。注书惠世。抛砖

引玉之心是谦谦之君子矣。见其具稟呈文。本真人鸾驾紫柂一地亦乐动砂笔一挥写此序矣。——《太乙真人降示·文成于庚寅十一月廿九日午间后于紫柂观》

家居风水系列

一、家居风水系列：

曰：饭厅及客厅之要 广厦如鳞栉 欲安庇万民 斗室如哈壳 起宿尽才分

注：文化衍异而居停庶难及往昔敞恬矣。唯现代家居风水得科学化之裨益者，虽斗室亦作琼居矣。客厅是入门之位忌促忌墙更宜乎宁谧，四正少角而光源广亮，忌家隘壅塞，徒碍空间矣。饭厅宜近郇厨，能另成一境者，最喜。饭厅近厕或位置过促过狭者，则一室之风水皆涣者矣！

二、睡房（主人及儿女房）之要：

曰：主人之房者 现宅多指定 唯是再装饰 应依从本命

注：主人房是依東西四命而定房間何處是最合矣。迎年太歲影響凶吉者，可改門或移床位而就之哉！至女兒房間者亦依東西四命而定位宜者也。唯桂蘭未長冠紐又未及齡者非作主人主家論之看也。故一宅安好，依飛星凶吉者定吉曜註臨之處便是，無過所求矣！

三、竈／厨房之要：

曰：阳宅于现代 向方非取门 转作向探光 厨转火门观

注：观乎全息论者，一物一天地也，厨亦作一太极物观焉，故微观之坐向如屋之整体者，可列出廿四山诸宿吉凶坐向也。古之竈即今之火门开关按钮。于吉向吉向利。犹以属木火形格用向之宅者焉，今厨室细小而窗狭，故厨室坐向判准者多依门（厨门）之向作准绳也哉，不易混淆也。

四、厕所、走廊／储藏室之要：

曰：走廊耗面積 雅意謂亥关 买宅避之是 廊更忌狭长

注：宅之房忌「冲长廊」，亦云于走廊入诸房间之门对向，相对是不甚吉也。廁莫在财

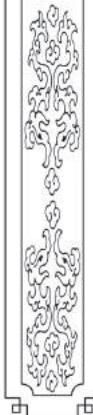
位如「天钱」、「开阳」、「辅弼」之类，于垢秽位如「尸气」等合，因泄凶去秽宜而储物处莫在「天贼」、「天峰」之位合，犹以藏珍纳匣者为然，夹万放「天贼」位者，不招盗跖者几稀矣！

五、风水物品之要及办公室之风水：

曰：风水物品者 阴阳宅别异 阴宅意永生 阳宅意世旺

注：稟品诸物用于风水者，俱指阳宅矣，「和」、「顺」与「财」斯为三旨之要。其用意者化凶而迎祥也。序用五行及阴阳之势力作补作泻之用，凶者泻之，吉者补之，便可以也。植物矿物以五色形状位置而制衡。办公室亦如是观哉，室需平正，作合比例之长方形者，斯为风水所需之第一因素矣。

堪舆之谈



问：叩问南北磁互换带来的后果？

答：南北极互换 星系之运动 过程甚缓慢 如今已开始

注：日景罗庚与地磁罗庚之差距者必然因地轴之转移而距离渐大也。故地磁之东与望日之秉者亦方向年年不同焉。按数据计几及万年而偏差一度也。故于苦短之时空者，可看作无甚影响焉！观日景而取向取坐之位其只影响先发后发之时差，但极难依数据而断之也。

问：土星或其他星上的风暴大小有何异意，对地球有可影响？（最近有报导说土星风暴异大起来。）

答：木星为太岁 土星凶不最 土星起风暴 变化云端里

注：土星起风暴雨者，天象是兆战神怒发而似岁月不安宁矣。土星有卫星极类地球而风暴一象科学家解释详细矣。实外星人与地球（南瞻部洲）有最大关连者是人马座之马头星云距壹仟贰佰光年。金字塔人类史前文化等俱有相关之及也！

问：可否分析历代阴宅之别？（一）汉前、（二）唐前、（三）明前！

答：汉前是粗旷 唐前是伟宏 明前渐凋雅 穴法实无分

注：前朝诸代之阴宅者，其穴法之挖坑做作是深宏始于秦，入汉至唐，渐浅细而伏，明前更是求穴准而趋细剥之功夫矣。君子历朝地下宫殿之布置，便看出趋势焉！

穴法于民者，亦如王侯之由粗旷迎远龙诸向又转入关注近势之地上做墓法也，专

注处处之风格者是由远势而渐移者近域焉，龙砂水法皆如此也。

问：香港风水——据说日军在港时，日本阴阳师在港（尤其是港督府）布下不少咒

术风水阵是否属实？如是、在哪？可否解掉？

答：东瀛国国教 实为东密本 淫法大师者 心教中唐传

注：实扶桑国者其教原东密为基，空海大师得唐密教之本也。盛于日皇之诸朝焉。而扶桑民间宗教多论鬼神之道者。部份沿于道教矣，故北方真武玄天上帝之庙甚多而稟问与咒法者，应有。用不动法明王密宗之火供法科者。今政者主席作礼之僧

（东密）主持，能解一切矣。

请：

叩请师父评 《山海经》

答：古人描天地 亦述及鬼神 胆俯绘异类 其杂外星人

注：山海经为古坊奇异地名，亦非尽乎诡谲，然河山所绘异象所描者虚空幻有，概为古仙体形异象，征表谲奇者则为外星人矣，非中华之独有，五大古文明所历者，犹以古之鸟尔处苏美人为灵奇多标之属焉可稽着实而非无稽也！

談¹ 岱头理氣

岱头理氣兩大宗，偏分形相與脉踪，岱头不免依形看，理氣玄法藏妙用。

理氣一法以山涵水意，风露形藏为着脉之点，其间广涉天文涵盖地理，为一浑然整体焉。之堪輿学术焉。有暇临教益，当胜书偏读。

岱头派知外觀之美

理氣一法。古为宗廟法也。源流甚远。可师于周成王之立都以圭土之法而致日景焉。

后继源于闽中而风行于浙间也。至宋后仍甚流通，但至明清则衰于传矣。黯其法者甚小焉。理氣即方向，专主星气与卦理之相合。所谓阴山阴向而阳山阳向，不相乘错。要知理氣岱头，派法各异。宗得各具而理法两殊。不能杂而共用，而近代堪師蒙混其理致得穴而失龙或得龙而失穴。遑论定位与向位矣。原乎宗庙之法即为理氣即为地理定方向之术。法取五星之气与卦理配成相生相克之局，以看来龙结穴之生旺矣。源于古，始于闽而盛于浙间焉。其后渐消沈其学也。与近日术家所谓江西派之赣人杨筠松及曾、谢与赖大有等之学，发展径庭。岱头派即所谓行勢派也。即其山勢龍脈之所起而定其所止之向位，以龙穴砂水为用，其余一切克忌皆不拘也。要知一切山形穴勢俱賴氣运。

故风水墓穴陵寢之盛衰观诸代王朝之兴替便知。山有山形水有水胜之际。如何代有兴亡哉。不揆乎氣運之作用焉。故行勢派虽观山形水势而知佳龙佳穴。但氣運于地理之旺

衰。实若人之智慧与精神作用于軀体焉。岱头派知外觀之美，而不知山形结穴俱需准五星之氣生克。

理氣可鑒衰旺之長久

所以承生气者，古云天应星地应潮矣。星气配卦理之理氣法。实为古人法宗庙之址所用之国师占观星仪对应九州。观乎气运一事，行勢派知之而不用。只查岱头起止之表像而不查五星之气可使地运潜替。故明末清初江西派之勃旺是人眼见山川之行勢。易知其形表而理氣实为山川衰旺之鑑期可稽，定向可用也。故行勢派如忖美女之外表，而理氣则鉴其性情知其衰旺之长久也。后清自民国迄今诸风水家又杂岱头兼乎九星又似配乎卦理。溷成派流。实行勢之江西派与理氣之闽浙派各师宗门，不相混用方合。如占卜事是邵雍之梅花易数之体用与卦气之性情为流派，而与混元甲子六爻神卦之六爻，配天甲纳甲与地支之代表一术用于卜筮正宗者，两木迥然取用不同。而今占者向卜拆卦每于卜筮正宗之术内加掺梅花易数之体用生克。

故混淆不准，而风水一学更两派杂混，用度难彰也。行勢与理氣俱最后需定穴与定向也。殊途同归焉。其法不用同。但标的总一致也。故理氣五星之气亦必化为金、木、水、火、土诸形而穴载其间矣。理氣派出甚而歿于清明之间。

生龙更胜空寻死穴？

人宗行勢之派系而弃閩中之术，蓋乎何也。理气配卦理定生克之方向不及峦头派之源其所起，定其所止之易焉。

故追理氣之宗源必凭明清二代或以上之古籍也，而概说纵横合论其势者，可参考旧籍如明代之缪希雍着《葬經翼》及王祈所着之《青岩从录》与清代之丁芮樸所着之《风水法感》及张凤藻所着之《穿透真传》等籍，而《朱子語類》中亦有天下好一个大风水之儒家論都邑宅勢与燕京一局之統論，旁杂參考者彼此皆是矣。

前票所论之数书，皆非过分之难得，或四库全书中，或诸上林学馆于中州皆有收藏，切志待缘访之便是。

地理与穴之生旺，不揆气运犹关。故知生龙更胜空寻死穴也。气运主一切矣。气运看天机天时而能侦查气运之数者有「太乙」也。「太乙」理天机，「六壬」昭人事，与地理者必需识「太乙」之法。今犹未失传焉。古籍看气动龙生之理气法。尚有数书必需读焉。重要者为黄妙应之《博山篇》及叶九升（清代）之《山法全书》焉。至于宋之蔡元定着《发微论》与清代孟浩着之《雪心赋正解》与《风水形势辨》为继可参考之籍焉。今人论山川地理不揆梁超之《中国地理大势论》，收于《饮冰室文集》中第十册。——【本文小题为编者所加，内容节录自《堪輿道与仙对话》，日阅堂出版。】

改运之路，谈何容易

坐摩天轮会改运？冲太岁的生肖不能显示在挥春上？把道教藏魂法当种生基！这些说法和做法是当今有名的风水师所宣扬的。

最遗憾的竟然有读者深信这些标奇立异的说法，难怪推广正统五术又再倒退一大步。也难怪人人都说风水是迷信！虽知五术殊非小道，也非精密科学，故难于发扬光大，难上加难的一班执业者，为名为利为餬口，不惜一切将正统的风水本末倒置，自创新的思路出来，不是宣扬中国文化，而是宣扬自己。这样下去，五千年的文化遗产被扭曲，令有心推广正统五术者更加百上加斤。

四时有序天道不息

易《大象传》干为天，君子以自强不息。说明了这伟大的天道是不欺人，它不会闹情绪的把太阳从西边升起，也不会将四时四季胡乱更换。太阳永远从东起西落，四时有序。

《大戴礼记·天文历法》叙述，一年各月晨昏时，北斗七星斗柄的指向和某些恒星的见及伏。天之道，春暖以生，夏暑以养，秋清以杀，冬寒以藏，暖暑清寒，异气而同功，皆天之所以成岁也。天道生生不息自化育性能。这是天道对人的一个承诺，也是信任。

易《大象传》坤为地，君子以厚德载物，地给予人类各样的空间，顺于受物及无物不载也。农产物、五金于产于地，则顺物之性而成之，何不孚之有。故天道为信，地道为仁为

爱，那么人道呢？天体运动，地体安静。易与天地准，故能弥纶天地之道，需要人道匹配于中间，为天人地三才。所谓尽人道而合天德地载。集解曰：「言天地正，可以观瞻为道也。」人类亦应效法天地运作之正常恒久，以参赞化育也。故人道需行善及行孝变通配四时。如要改运，需从人道的行善及行孝路程下功夫。戴天履地人为贵。不是坐什么摩天轮！

挥春不可与流年相冲？

《命理通鑑》有云：「八字地支逢六必冲，例有子（鼠）冲午（马），丑（牛）冲未（羊），寅（虎）冲申（猴），卯（兔）冲酉（鸡），辰（龙）冲戌（狗），巳（蛇）冲亥（猪）。八字之冲为地支（生肖）之冲。」《滴天髓》命理云：「支冲显变质。故质已改，难保留『现状』。」冲或犯太岁只能解释为流年显变化；记得年前有间上市公司财务总监本命犯太岁，非常担心的询问愚的意见。当愚把命盘打开，的确是犯太岁，但 so what ？愚告诉他，事主当时行好运，当然有好的改变。当年他由财务总监升职到上市公司行政总裁！坊间也有命理师说犯太岁整年诸事不顺。

这一概而论也是令人厌倦五术！有一次，一位项目经纪也是犯太岁，很害怕把手头上的工作弄坏。当时她行财运，财为喜神，愚叫她放心去做。果然年尾，她再次致电愚说，要在半山买房子，聘请愚去看风水！所以挥春宜忌有不祥之语是废话连篇。「春贴」也作「春联」、「福贴」，粤语称「挥春」，是迎春的吉祥语，本来就是吉祥没什么禁忌不禁忌。某

位风水师说：「挥春的字不可与流年生相冲，马年就不应贴『马运亨通』之类，兔年就不应在挥春上加上兔字。」令人惊骇！
 愚自二〇〇三年是道教六壬弟子，「法槐」是愚的法号，有幸的得到师父传授「藏魂魄」。在这几年愚也曾做过数次「生基」。此一法，有天渊之别。堪舆师种生基之事，所持理据无非是借未来之衣禄以敷今时之赫荣！是「透支」的行为。所谓生基生机也寿基，切勿当作藏魂魄。惟寿算一途有三才冥府之册及天皇之刻迹，故人间生基未必是每乎赫应也。只是多善功者得天允嘉，方能进寿延生！五术殊非小道，推广正统五术，你我有责！——【本文小题为编者所加，内容节录自《堪輿道与仙对话》，日阅堂出版。】

道之医书系列之谈

天人合一

董仲舒《春秋繁露》一书认为人，之所以为人，由天所决定。故君主的行为必须合乎时令和事宜。四时有序！春生，夏长，秋收，冬藏。故庆贺在春天，赏赐在夏天，惩罚在秋天，刑戮在冬天。中国文化《医道》于《黄帝内经》奇异的医书，掌握了天与人中的融

和。生活智慧离不开与自然界的力量互相交通。此经注重天人合一，阴阳平衡调和，顺时四方的健康过程与智慧。

人体各器官与四时，十二月等天数相附：

(一) 人有十二个大骨节与十二月相配；

(二) 人体五脏与五行相配；

(三) 人有小骨节三百六十六副一年的曰子；

(四) 四肢副四时之数；

(五) 耳目象日月；

(六) 穴和经络血脉象川山河谷；

(七) 心有喜怒哀乐象神气。

请：求评《黄帝内经》及《神农本草经》

曰：内经为学理 医法揭宗源 总读是脉象 拧拾壹难喧

注：《神农经》章，非神农氏所写撰也，为先秦之代，远古医者草药家所稽留之迹哉！若现代科学观内经之学理，神农是工程，而书亦黄帝之迹为较远古也。

请：求评扁鹊《难经》及张仲景《伤寒杂病论》

曰：捌拾壹难经 论尽脉理病 揭阐医宗源 为后世彪扬

注：扁鹊仙师之传奇者为先秦前异者也，其曾遇真仙而引饮上池之水者，饮后目豁开

明，能透贾明视人身百脉追踪病源，倘若今日之光机也。故有上池水水清之美谈而仲景之《伤寒论》者，医宗实践，开明后世寒热医理之源仲景亦有修丹原道气之法，故仙籍有其名也。

请：求评《金匱要略》及《针灸甲乙经》

曰：针灸甲乙经 未表其何源 翱论砭灸术 华佗为宗典

注：见本观贺华佗仙师之祝文者，知其为针砭之开宗祖师矣。《甲乙经》是后人习其

术而着者非华佗真册直传而曹孟德而灭华佗而人焚其医录者庶无真传之术矣，华佗开脾及刮骨之麻醉术亦是针灸之尖端矣，岂因貳仟余年而为怪力乱神之谈哉。

《金匱要略》是旷古之名着，包罗万有，历朝学医者无不读之熟也。

请：求评宋代法医书《洗冤集录》及明李时珍《本草纲目》

曰：书出乃宋代 里人益喜传 半具警世义 科医合专

注：书之传也，里人多云与开封府包拯学士者有关也，亦然！其犹今日之侦测医学矣，可读性高。本草纲目为时珍所编亦是一实践性与经验汇积之瑰宝也。开中华

貳仟年之植物学先河而今日中国药科大学分析一切国药成分后仍沿是书而致用哉，因其说物备情，乃旷世之杰作也，君亦应藏有一手于书案中哉！

请：求评南宋医书孙思邈《千金翼方》及《孙真人玉函方》

曰：孙思邈善医 誉比张仲景 拾大古医圣 思邈具响名

民间习俗系列之谈

注：思邈此貳着作者与《金匱要略》及《伤寒论》，《温热辩条》，齐名而医理与实用亦普广也。于宋而言虽前有古人，亦后无来者矣，清之叶天士庶机近之，但犹有不及也。貳书备方涵盖层面广泛焉，学医者殊必读也！

天地合气，和则万物从——管子
太极含阴阳，阴阳含八卦——陈搏

问：何时及如何接财神？

答：财神与紫姑 几迎请同期 正月十五夕 紫姑降厕箕
注：降紫姑与接财神之系列，其始而盛于唐。士大夫及里人迎紫姑于望夕厕旁，而士大夫迎财神于午际。古至先秦七国，中华多为遊牧农耕族士，财非贝也。乃数于畜及田耕至唐方盛，乎货丗瑣珠哉。

故君迎财神沿古例寅之望日午后其即可也。余曰不是正统，更无武财神文财神之

异也。近人凿穿附会矣。古意星躔财神为金星（太白金）之誉哉！

问：拜仙佛之禁忌？

答：仙佛忌腥秽 祭前莫屠畜 亦忌淫与污 宜沐浴更衣

注：若盛科虔仪而礼祭仙佛者，各门各教早有清规行仪，列说敬奉仙佛之禁忌而民间择吉祭祀则不需如此肃严也。

看仪科祭祀之层次矣。莫荤莫秽，且敬且诚为所必需哉！近年道人嗜香烟，祭祀科仪间弄隙闲食者，亦不敬之甚矣！

问：除夕之禁忌？

答：除夕为守岁 故之例当先 是日渡关山 遊子险险焉

注：「年」为兽名者，古之里人童谣民风矣。古例之「冬至不出关而除夕不远行」，故守岁为除夕之禁忌矣。宋之苏东坡累累被流放至崖州而后特赦回乡，亦敝死于归途除夕之际，故不可以为闲法虚条哉！

问：春节之禁忌？

答：春为生机节 民俗期新年 朝廷春帖子 颂皇与祷天

注：实新年春节民例之喜忌繁而族氏不同，郡邑各异者，每每有回然之别也，远至中华各族各郡者，多而难书。唯近屿宝岛者春节上坟之一习俗，则又粤港中人祖为大吉利是者也！

问：元宵节之禁忌？

答：元宵花灯节 古风盛沿唐 乃为降神日 士大夫谓望

注：月之十五日为望者，实始于士大夫以十五日，犹以寅月十五日为礼神降神祈祷岁道安宁之时也。

俗人降紫姑，士大夫亦以降神为仪礼。唐有太常博士扎草人以降箕者为表表以申，花灯街游园林雅兴者，太宗至宋末之民风也，其间禁忌为不宰犬牛于当日也，太牢飨祭诸畜，亦于十四日为之矣。

问：清明节之禁忌？

答：慎终追远节 溯古谓清明 黄梅始蕊果 霖雨霏轻轻

注：清明为慎终追远之时节也。雨霁黄梅，使人感性多思墟集鼎挤于盛邑，故有清明上河桥之卷轴也。

禁忌是，是日不言婚嫁，不举寿筵。

问：端午及七夕节之禁忌？

答：唐宋诗词汇 有咏曝衣楼 七夕为七巧 女红专刺绣

注：宋人有七夕前后曝衣之风俗焉。宋诗中多见文，新秋篝火，扇扑流萤，斯亦民风可咏之雅兴也。禁忌者是不复秧而习探荷菱，七夕前不宰太牢水中原河套附近之风俗为论也。

问：中元节及中秋节之禁忌？

答：中元祠里祀 都是祭三官 上中下元里 民俗互虔观

注：中元为七夕后之礼祭，仕官与道家多为之禁忌多多矣，是行仪科范之壹种焉。州郡不同，隆仪迥异，其中有道涵抱民俗飨祭之盂兰节成胜会。节间不纳亲与举聘矣。中秋一节民风喜近团圆，诗怀咏月，金盘冰轮方寄意情殷之下，禁忌无多矣！

问：重阳节之禁忌？

答：重阳有古寓 登高为避灾 菊萸是辟邪 民日不出海

注：重阳是盂兰秋祭后之继有登高谒莹民习也。氏族不同习惯各异，唯是日者，古人登山而不涉川。

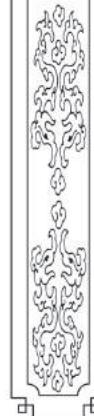
至及乎宋后者沿涯州诸族，亦复猎鱼矣，亘古之际渔人不晒网焉。至宋之苏东坡辈，则又秋鲈莼脍，是另一民情风俗哉！

问：吃尾牙之禁忌？

答：尾禡者商祭 其始于近朝 商为祭土地 俗始盛盐田

注：尾禡应无甚禁忌矣。为盐田商祭土神而备之盛享焉。是专土神非为飨祭，故厚盛三牲亦簿白酒高粱之类焉，其例不严亦同欢与婢仆者，俗盛于通商之邑。而不似谢竈之通盛于农田万家哉！是也。

道教经典系列之谈



问：《道德经》和庄子《南华经》

答：道德五千言，概谈一切法，包罗列广泛，为思想规范。

注：老子之着说释述者，迄今恐踰参仟家矣。纷纭璀璨可读非常。而南华真经者，列朝注亦殊多。慨谈隐逸之益，以物喻情，益达乎非想非非想之境界。道中言佛已尽虚无，可读可参之境列高也。

请：

《太上老君说常清净经》和《太上感应篇》

答：贰经俱云尽，因果与实修，非老圣笔述，后人为之优。

注：贰经非老圣之原述哉，后人修者之续篇矣。常清净感应释门之好道者，刻此贰经矣，为佛理之传教梯航哉。故至现世，诸释门大德亦喜述讲感应篇与清净经。道德五千言，彼无一语之涉及哉，子卿等应知之矣！

问：

《太平经》和《老子想尔注》

答：道经浩渊海，首始列太平，太平经内涵。

注：《太平经》为具系统收录之古经也。几是后始之实务道教家纪录书籍焉。至于

问：

《太平经》和《老子想尔注》

答：道经浩渊海，首始列太平，太平经内涵，包罗算万有。

问：

《太平经》为具系统收录之古经也。几是后始之实务道教家纪录书籍焉。至于

问：

《道德经》和《南华经》

老子壹书，注者上至尊皇而下及士民布衣者前踰参仟之数者也。想尔注是理及修

行发乎广义，非执于偏亦求乎博者，可读性颇高也。

问：

《黄庭经》和《上清大洞真经》

答：黄庭内外景，俱是修丹书，流传年代远，两景发先迟。

注：黄庭经者，道之名着，得义之笔迹之誉者，与魏华存之修而脍炙人口矣，实为古代因流解剖学书，舍参神是其内理而君可读者，近人潘雨庭分析颇精者也，另书大洞经者亦是丹修奥义之注，而版本各具不同，民间流传释义之多者，尤以云南，是文昌，马天君之注册矣！上清太洞经者，其数另殊哉！注释者较少也。

问：《度人经》和《三皇文》

答：言诸世间事，及律亦及法，稽说天梯路，起自壹善心。

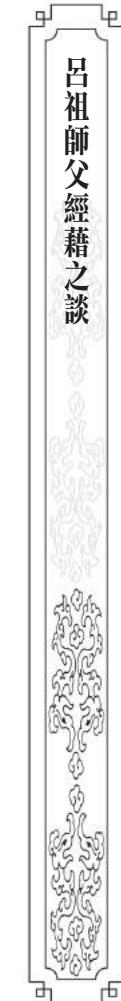
注：《度人经》与《三皇文》者，俱稽古说义及倡乎伦理道德之善行。劝善文之范畴矣。沿古说意欲复善风者，里人也。有人心不古者，字亦因袭意而出。本不深邃，亦未倾尽理玄。

问：《玉皇经》和《心印妙经》

答：玉皇与心印，俱一般经借，叙义说理多，广意及修行。

注：此貳书非乎可比，《道德经》与或汉出之《太平经》与《大洞经》者也，是民间广传之说义，叙众广及修行之经书，可读性一般，无崇玄奥理之可发掘也，如是而矣。

呂祖師父經藉之談



請：《呂祖全書》

答：道者序本書 书內銘名馨 唯吾逢仙遇 確在終南证
注：此書所序者，其舒发所言！确是似叙坊間里梓之傳記小說类者也。而師先證道于

終南，確符半事實而大羅聿修之壹段者則在卢山也。至于書內所載之行止與詩詞者，確為本仙所出者，亦踰所載之半數也！

請：《呂祖本傳》

答：本傳似史述

是稽人諸迹

內容較刻板

不深說道玄

注：是版較全書之可讀性少矣。似說書敘史焉。壹摺談玄，亦未楔乎深度故流行未廣而版梓幸存矣。文字章节較嚴謹之下亦是壹本可鑒存之好書哉！是也。

請：《呂祖无極寶忏》及《呂祖寶誥》

答：忏屬科與仪

與經不相似

說理論教少

純禮法文字

注：諸門道宗祖師者，皆有其忏法也。無極寶忏是本仙之忏經其始厚于清之北壤后屢經各郡諸坛之乩降，修禊文字加添寶誥，歌頌功績仙行。汇成今日之版本矣。諸

請：《呂祖年譜》及《海山奇遇》

答：師之族譜 广嗣興貳佰年 因祖承食祿

注：氏族年譜者，永乐宮有可稽之彰迹矣。今仍不泯，君暇可覽遊之哉，总有一得之

見也。海山奇遇集述行述藏，非乎添史流云寫述添足，可讀性與述實性踰六成以上之高者也，不以怪力亂神之意而論之哉！

請：《接命鎮尘宝經》及《呂祖汇集》

答：行修論 宝經 名接命鎮尘 不倡因與緣 只言行藏殷

注：唐宋間甚多緣仙敘修之經典也。是經為其中壹焉。至于本仙汇集，稍別異于全書而其發迹敘史之原跟究哦咏風物。并寫山川來迹，行修点滴者，算是杂而当戎未全也，亦不俗哉！

請：《呂祖神咒》及《正教編》

答：貳书皆乩降 其始于前清 明亦多諸类 河南与洞庭

注：神咒一书者清之术者，旁余汇河南云南诸郡邑之坛舍而表是书也。结社行乩，兼儒方术，畅表于言词，实未必是如斯体应者也。正教编亦如是，舍唐宋初本仙尚

遊历于人间，累显功绩外。至宋之中叶有诗人看渡吴与妓女壹事者亦讹章自述是也。

請：《孚佑帝君证道成真心忏》及《大洞真經》

答：两书其效意俱礼法黄庭 古人劝行修 熟读忏与经

注：两书皆始于北壤而盛行于云南至乎西蜀、甘肃诸郡邑梅岭庆廬南，返觉观舍用度参详者甚少也！心忏是忏法，大洞是丹经，殊不同乎体系者也。大洞流布较广，

寓文昌梓潼而教宏经义者也！

謝師頌《呂祖師父》

祖师三教归壹师

向师请益叩又谢

徒儿三生必有幸

无师徒儿不识道

感恩师赐道法术

更教徒儿玄道壹
道玄玄道根是道
宏道之途更添美
修身修心灭三毒
谢天谢地谢三光
谢师赐儿明道玄
——愚徒

謝師頌《九天玄女師父》

九天宇宙其一炁
盘古开天辟地神
山河开日启明布
护恩法阐玄振术
赐徒深明地理根
承传孝德地理因
济缘者启慈造福
保愚家园更添胜

拜神叩仙赐慈悲
谢天谢地谢三光

谢师赐愚明地缘

愚徒

吕祖心经

吕祖曰：

天生万物惟人最灵。匪人能灵实心是灵。心为主宰一身之君。役使百骸无处群情。物无其物形无其形。禀受于天良知良能。气拘欲蔽日失其真。此心既失此身亦倾。欲善其身先治其心。治心如何即心治心。以老老心治不孝心。以长长心治不悌心。以委致心治不忠心。以诚恪心治不信心。以恭敬心治无理心。以循理心治无义心。以清介心治无廉心。以自爱心治无耻心。以积德心治为恶心。以利济心治残贼心。以匡扶心治倾陷心。以仁慈心治暴戾心。以谦逊心治傲慢心。以损抑心治盈满心。以俭约心治骄奢心。以勤慎心治怠忽心。以坦衷心治危险心。以忠厚心治刻薄心。

以和平心治忿恚心。以宽洪心治褊窄心。以伤身心治沈痼心。以妻女心治奸淫心。以果报心治谋夺心。以祸患心治斗狠心。以正教心治异端心。以至信心治大疑心。以悠久心治无恒心。以始终心治反复心。以施与心治悭吝心。以自然心治勉强心。以安分心治非望心。以顺受心治怨尤心。以推诚心治猜忌心。以镇定心治摇惑心。以中正心治偏袒心。以大体心治细务心。嗟乎人心不治不纯。如彼乱丝不理不清。如彼古镜不磨不明。如彼劣马不勒不驯。我故说经欲治人心。人心得治天地清宁。偈曰：一切惟心心最危。范天围地发光辉。天心即在人心见。人合天心天弗违。

醒心开经偈

祸福无因。惟人自取。吉凶休咎。非天所与。善恶之报。不爽锱铢。改过自新。天曹奖许。

醒心真经

尔时无上仙师云游空中。见有黑气障蔽。红光潜消。知天下之人。为善者少。作恶者多。轮回六道。旋转四生。未有穷尽。而若辈作恶之人。不知不觉。冥顽不灵。晨钟报晓。遂起欲心。暮夜不休。无非私意。私欲不绝。恶端日起。不忠于君。不孝于亲。不敬于师。不信于友。私其妻子。伤其手足。慢其尊长。薄其亲戚。同室操戈。负恩反噬。残

忍杀命。昏劣蔑理。倚势凌弱。结党暴寡。造计害人。唆讼渔利。纵役纵仆。殃民肆虐。机械变诈。作为不法。欺谋孤嫠。侮弄老稚。取不义之财。淫非己之色。夺人之产。坑人之赀。挤人之危。困人之穷。坏人之名。败人之功。阻人之善。抑人之才。倾人爵位。损人财物。破人姻亲。间人骨肉。构人争斗。诬人过失。谈人闺阃。辱人妇女。谤人技术。截人生路。发人阴事。负人重托。背约违誓。翻云复雨。谤人为非。助人作恶。好人所恶。恶人所好。言不忠信。行不端正。曲直违心。毁誉随意。讪谤圣贤。亵渎神明。仇敌正人。狎昵匪类。身居下流。甘为污贱。玷辱祖先。贻忧父母。行险徼幸。苟免无耻。贪得无厌。知过不改。怙终遂非。闻谏加怒。耽乐赌博。迷惑花柳。好勇斗狠。酗酒詈骂。聚谈秽亵。妄兴剧戏。耗难得财。作无益事。不惜物力。不重五谷。残毁经书。抛弃字纸。居不学业。动不循礼。知德不酬。忘本不忆。败废祖产。暴露亡柩。临丧不慎。致祭不诚。制中生子。亡忌举乐。居室不和。教子不严。待下不恕。抚养不慈。治家无法。贻谋不善。嫁娶不时。致生淫佚。分拨不均。致生争斗。奢俭违宜。事失体制。当为不为。营求分外。见富妄图。见贵艳慕。失足不悟。濡首不止。饰貌盗名。违道干誉。丧己徇人。矫情绝物。观理不清。听言不察。知人不明。交友不择。接待不恭。出话不谨。处分不当。当局不慎。小忿不惩。远患不虑。立志不高。居心不一。古训不遵。师传不习。省过不勤。检身不力。负惭大廷。独欺暗室。种种过恶不可枚举。又见缙绅大夫。则患得患失。逢迎固宠。贿赂公行。治安莫讲。

不忧国事。不念民瘼。损下益上。酷刑滥罚。聚敛有才。听讼无术。见利不兴。见害不革。好爵是縻。实旷厥职。文人学士则荒废经传。奔竞功名。矜才炫能。夸己忌人。又或造作淫书。蛊惑士女。捏成野史淆乱是非。流害无穷。作孽莫大。庸夫俗子则胸无点墨。目不识丁。辄冠儒冠服儒服。徒思蝇营狗苟。不知返本穷源。稍得寸进。面貌昂然。篾视小民。傲睨先辈。遇单寒。则掉头不顾。见显达。则摇尾乞怜。刻剥穷人。锱铢必较。守财悭吝。见义不为。不度才。不量力。强不知以为知。假不能以为能。附会斯文。胡诌满纸。见人着作。妄肆讥评。区区斗筲。言之可耻。少年子弟。则制美而衣。择腴而食。悠悠终年。嬉游竟日。不知稼穡艰难。不念寸阴堪惜。老大无成。伤嗟何及。农工商贾。则涨五谷以入市。杂赝物以取利。贵物贱买。低货高卖。价不随值。钱不即给。秤戥斗尺。不公不平。出轻入重。出小入大。欺谩愚稚。凌压孱弱。造作不固。效力不勤。暗设魇魅。浪费工料。损人损物。天之所怒。艺术九流。则学业未精。便思行世。轻视死生。妄谈祸福。小则伤人财误人事。大则陨人命绝人祀。岂惟人怨。且有天刑。吏胥隶役。则婪赃作弊。舞文弄法。增减事情。出入人罪。纵奸陷善。罔上行私。钱粮恣其侵渔。词讼任其起灭。炙诈骗。凌辱士子。此等之人。永堕地狱。仙佛不度。厮养奴仆。则食人之食。不思忠人之事。居人之宅。不知感恩之恩。当面趋承。背后讪笑。明中効力。暗侵财。心不安于贫家。每礼失于孱主。既已委身奉事。又复蓄念他图。犬马不如。神人共愤。妇人女子。则本性阴柔。见多偏隘。每为猴启衅。常因长舌兴殃。非无礼于舅姑。即

失和于妯娌。非苛虐其子妇。即妒忌其媵妾。倾女君以邀宠。凌夫子而自专。骨肉成仇。亲姻不睦。罔知四德。宁晓三从。至有帷薄不修。淫奔可丑。既玷本宗。又辱夫族。决江河之水。难洗其羞。廻日月之光。不照其秽。更有身为牙媼。口习诳言。误人婚姻。将拙配巧。诱人子女。略良为贱。喜为引线之针。最坏名闻之节。一沦地狱。永失人身。僧尼道士。则不解经典。不守戒律。淫欲未绝。荤酒莫除。借端化财。实图餉啜。劝人礼忏。徒为金钱。方便不闻。慈悲安在。建醮则天神绝响。作会则男女混杂。何曾见性明心。未见葆精炼炁。劳逾白屋。浊俗红尘。孽岂易消。罪应加等。是诸人等。所作过恶。习与性成。毫不自悔。所以黑气凝结。聚而不散。昏昏然如雾障天。遂逐然如魔附物。自古及今。茫茫苦海。无时得度。而若辈漠然安之。群然趋之。陷溺日深。可为陨涕。若夫为善之家。百不得一。或资生无产。不能自振。或同志无人。不知自奋。或阻于时势。废焉不前。或抑于流俗。丧其所守。或勉强为善。而志实不坚。或中心向善。而力有不足。或一时从善。不能淑其终身。或一己好善。不能化其眷属。或始念甚诚。中道改辙。或力行不怠。偶尔荡心。或功夫未到。妄想非分。或造诣将深。忽求效验。如是为善。即为入恶根苗。所以善气上达。方起即伏。无上仙师虽复怜悯。无可奈何。可胜浩叹。今尔等。若欲消除黑气。大发红光。须听偈言。

香火何时灭。灭了又重燃。

入于大海中。百千亿万年。
生老病死苦。终身被牵缠。
因缘念上起。念上起因缘。
梦觉即无梦。泡影亦虚悬。
电光石火中。埋没许英贤。
那见杰出者。不是活神仙。

偈毕。

愿尔等大众。生生世世。在在处处。永不起贪得心。瞋怨心。杀伤陷害心。忤逆凌犯心。奸淫偷窃心。占夺争斗心。欺蔑侮弄心。奸诈诓骗心。嫉妒毁谤心。谄媚趋附心。矜矜傲慢心。悭吝苟简心。奢靡逸乐心。妄想分外心。求谋钻刺心。眷恋富贵心。忧愁贫贱心。计较得丧心。分别尔我心。炫耀名誉心。遮盖过失心。瞒昧自欺心。胶执自是心。疑惑犹豫心。懊悔改变心。畏难退缩心。安逸自在心。苟且小就心。责效旦夕心。如是等心。各各猛省。务使方寸之中。空空洞洞。一物不交。一私不受。如皓月当空。万境澄彻。如明镜照人。须眉毕视。更如慧剑在身。可以水断蛟龙。陆剗犀象。斯为梦醒。不在大梦。又常起怖惧心。惭愧心。欢喜心。决断心。勇猛精进心。坚固耐久心。凡此等心。须以大智慧照之。大精神赴之。大力量任之。斯能无微不烛。无坚不破。无难不成。身混尘

俗。志气清明。与天地合其撰。与鬼神合其德。何有于仙。何有于凡。何凡之非仙。何仙之非天。道化一理。天人一家。黑气消灭。红光烛天。是谓大醒。永不入梦。夫其有黑气。红光者何以故。人之有身。如天地之有五行。五行别为五色。五色之中。红为畅满。黑为滞塞。人之心。一于恶。则胸中壅塞。不能流通。故生黑气。一于善。则仰不愧天。俯不怍人。胸怀浩荡。畅美快足。故生红光。夫人之良心。未尽灭绝。虽在奸恶。言及善事。亦必面从。其面从者。由其善根未泯。其终不为善者。由其习恶既久。心灵蔽塞。不知为善之乐。不知为不善之害。谓天地鬼神于我无见。于我无闻。夫天地鬼神岂真无见。岂真无闻。人自不见。人自不闻。昏昏冥冥。恣其所为。讵知天地鬼神。默伺微窺。洞若观火。善不可掩。恶不可藏。殃庆殊途。报应如响。自古及今。未之或爽。易曰。积善之家必有余庆。积不善之家必有余殃。所谓积者。或以月计。或以岁计。或以世计。盖非一朝一夕之故。其所由来者。渐也。积其善。可以一世。可以十世。可以百世。可以千万世。可以无有尽世。积其恶。轻或可以二世。重则不能一世。吾观普天之下。有积德砺行。半生轄軻。时至事起。一朝荣显者。又有簞瓢乐道。终身穷饿。百年之后。究与兰蕙齐芳。日月争光者。又有尽瘁事国。杀身成仁。名既留于身后。福亦降于子孙。报或显于来世。禄必享于天曹者。又有富贵之家。偶行不义。福消孽积。罚及后人者。又有衣冠之子。未闻大道。身多疵病。受累无穷者。又有蚩蚩之辈。不知三尺。敢作非为。辄罹法网者。又有凶暴之徒。横行无忌。罪恶贯盈。身家破坏者。是非天道不齐。皆由其家积善积不善。

自所召致。不足疑怪。盖天道人事。默相符合。不爽毫发。亘古如斯。于今为烈。智者知而信之。则可以寡过。可以致祥。愚者不信。则祸不旋踵。人苟欲除殃积庆。务须遵守吾教。大醒自心。勿许一念游移。勿许一时间断。久久自然黑气全消。红光缭绕。不独一身荣昌。子孙亦获吉庆。不独一家康泰。一里尽得消殃。但吾教玄玄。玄之又玄。识得玄玄。神仙有传。不识玄玄。徒事谈玄。谓之渎仙。罪亦弥天。谨守吾法。慎毋略焉。愚蒙比比。愿尔先觉。更以觉世。功亦齐仙。而是背非。报应必显。尚其勉旃。大众寂静。谛听偈言。道德无终亦无始。善则福臻恶祸至。若能涤虑并洗心。从前作孽皆堪恕。我今大开方便门。愿引愚蒙同入道。勿谓不觉与不知。天曹日日关心窍。

天降之圣书

天降之圣书（一）《修道心法衍绎》

【道为何物】——【道】也者，放之则弥六合，卷之则藏一粟。大寰之下无一不是

方面，则是取其中庸之道。于人道而论，当发慈悲于心而显慈悯于身，所谓内外身心合一也！

正所谓【道可道，非常道】，道之一字原本就看不到边而摸不着境；虽然看不见又摸不着，但却又与日常生活息息相关。譬如水与火，如若没有水又怎能显出火之热能；反之，如果没有火，又怎会知道水的清凉。又如土与树木花草，若没有土，这些树木及花草如何生存下去；反观如没有花草树木，又如何显现出大地之雄伟，而风光之明媚又怎会知悉？又好比人与万物之间，如果没有人人如何知道披毛戴角之可怜；反之，若没有那些动物群又怎么知道得人身之可贵。综观以上种种，便可知道也是相对的，然取其中道便是真理，不可过之与不及，才能显出道的真性。

修道之人须以此研悟，奈何世人对道毫无所知，故而以为道是很深、很难懂的，导致于根本不去接近它、了解它。所以，从古至今，真心修道者寥寥无几。

此章乃为道之浅释，希世人对道应有所正确概念才是。

【修为何物】——【修】也者，究为何物？修道否？道本无名，强名之曰【道】，又何来之修道？既然身入道门，不求修于道，那么又当修什么呢？

修道子须知，人之所以为人，乃在于种种之不圆满，正所谓凡夫也！亦乃带业往生、转生所称之业报身是也！就因为生来带业，而此业包含甚广，可分为善业、恶业、半善半恶业……及种种参差之业。

业报正是由身、口、意所衍生出来之熟果而障蔽先天本性；其主要乃受困于意业，由意念起，引身而行业愆，是以业主由意起也；意者念也、心也、愿也，其力浩瀚也。由心执念深，识体久习成染，障蔽自性，无以显发智慧；慧既塞，佛性隐；是以欲显自性佛，当须格除诸般心念意识，包括是与非、真与假之分别。相对二事尽须视之平常，无有异处，无有非常处，亦无有常处，能作如是观，必显慧性，与佛无异。

而外在业报包含又更广泛，例如口业就分成许多类，如恶口、两舌、绮语等。以两舌而言之，两边挑拨离间使他人争执，甚而原本和合者因而成仇成怨，此业甚大。修道子必须修口，口出好言善语，更要语语济度人心。世人因迷顽不化，故而身行所做事非，修道子知事非而不可故犯之，即是【洁身自爱】。人之躯体得自父母恩赐，不思显扬父母于万世，何敢更令自身不净！是以修道子须知身行以正，差可报答父母于万一。

开着之初，粗浅言之。日后诸如：放生之意义、修道子应注意事项及各家法门修子所关注之一切事项，将一一披露无遗。甚希此书之着，众生深研之，体悟之！

【礼仪之重要】现今婆婆世界，芸芸众生，忙碌无暇，求暂闲一刻不得，以致疏失仪规礼节于无形而不自知；导致仪失礼没，各自心中不古，外斗内争而视之平常。奈何人之礼缺久哉，仪甚远矣！岂怪乎此象之显，非一朝一夕之所能成形。于今，礼教仪规尚须由修子做起，以立标杆，以为楷模，而再渐渐扬礼展仪于世人，至盼三千大千世界诸原灵子皆得能返璞还原，重得圣教礼节，精修仪规。

礼者，从无憎怒起，乃时而显慈眉善目于平常，见面之【招呼】少不得，离去之【告辞】不可无，逢人须笑脸迎之，每于食时，但请众人共膳之。不但同门敬如兄弟姐妹之手足情谊，更须尊长者如吾父之长辈，待礼更不可轻忽。对于善信大德亦须视如己人，对礼更不可失之。以礼仪之俱足，使大德顿感亲切，倍觉温馨而有所依靠。能如是行，则济世渡民轻而易举，盖因有礼有仪而能召感大德之聚合。

故修子莫轻礼失仪，人若失去礼仪则人必显轻浮，更遑论品格之高尚。至此企盼礼仪之复归于婆婆也。

【冬令救济之意义】每趋寒冬，诸众便穿起厚衣御寒，当开启门来便一阵寒气直侵，令人顿觉若似处身寒冰之中，若稍微有些暖气也是珍贵的。在这样的季节里，人人都窝在家中享受丰盛且热腾腾的大餐，然而在这人人足不出户的日子里，于某些的家庭却是过着冻不死且吃不饱的生活。

有些家庭虽然有家人在工作以赚取微薄收入，却每个月要有固定的支出，这样的家庭在许多地方实无法受到资助及照顾；在世界各角落过着这种生活之家庭为数不少。

冬令救济正如雪中送炭一般，适其需要，得中切实用。盼诸众研之！

【修道子与父母之相处】观三期末劫道降火宅，通常可见一个家庭中只有单一之修道子，出生在这样家庭的修行人，便显得相当无奈，面对父母尊长对道的不认知，又难以沟通，是以都显得无可奈何。因此之故，乃造成尊长对道子之误解及阻碍，而常形成口业谤明悟，对父母须孝敬，以报劬养于万一。

而修道子更须以自身所学之道，实践于自身，使父母尊长对道之观念见解有所知晓，进而从通道而能悟道，此为修道子所必须之过程及义务。

修道子对父母尊长必须心存恭敬，不可有所怠慢，所谓【百善孝为先】。世人修道无不是在修人道，人道乃以父母为尊。父母对道子有生养之恩德，经云：【父母生我、育我、劬劳无求，凡儿女所欲，尽皆予有应；只以生养之恩，纵我如恒河沙数诸身，其身皆粉碎肢解，亦经无量阿僧只劫犹不能报得父母深恩于毫厘。】是以父母之恩德如山高、似海深，凡诸有情众生岂能无孝敬之心。不敬之心尚不可有，何况其行。是以故，至希世人明悟，对父母须孝敬，以报劬养于万一。

【修道吉凶】夫修道者事圣神仙佛于一诚，有者事事顺心；有者诸事不顺，同是修行人何以差别悬殊？须知事佛在于心诚意正，亦以此做佛事，诸天必有感而感应；但因业不一，所逢报不同，宿世植福深，广结缘，常喜舍，心慈悲，凡有困，必疏解；遇急难，适时扶，是以善缘广结，虽当世难应，亦将报于后世。

事佛何以多病厄？当知累世中杀生并害命。有者自不杀，反劝他人杀，须知如是人，罪业深重比自杀生者甚。亦有医药卖不真，因贪图微利，致他人饮药，病体非善反转差，一病成呜呼。

事佛何以财福滚？宿植慈悲愿，常灾中施济，常成人以百工。所谓助人善，不如助人

如何为善；助人以财，不如助人习技在身也，是以如是人，事佛财不绝。何以事佛反财薄？当知如是人，福德未俱足。

一入道中修，先消宿累业，再植后日福，此为天命定，个个走不脱。亦有如是人，先虔后成悔，半途而退却，言谓修行苦，须知此等人，前功已尽弃，反造罪缠身。反观世俗人，不知求修行，反言世无佛，有佛即感应，财利源不断，如是诸般人，得富心欢喜，却不知喜舍，或舍而不愿，心中念念功，当知如此人，纵再生为人，下贱贫穷身。是以希大众，意识要清明，吉凶祸福人人有，只差深浅或轻重。

事佛礼神明，必要心欢喜，心诚一点灵；恭敬燃灯明，八供献于前，见像诚礼拜，事之如在斯。习礼仪，求智慧，得谦卑，心禅定，行精进，念念起大悲，意还大慈，身行喜舍与布施，堪称佛弟子。——《无极九天玄女降》

天降之圣书（二）《儒宗宝典》

【谈：道法无边】——道法自然，威力无穷。道气之运行和化育，遂有天地，并生万灵。道乃无形无象，变化莫测，难以形容，此无边之法力，创造了一切，亦产生了各宗各教，并显一切形象，使人了悟。单以人类论之，因道孕育，造化了九六原灵，赐每个人皆有完整的躯体，内有思想，外有行动：是「无」为体，「有」为用，体用合一，乃配阴阳，合乎正道。是故，人之贵能立乎三才，顶天而悟，立地而行，终返先天无极，故曰：

人身可贵也！

今日大道法门普开，广度有缘人，母娘救命无极明善天道院，暨各地联盟友堂，力造慈舟，传布福音，明修身，知善道者，自得乘舟返卿，免再轮回之苦。母娘所慨叹者，乃世人皆有纯洁善性，且俱完整之身躯，何竟不走正途，专觅邪径，使得世道呈现危机，人心益加险恶，若此以往，将使恶性加速循环，净土寸断，人类将何以为登！故儒宗圣教应运普化收圆，则善者登天有阶，恶者自落深渊，末世之期，即是泾渭分明之时，善恶严加判定，则行善勉之，做恶者警惕，乃时运之须也！

人之生也皆有道，抚育、长大、成人，无二不是道：有道则生，无道则灭。大道自然，威力无边，世人应悟：人生即道，道即人生，以无为体，以有为用。体用交互而悟之，则真谛玄妙自明于心矣！母娘简述至此，深盼世人深思奉行，或可一窥大道之奥妙，勉之！——《无极瑶池老母降》

【谈：宗教】「道」有史以来，将近五千年，自黄帝始祖追求真理白日成仙得道。宗教超尘俗，追求真理，学道者应扩大宣扬，广布施，净化心灵，以求崇高信仰，改进人生，完成理想目标。

人生为谋求永恒的价值与幸福，对于宗教的信仰首先要了解，宗教有益世道，挽转人心，启悟明智，自度度人，此乃信仰宗教关键所在。信仰宗教，只为满足自己，就失去了信仰宗教的意义。

自如来教主将佛教传至中国，引起现今学佛者占百分之四十以上。科学昌明人类登上月球时代，人之智力自称超天，自编、自导、自演、谈天说地，奥妙莫测，其实真理大道归一，求道者不私不偏的心理，天下五大宗教，教理一般无二，虽宗教能上西方，天堂，上理天，其实万教归宗。善者即上天堂，恶者堕落地狱，理所当然也。佛说：慈悲为本，方便为门，无我相，空相，其实有几人学到慈悲为本，方便为门，无我空相，信仰宗教不外论外来耶教、回教、佛教，总之其理则一，不论何教宣道中，皆以「布道大会」，「传道」之名词。可见中华固有之「道」历史悠久。吾掌儒宗圣教，出发点由道而出，信仰宗教者人人莫迷，信者不迷，该须悟之。求彻宗教真理，心正不偏，好事多造，自然积功累果，虽然文章白话，内心有道，自悟彻之。——《至圣先师孔降》

【谈：忠孝节义】忠者，尽一己之心力，福国惠民之善绩，谓之忠。人降自于先天，主要目的亦即开创国家之幸福和安乐，有强盛之国，才有家庭个人之幸福。忠者，不仅是捍卫国土，保国卫民之谓，且必须配合政策，尽责于自己岗位，安份守己，不贪取份外之想，皆是「忠」之内涵。当今世道纷乱，端赖天下修士起而共扶共匡，安邦定国。社会上的贫困孤寡，必须发挥慈善爱心，使其转因为安，增加奋斗之信心；社会有昧心非为者，必须因教传理，使其知道见善思齐，减少社会纠纷。总之，国与民本系一体，人人忠心爱国，尽力拥护，则国家强盛，人人幸福快乐。

孝也者，善事父母，尽心无违之谓也。自古抡才济世，莫不选自孝门之家。盖能孝于

双亲者，必能忠国爱民，无忝所生。故曰：孝者，仁之用也，百善之先也。孝悌忠恕人之本，能守孝行孝，才是为人根本之道，不孝，何异于禽兽哉？！世人之修身，应以人道为本，以孝为要务，以身作则，作世人之楷模，作警世之木铎，则孝行于天下，家家孝慈安和，人人无匱无忧，是谓升平之世也！

节者，礼也。处世应事，诚敬其心，治表饰文，量力而行。故曰：得乎中道而行，礼之本也。天地之始，人立三才而降，是循天理以成人道，行人道以配天理。故修身之人必重礼节，礼主诚敬，故须敬老尊贤。敬老事亲，尊贤配德，是行仁之本也。

义者，宜也。合宜该做之事，奋勇敢为，虽奉献牺牲，在所不惜。近鸾修身，乃学圣学贤之义举，亦即谋众人之福，不求自己之私。总之，义理一条，即是通往康庄大道。举凡学道修身者，或世俗凡民，应深明大义，眼光看远，不怕利诱，不畏势逼，本诸天理良心，尽忠职守，行孝守仁，宏扬礼义，则不愧于人生，且立人觉人而同达圣域。略言简述，以供世人修身之参考，勉之！——《观世音菩萨降》

【述：修道志切】（四字句）：夫、人生苦修，难得久长，阴阳转轂，如梦黄粱，菩萨心肠，功名看淡，善事赞襄，性如明月，发出毫光，洒宜少饮，涵养纯良，参禅悟道，洞彻阴阳，人臻百岁，返老还童，容如满月，洒洒如仙，登山涉水，何等安然，身中三宝，修炼得全，寿命在己，不在于天，彭祖高寿，世上赞焉，有何秘诀，只在安禅，今人命短，五六十年，善功未立，命归黄泉，留下财宝，何所益焉，文明极度，道德有偏，礼

不知守，节不守全，不重宗教，不敬神仙，旁门左道，到处宣传，迷惑妇女，堕入深渊，奉劝世人，妙道深研，于今未运，浩劫在前，当知忏悔，广种福田，听吾妙语，共结善缘。——《孚佑帝君降》

【论：修道用功】学道修身贵虔诚，着重名利枉费心，勤劳坚忍成大道，借神歛财罪不轻，若要上得理天去，广积善功莫迟疑！

学道：需要一心一意，努力不懈，持之以恒，忍辱负重，不计辛劳，犹如上学校读书一样，要学而不倦，孜孜不息，到了要参加联考时，才有得中的希望。譬如说有汉朝朱买臣原是卖柴为生，每天挑着柴且行且读，从不荒废学业，他的妻子因而感到羞愧而求去。买臣当时规劝其妻曰：「我五十岁必定富贵，如今已四十余岁矣，为期不远了，妳吃的苦，等我富贵时再报答。」其妻不从，乃改嫁农夫，汉武帝时，朱买臣得严助推荐，官拜会稽太守，其妻崔氏要求收容，买臣要其取水从马上泼下，如能还原，即予收为夫人，此乃人所知马前泼水，复水难收的故事，卒因泼水无法收回，其妻羞愧而撞死于马前，买臣予以厚葬之，当题其坟曰：「羞坟」，另题诗曰：「青草池边坟一蚯，千年埋骨不埋羞，叮咛寄语人间妇，自古糟糠要到头。」此足可为嫌贫爱富，变节妇女之殷鉴也。

从以上这一则故事，可以想见，勤学才是成功的基础，学道修身尤须勤劳用功，才有望造就大成之望，另一启示是：「患难夫妻才会久长，变节妇女定遭灾殃，嫌贫爱富决无好报，夫唱妇随做好榜样。」惟望世人，不要利欲薰心，应悉心潜修，多做善事，多积功德。

德，幸福自然来，逍遙太虛有份也。——《孚佑帝君降》

【谈：理由】人生一世，在生活过程中所遭遇遇到的不顺遂事物必定很多，除了应寻找理由外，还要觅得原因所在。

自古以来，人生在宇宙间，所学哲理独一无二。总之，有因，必有果。例如：当事人一生生活非常顺利，毫无阻碍，应把握方向，朝顺境迈进，如事事不如意，也要找出其中的原因，知所改进。

人世间有成功亦有失败，有苦也有甘，只要有坚强的意志，自然会成道，万勿借题发挥，乱找理由，自己有错就要面对现实，认错改过。莫任意寻找理由强辩，人生的成功，绝非偶然，也非命运安排，而是靠自己努力创造所得的结果，凡事应自己去控制自己，不得找寻任何理由作借口，人生应本信用第一，面对现实认错，奋斗创造，努力不懈，不向环境低头，终有出人头地之日。成功的反面是失败，所谓：「失败为成功之母」，只要不任意找理由将失败之责推给别人，要自己彻底检讨，深入寻觅原因，改进缺点过失，坚定意志，把握人生方向，必定会走上成功之路，获得成功之果。

学道修身者，千万不要不讲信用，强词夺理，学道求真有益否？歪曲是非正当否？人生要以信誉为重，莫轻易骗人，社会有光明面，也有黑暗面，但人心险恶，则不可不防小人，以近君子。——《九天玄女降》

【谈：佛光普照】夫宗教乃系大道所生，应运而设，虽有教门之别，名称之异，但劝

化世人返于善道之宗旨则是相同。例如，佛曰：「佛光普照」，道曰：「道法无边」，儒曰：「儒理警千，无不是要世人了悟天道之贵，人身难得，唯有及早修身，觅见本性，才有光明前程。盖天无私复，地无私载，日月之光永照大千世界，得大光明者，唯有自悟，享大自在者，必须修身。由天地之象，行人道至理，承天所现，宏扬道统，是谓人生真谛。」

今。道运转变，降托儒宗用浅言浅语度众生，众生既知三教乃系大道所生，则应了道，才能自悟自救，切莫固执己见而制造纷争，更不可自逞其能而中伤造谣。总之，修身要诚，信仰应正确，能持正信正念者，则公私分明；能诚信修身者，终登彼岸。

吾佛今以「佛光普照」为题，劝勉诸生，希望大家莫被「佛光」二字所执，应深入研讨，佛光因何而有，道法缘何而生，儒理由何衍出，言简意赅，内涵万千，奉道者悟之者，明矣！——《观世音菩萨降》

【迷，迷，迷，迷信何时了】？众生之沈溺于苦海，大都是因迷所致。故迷信不破除，世人则无醒悟之日。余如来佛祖历观古来之种种迷信，今将之一一分析和阐述，供给世人参考，以资借鉴：

一、金银纸钱：人与鬼神最大之不同处，即是价值观念之差别：人重有形，鬼神重无形。世人因重视金钱物资，遂以为敬拜鬼神或天地必须以物质之祭拜，才能表达心意，所以杀猪宰鸭，焚烧金银纸，以表供奉礼敬，真是迷之再迷。天地鬼神所爱者，乃是无形之功德也，亦即是世人赤诚

之善心。人既然有礼敬神明之心，何不珍惜金钱，将之用于社会公益方面，一则可提倡爱心善行，一则可移转颓俗：受之者铭感难忘，行之者功德累积，是助人益己，乃智者之举也。而且，诸真列圣已是证道仙品，无欲无念，逍遥自在，何须凡间之金银纸钱？至于冥府阴魂，因罪受罚，已是失去自由，何能享受祭品，以及金银纸钱？总之，金钱可贵，功德尤贵，以有形之物换取无形之功德，才是世人所应努力者也！

人之生，有善有恶；人之死，有升有坠，故曰：「善者天堂享福，恶者地狱受刑。」能升天堂享福者，已是无欲无念，逍遥自在，则纸厝何用？既坠地狱，有冰山、刀山等等不同的刑罚受苦，更不须纸厝。可怜世人之心迷，不知尽孝之道，反而随俗颠倒，焚烧纸厝，不但浪费金钱，徒增先灵之痛苦。

阳间有监狱，冥府有地狱，专为犯科作奸者而设，亦是警惕世人切勿为恶。观阳间之监狱，尚且是围墙高筑，守备森严，何况地狱，更是狱卒众多，固若金汤。最可笑者，竟然世人敢夸口能替阴魂打城，营救出狱，有此狂徒之诈骗，已是可叹唏嘘，竟亦有迷徒甘心受骗，岂不更是可哀，复亦可悲矣！余劝众生，信仰宗教则可，但勿迷而误

事。神圣乃是正气之师，一切皆秉公处理，绝无偏袒之私。故打城者，乃是乌有子虚之事。作恶受罚本是自然定律，若是越狱脱逃，岂不罪上加罪？！为人之子孙者，若存孝道而图救先灵于苦海，唯一途径，行善布施是也。世人能抱持：诸恶莫作，众善奉行，则不但自己能超凡入圣，先灵亦可受超，脱离地狱之苦矣！

总而言之，古来之风俗，良窳皆有，参差其中，有益于社会国家者，固应保持，且发扬光大之，若有败俗乱德之情事者，则应连根拔起，以杜后患。今逢末世收圆，世人应该修身为重，切勿迷而逐流。人皆有智慧，事前观察，事后检讨，当不难发现其中之真伪虚实。余特阐出指引，尚希世人悟之为要！——《如来佛祖降》

【结论】：（一）群真启示众生，可信不可迷，迷者自误，悟者智也。能够善用金钱，则益己益人，功德无量。若迷信于焚烧纸钱，打城营救之种种荒诞行为，不但浪费金钱且增加先灵之痛苦，故孝子之道，乃是修身为本。

（二）行善者，天地皆知，丝毫无漏，俗云：举头三尺必有神明，为善者福报，为恶者岂有不罚？人必自惕，则恶念不起，克守慎独，才能无忝所生。故行善以戒恶，修身以进道，以诚守之，则明镜无秽，道果可成矣！——《济公禅师降》

【谈：祭祖与敬神孰重？】世人常有荒谬之观念，总认为神佛第一，祖先为次，所以凡有祭祀拜拜时，都是先拜神佛，然后再拜祖先，真是怪诞不可思议之事。当然，神佛之

所以为人所礼拜，乃因在世之时，能尽忠行孝，慈善悯人之胸怀，种种义行足资世人之敬仰和效法，但此敬仰和效法，亦仅止于追随和学习，神佛虽伟大，终究无法比拟于自己祖先亲情之延脉来得重要，祖先再不贤，亦是自己所从出，为人子孙后代者绝对不可因之轻弃不顾，或拜祭有所不敬。人犹如树木一样，树木要长得壮大茂盛，必须重视树根之健壮，人是世代衍传，想要轰轰烈烈开创大事业，怎可不礼敬祖先，首重孝道乎？！树无根不活，水无源不流，人若不重祖先孝亲，吾不知其可也！

奉劝世人，敬神一点心，孝亲全意诚，父母双亲乃是活菩萨，活圣佛，假若在家就近之活菩萨，活圣佛，你都不能诚心诚意去礼敬，那又何苦老远的跑到宫堂寺庙来烧香参拜？！稍有理智之世人都能看出，这是虚情假意，绝无诚敬之心。试想看，圣佛能接受世人这种毫无诚敬之礼拜吗？希望世人还是注重根本之孝道，才是妥当，放着家里的活菩萨不拜，却跑到庙堂里向泥菩萨猛叩头，本末倒置，舍近求远，乃十足的愚人矣！

【论：宗教与人生】夫「道」创造天地，有天地即有日月，「道」运行，本是大自然性，干坤鬼神应运而生，神为正气表率，鬼乃不正妖氛，有宇宙始有万物生灵，有人类随之宏扬宗教，现今科学昌明，信仰宗教者众多，不信宗教、信鬼神者亦不少。其实天下宗

教是否迷信？由信仰者从彻悟哲理中去体认，才会领悟到宗教并非迷信产物，可谓为正信之道。宗教中有玄妙的哲学理论，故人人应随时随地去体认力行，实践其学理，不必说神如何受人崇拜，应该说人应效法圣佛，追随圣迹。

从宗教中悟出真理大道的观点；来研究人生的价值，追求生命的意义，实现生活的目的，世界上的人，应以行「仁」为生活目的和生命意义之所系，每个人的人格必须以仁爱为基本，一切言行表现，亦应以仁爱为怀，以智慧解惑，以勇气实践，古圣先贤之所以能升仙成佛，莫不都以仁爱为本，而达「止于至善」。宗教有教义，无教义者非宗教也。虽然天下间各宗教繁多，但都以仁爱为基准，人人信仰宗教，就是在求知仁，彻悟真实哲理，诸位入圣堂，亦在了彻真理大道，替天普化，人生应利用在宇宙间的有限时日来悟出真理，以达「止于至善」境界，那不就成为圣贤，仙佛了吗？如人人都修到极乐世界，安和乐利社会即来临，大同世界指日可实现。

世间人无不死之身，而功德者，死后入们都以「精神不死」、「万古留芳」、「青史长昭」等词赞颂之。如古今伟人在短暂时日中，为人类所做的贡献，死后则千秋万世供人凭吊追思；虽死犹生，可谓「精神不死」也。所以千万不要自暴自弃、「自贻伊戚」，留下荒草一堆，给世人唾弃、臭骂。人生是可贵的，要珍惜短暂的生命，来广布大道，普化大同，受人崇拜，岂不是永远活在人间吗？诸贤生：圣佛仙神悉由人化升，扩充灵性修为而成，故只要有恒心，潜心静修，发挥灵性，将如同圣佛仙神一样永远受人尊敬。宗教的

力量无限，只要有毅力，真正的去信仰，彻悟今是昨非，穷究真理，深研大道，虽不中也不远矣。此之所谓道不离人，人自离道，脱离了正轨，事业不就万般不成了吗？如此人生意义何在？俗语曰：「欲善其身，先治其心」、「欲诚其意，先正其心」、「心即佛，佛即心」，换言之：任何人都不应脱离宗教和神的关系，神非迷信之神，可谓精神上的神，一个人绝不能缺乏精神物质，精神稳定，自然享受天伦之乐。

信仰非迷信；理不彻为之迷，理通又何迷之有，今日有幸，人人知晓修身，其实各宗教本同一脉，但各教门传道师，为争信徒起见，自编、自导、自演，而区分彼此，天下间理一无二，不可执迷不悟，其实圣、佛、仙同一阶层，各自勤修参禅打坐，运行内功，对本身有益，清口食斋献身效法。总之：心坚则成圣、佛、仙，任你参禅打坐，清口食斋心藏利刃者修身何益？修身、修口，不如先修心。心正自然超出三界外，通过九九八十一关道，即是逍遥之仙境也。希望诸生，专志求真理，则福乐自得。——《广成子仙翁降》

【谈·经】夫今之经典，乃先圣在世所着者也，举凡为人处世，修身齐家，或经纬天下，一一记载分明，以供后世深研，索而悟得，裨益世道人心也。

观今之各地宫堂，多有经团之设置，然而，或注重韵律和谐之美，或注重伴奏乐器之音响，鲜有研经，注经，解经之人。诸生应知，经典不但是口诵，且必须心维细思，了彻经典之旨意，然须再配合和谐之声律，表达出圣人谆谆劝世之宗旨，使闻之者足以戒，则风日除，善道宏扬，这才是追效先圣而诵经警世之主旨也。

本届龙华胜会七天之议程中，圣佛亦曾提及并告示大家：诵经之先，必彻经旨。因为经典章句是浅白言简，体旨不明，何能深悟隐藏之玄理？所以大会之决议，责由本帝君加强阐明经典之旨要，使人人知晓经典内容之研究考注，而后明义奉行。总之，凡事之成功，决之在行，由实际行动中，参悟经典之内涵。经典之可贵，亦贵之在行，研而明之奉行不辍，才能裨益世道，挽救民心，亦是圣佛着经之宗旨。今以「经」为题，阐述略要，以醒世众，希望遵照经旨，知行合一，同达圣域，勉之！——《孚佑帝君降》

天降之圣书（三）《道心秘藏》

孟子曰：「不学而知，是谓良知，不学而能，是谓良能。」良知良能为「道心」，亦即「心之原」也。心之原者，即心之本能。「心」是主管变化的，一切形色的变化，由心主持之。但心有「道心」与「人心」之别，道心为先天之心，人心为后天之心，后天之心，属于肉体的，肉体之心，不免欲心，故不能纯洁也。又人心可为善，也可为恶，所以危险也，必须有约束之道，才可以避恶趋善，故必须修「道心」，以约束其「危险心」也。——《天母至尊无极老母降》

天降之圣书（四）《大道续诠》

信是一种力量，启发之力主要在「明」，所谓：明白四达，即以无为为本，有用为

用，大澈大悟，不啻于明镜高悬，无一物可以藏匿，而达到常明常觉的境界。然而如何启信，则应知四点道理：

一、去蔽生信：每人都有蔽，比如：乌云遮日，自然黯淡无光。蔽即是欲，蔽重则其欲重，然则，蔽不容易消退，却可能遮蔽良知，良知既隐，黑白混淆，指鹿为马，是非颠倒，不去蔽，如何启信。

二、致知了义：每人都有良知，不过需要刺激及引导，才可以重新跳跃。致良知当博学，如由古今圣贤的历史和著作，研阅而得知识，学习其言行规范，以知识及规范可以致良知，当然亦可由心之澄澈起始。

三、慎思无碍：对于宇宙人生的问题，当要慎思之。神秘的道理，不是端凭一片模糊的梗概，就可称之为真知灼见。真理存在深远的去处，它的来龙去脉，必须沈潜的思虑，由静中才可得到。

四、神启恒明：神启是一种灵感，灵感不是鬼神的专利，而是精神的一种现象，到达某种程度自然有之。可能很快，可能很慢，亦有可能终无神启灵感，但有神启者，其信心必是坚固的。

何谓迷，迷是糊涂，凡迷信之意识多属不清楚，所以容易乱性。迷是一种惑力，对于真理无法通澈了悟，因此易造成：

一、欺骗：欺骗即模糊真理，布教者应将真理事实传递，倘有欺骗之心态，天地

难容。

二、愚昧：

布教者无心欺骗，但是对于大道的胜义理谛，无法深邃知解，所以对求道者支吾其词或曲为解说，导致愚昧也。

三、灾祸：

历史的洪流可以清楚见证，许多灾祸起源迷信宗教，导致民生凋零，民心失信，这些都是修道迷乱之结果。

《天母至尊无极老母降》

天降之圣书（五）《修之障》

【怪力乱神障】怪力者乃是岔乱正道所产生之异象，由外在力量所产生摄引而致憾动其心。人心本俱探索神秘不可测之本能，对尚未知或未能彻底明白之事物，皆欲想尽办法去了解其来由始末。若依正信、正法之途径求解则视为精进参悟，若是依止于旁门左道之力以助其解，则易成怪力乱神。

现今文明社会所讲究者皆是实实在在的有所依据，绝非是信服于迷信或怪旦之说，因以为人身天赋之神智，对一切言论举止终皆可透澈明白其是否合乎道理？因为一切都在常道之中而可辨正。若是依据法理则可由经典或善知识口中印证；若是依于言行举止，虽有其相对性之各别异说，一时难以论断，但真理恒不变，久之必可在真理之前显露其貌。

针对怪力乱神此一障碍，对每一个修行者绝对是要非常小心谨慎，因为在探索修道奥秘玄奇的过程中，各人资质不一，因而有者容易产生各种异象，或非比寻常之征兆，有者由静取悟，启发灵力，显现出超凡之异能，却在此异能中迷失其自我，进而成为无有准则，偏离正道之怪力乱神障碍。另有它力所引动而产生心识者，反将自身原有之灵智排放，以为是契合灵通，或与诸天仙佛一心相应，导致一心沉迷于神怪，终遭见蚀于心神自紊之中。

综合上述原由，可知修行须先得静心除妄，后可灵慧生智，如此所显现的才可视之为真正的空中生妙有，智慧无上光，如是之所来。确实而言，往往修行者大都在道程面临异象一关铩羽而归或停滞不前，能突破者唯有万缘放下，使心灵回归于空无的状态。修子须知！怪力乱神所成之诸障，绝非仅在修行过程中闹出笑话而已，其对心灵与道基皆有其绝对不良之影响，至希修者谨慎。——《七真邱长春祖师降》

天降之圣书（六）《修道指南》

【道者】：二六时中，念念不离修、炼、行，是谓全能修道士。
【修者】：放下自我之性，平而待之，和而处之，平和待处，见本性，规范自律，行天立健，君子不息曰：修道士。

【述：将心比心】欲将自己之心与谁之心相比呢？又定位标准该放之于何？

希尔贤生在行修过程中，切勿存有自以为是和不敬天地、不礼神佛之傲气，如此者全为不正确之观念，亦匪为修道士应有之风范。

贤生啊！立足于天地之间，受稟于五行气数，然行以中庸之道，是谓「大丈夫」矣！时时不忘学礼，虚心求教，敬畏天地，礼拜神佛。孝之亲，悌兄弟，何因也？修道主人更能能懂得是非黑白，遵五常，守四维，各各文质彬彬，而且对于神圣所教诲句句铭记在于心。故不能将凡夫俗子之心，与受过神圣教育、洗涤的贤生相提并论、比较，甚至划上等的记号，明白否？（示贤生应提高心境）

再者，受过本会所援助的个案户，在贤生一番交谈之后，对于家境状况皆有深入的了解，但诸生本身可有感触吗？所谓「感同身受」有吗？满足现有之境，不奢侈、不求荣华，能省则省。殊不知昔时的颜回「一箪食，一瓢饮，居陋巷，人不堪忧，回也不改其乐。」颜回仍然悠然自得，此即「知足常乐」的最佳写照。不知足者，虽富甲天下，亦不能满足。所以贤生宜好好珍惜现有的这份福气，惜缘、惜福，方能长长久久。如此一来，人生的旅程才会过得愉快。

再则是慈善活动方面，贤生不仅是行动参与之外，更须在心性修持上有所提升，何也？一切的付出皆为心之所愿，无些许勉强，乃本性之流露，应为而为，无所求的。如此在自己的心境上方能更上一层楼。今宵至此，毕班。

格言：心净国土净，心不净欲得永恒，宛若南柯一梦。——《孚佑帝君降》

天降之圣书（七）《道钟警明》

逢父母在世之时，为子女之人，若知奉敬一粒豆或粗衣淡饭胜过死后，虔心祭拜一席好酒好菜，及全猪全羊。

为人子女，逢父母在生之时，若不知尽孝，到父母死后，才思要孝敬者，已经过晚矣。万金空奠思亲酒，一滴何曾到九泉，所以父母生前，若不知孝敬，至父母死后，虽用万两黄金，而买好物品，或乐队数十阵，用全猪全羊，上等好酒菜，尽心致意，来虔诚拜祭，虽然有此丰盛之好物在灵前，为你父母亦不能食，亦都不能送一滴半粒到阴府，使父母享受矣。故曰，与其死后祭之丰，不如生前养之薄也。为人子女，若逢父母在生之时，且不知孝敬，到父母死后，在丧葬拜祭之时，要用如此，丰富之礼物来拜祭，何不于父母在世之时，克尽为人子之道，而孝之乎。虽然父母在世之时，无好物品可奉敬，但若能诚心孝敬，父母定不会怨恨，虽用粗衣淡饭，无油青菜，为父母者，亦都十分欢喜，因此诚敬，为行孝之大根本也。

古语云，孝顺还生孝顺子，忤逆还生忤逆儿，因为世上之人，对父母有孝顺，或多忤逆，不但有因果报应之定数，且其子女，亦能显露，若孝敬者，则报之以孝敬，若忤逆者，就报之以忤逆矣。所以为人子女，若对父母有孝顺，其所生之子女，亦必定知孝顺，若忤逆父母之人，所生之子女，必定亦忤逆，而不孝敬，所讲孝与不孝者，乃有遗传性也。盖因见习其父母之行为，自然尽学其举动也。若知孝敬父母之人，则可以说，有良好

之模样，而使子女之学习，若不知孝敬父母之人，亦可生言，忤逆父母之不好模样，其子女亦学习，在此好不好，有孝敬，多忤逆，为子女之人，自己都不能明白，只看父母之模样而学习，以实行存敬忤逆之行为也。——《天母至尊无极老母降》

【真假修真，以及断食辟谷，对修道有关系】须知人身，乃借地水火风，四大原素，混合而成形，所以修真之道，定要借肉体，以修炼成功，因身是神之舍，如人之家屋，若有身而无神居，肉体则不能转动，就坏去，所以初修炼之人，须将身中之至宝，乃精液血液，坚守法炼化，而成真矣，由气足而神充溢，再将神修炼明朗，自然显出本来真性，就可以脱身飞升，故在此未得神明之时，定要研究，净心神之法，须先将心性魔病，所有脾气邪念之毒，尽除却清净，有达到虚空，无一物之境，心平如波浪息，又如明镜未染尘埃，然后方得真静见性也。

所谓精血者，身中之至宝也。精血若枯，肉体就难存，精血若满，气自足，而神亦爽，自然无病愁之苦，可得延年益寿矣。修道之人，要保其精液者，宜先断色，而不可断食，可以食少，且不可断食辟谷，若一断食辟谷，身中定缺欠营养，由此而精血不能生，既然精血缺，气亦顺此而失，气失而神自乱矣。故修道之人，若学那辟谷断食，决定不能成仙佛也。

当初释迦文佛，在雪山苦行，六年之长期间，日食豆麻数粒，饿得全体如骷髅骨头一般，再于七真中，邱祖师，修道之时，着魔而甘受断食辟谷，受饿险死数次，世上之学道

者，不但未得明了此意，反而说古时之学道，有断食者，有无辟谷者，纷纷不一，此乃当时文佛以及祖师，是年青学道，其精液过强，无法可以制止精之不漏泄，故不得已，则用食量减去，以使精液减少，乃防止走泄也。亦不是故意受饿，以受此艰苦，而大道亦不成，所以仙佛修炼用意，世人何以知之乎，然后三关九窍通过，乃一箭射中九重铁鼓，即是仙女献牛乳，此乃自身真炁，已经不走漏而上升，何说有仙女献牛乳，而着相乎，又文佛禁戒，非时不食，或过午不食，名为施饿鬼食，此并不是施饿鬼也。乃减食一餐，以防止走漏，学道之人，须知开天门闭地户，所谓地户者，指丹田就是地狱门，地狱门为精血走漏之路，因为精液中所含之众生，有千万多，故精血闭，如地狱闭一样，既然地狱门闭，就无饿鬼畜生之转轮也。又祖师用锁，要锁闭不食，须知锁闭二字之大意，亦走出，防止走漏也。所以学道无他，能将精血锁闭，永不再走漏，其时阳炁上升，满身热气如火烧一般，亦不分寒天暑期，都能流汗也。由此而妙法轮常转，久久炼尽身中阴气，保持清阳真炁，至胎圆之年，自得飞升证果，此乃万圣仙佛，不得说明之玄机也。故读经看书之时，定要悟书中意义，不可只用看读诵念，而不悟出，经书之真意也。

诸有缘善男信女，若悟大道者，当知道之正理，不是辟谷断食之事，定要保养肉体之健康，有充足之精气神来修炼，虽然说不必断食辟谷，但修炼之中，对于日常三餐之食物，亦要制定，不可贪食过多，而连累胃肠，不能尽量消化，致在腹内，变成酸气，伤害胃肠生病，虽有意入静，亦不能安静矣。最好三餐以外，勿乱食东西，虽然如此说，亦不

可食太少，若食过少，定欠营养，营养不足，身体就衰弱，既然身体衰弱，对于坐功亦不相宜，所以饮食，必须要调匀，世人之习惯，喜欢吃好食物，乃最不好之一项，应该在进食以后，须要特别注意，若觉有饱感，即要随时停止，若吃饱之时，经有一、二个小时后，候无饱无饥，方可入坐，凡坐功之人，对于糖类，以及油燥之物，须要减食，若散气之物类，或遇补之药物，亦无必要多食，看来学道之人，衣间一餐，须要减食，实有符合修炼也。

今顺机缘教示修炼者，能顺序入静见性，须要注意四点，口中言少，心中事少，夜中眠少，肚中食少，所谓言少者，保持气不散，事少者，防止心中，无妄想杂念，眠少者，制止阴魂眠梦，又将阴阳颠倒，食少者，方可使全身关窍，容易流通，又防止走漏，所以多言损气，多事损神，多眠阴盛，多食气不通，总要学自然而然真道，切莫固执着相，依法继续修炼，可为世上活神仙，修炼大道，全靠自己，照顾自己，故要小心，所谓道心惟微，人心惟危也。总要借假肉体，而修炼丈六金身，丈六者，十六两也。乃命半斤，性八两，合十六清阳数，谓抱中和，内外兼修之意也。

学道之人，当知魂主睡眠，魄主饮食，人身之中，有三魂七魄，学道之人常说，炼魂制魄者，即将三魂修炼，使其合一，为变为阳神，以成真性，在夜间，就不做梦，精神永不散，三魂在人身，一魂主生长全身，一魂主行走动作，一魂主思虑决事，若无修养人之三魂，阴气极盛，所作之事多过失，谓之识神用事，若有修炼，人之三魂，阳清炁足，不

但夜间不做梦，亦少犯过失，谓之阳神主事，若树木，只有一魂，名曰觉魂，能主生长，而不能行走，禽兽有二魂，主行走生长，七魄者，身中之浊鬼也。——《南无大势至菩萨降》

忏除咎业 紫柟观开启贊星延生宝典科仪

礼足虔诚	忏悔宏愿
忏悔信众深业罪	自从先世至今生
纤毫不善不曾登	逆天背地负三光
无尽无边无穷罪	不信善缘可广增
洗涤身心诸厚业	五帝四司嫌恶深
虔诚恩祷庇众生	大道大法大铭钦
博爱人间俱受恩	今时修建此瑶坛
	显灵精诚忏悔感
	九曜七星愿许真
	土地龙神辅秩运
	星灯襄照吉祥蕴

一愿 太阳常正照

二愿
三愿
四愿
五愿
六愿
七愿
八愿
九愿
十愿
十一愿
十二愿

月府降祯祥
木德锡遐龄
火星除焰害
太白扶命宫
水星涤凶灾
土宿保安宁
罗睺回善心
计都转吉祥
福星永垂庥
三垣释愆非
列宿皆庇照

北斗兜

北斗九皇
咸亨天宇
摇光贪狼
天玑廉贞

中城星尊
立纲纪元
开阳巨门
天璇武曲

三垣拱极
广被三才
玉衡禄存
天枢破军

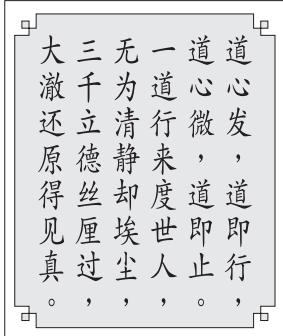
廿八宿旋
增益寿算
文曲天权
左辅右弼

高上帝君
何灾不脱
威斗所指
无微不及
仰止仪范
永保长生
惟鉴精诚
科仪列具

天一紫微
有福必臻
四时常更
至渺能麻
威赫浩荡
福庇益广
护我福命
经颂周成

周天无垠
星命沃熙
昼夜轮转
苍莽黎民
好羨以求
三垣轩卫
星云永荫
降恩吾躯

微尘小界
合护我身
宇天运行
殷慕光容
伏愿锡照
六淳扶运
瑞气弥盈
复嘉庆宁





法
界
风
雨
现
眷
读
诵
悉
皆
愿
以
增
长
所
有
刀
兵
劫
福
慧
德

同
证
人
先
人
振
及
圆
消
除
宿
业

人
亡
转
各
与
成
无
悉
获
流
习
饥
胜
上
康
超
通
礼
饿
善
道
宁
升
者
让
等
根

立德乃可格天心
积善莫如宏圣道

人仙言談

第三版
修定简体版

倡印者：愚徒
太乙纯阳派 *Tai-Yi Daoist*

资料提供：宏泓道者【道法术】研究所—玄道合壹
Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center
website : www.kerbykuek.com
email : kerbykuek@gmail.com

鸣 谢：紫柟观——何生 何太
上环永乐街168号荣成楼9楼
电话：2805 2106

出 版：才藝館
新界葵涌大连排道144号金丰工业大厦2期14楼L室
电话：9430 6306

金玉非寶。惟善至寶

{此书免费赠阅}

佛历二五六〇年（西历二〇一六）岁次丙申年敬
印壹千本·读后如不保存·请转送亲友·广结善缘
·或可再覆印弘扬·让此书辗转流通·功德无量。

本书以尽力保留文章、标贴符号及段落之全部及完整，如有错漏，请用电邮告知。

人仙言談

第三版 · 修定简体版

免费
赠阅

LU JU ON DAO 呂祖論道 道家的故事中教会我们处世道理



近世鲜此类之书籍问世矣。

虽非一概全涵亦无玄言术法之论及，
只是见义开章，
有及于理者矣。

毕竟怪力乱神，

世人所忌而深玄奥义，

更是使里人有隔陇望山之感矣，

故是书所喜者在乎适中，
在乎及理义而适世情者也。

才艺馆出版



观看【澄溪】短片



扫一扫免费阅读



金惟

玉善

非至

宝宝

【非卖品】此书免费赠阅
鸣谢：紫柂观——何生何太
《愚徒》



太乙纯阳派

宏泓道者【道法术】研究所

www.kerbykuek.com

Tai-Yi Daoist -Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysics Research Center



玄道合臺

Daoism Metaphysic 澄溪