

人仙一脉谈

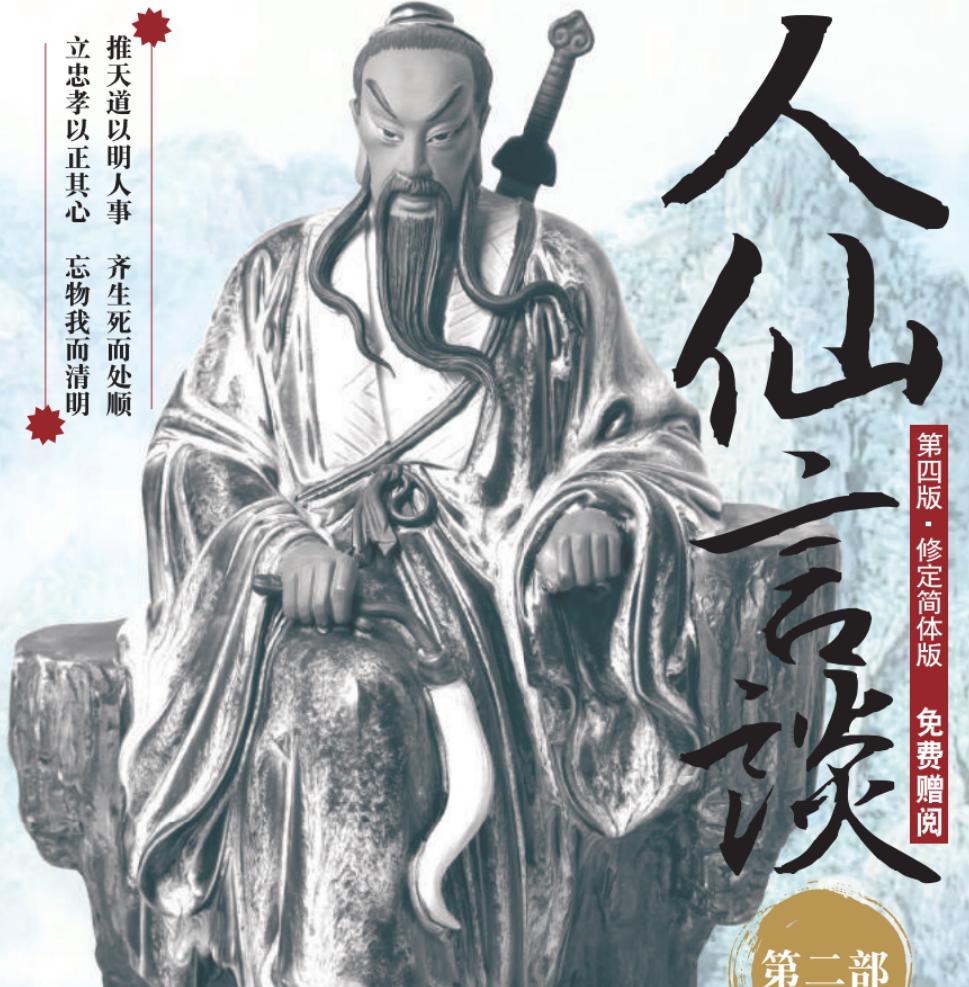
第四版 · 修定简体版 免费赠阅

第二部

吕祖论道 广视道教的思想

愚徒——著

道教是以「得道成仙」为基本信仰的中国传统宗教，它从天人关系一体同源的思路出发，以「道」为本，追寻生命无限存在的可能性，表达了中华民族的生存智慧和生活经验。这本书收集了多年从扶乩而得的堪舆风水真理，及有丰富多彩的诸神故事、激荡人心的民间传奇、简单明了的道教知识。能带给你无限阅读惊喜。



推天道以明人事
立忠孝以正其心
齐生死而处顺
忘物我而清明

第四版·修定简体版·免费赠阅

人仙二三谈

第二部

吕祖论道 广视道教的思想

愚徒——著



道教是以「得道成仙」为基本信仰的中国传统宗教，它从天人关系一体同源的思路出发，以「道」为本，追寻生命无限存在的可能性，表达了中华民族的生存智慧和生活经验。这本书收集了多年从扶乩而得的堪舆风水真理，及有丰富多彩的诸神故事、激荡人心的民间传奇、简单明了的道教知识。能带给你无限阅读惊喜。

推天道以明人事 齐生死而处顺
立忠孝以正其心 忘物我而清明



目錄

大澈还原得见真过。
三千立德丝厘埃。
无为清静却度世。
一道心来度世人。
道心发，道即行。
道微，道即止。
心发，心即止。

序一…吕祖仙师、钟离太傅合序	4
序二…九天玄九师父	5
卷一…书籍及道丹类	8
卷二…堪舆风水类	25
卷三…仙神贺词类	33
卷四…仙谈	54
卷五…吕祖辟幻真经	77
卷六…达摩宝传	78
卷七…吕祖先师之宝	82
卷八…吕祖圣迹纪要	83

序一…呂祖仙師、鍾離太傅合序

始自河上公全以丹道养生之意而阐释老圣之五仟言。揭乎修行之义而黄庭之王晨君于内篇而外景之太上闲居作七言大洞经之马天君丹句，总摄丹道气功古经之奥义，蔚然大成，人仙言谈者及此范围，亦足轻论浅释而参同契非壁上观，亦容后启蒙是也，序。



序二…九天玄女降示

三才之奥义者，理稽天地与人，并乎如现世之全息论而宋兴宋之邵雍之物各有太极，而杨救贫国师之地理堪舆，释乎三才贯通，实真于一义者，亦现世之谓玄道合壹之境矣，演變其机，则不费版梓者之苦心是也。



要拯救自己真灵不灭永生，
必须修道，修道必须行道。

吕祖
曰





卷一…书籍及道丹类

曰：黄庭内外景 仙人早有注 魏仙既得之 晋汉史鉴是

注：然世道之蜩螗，人心之挠攘者，启发众生有向道之心，而使其入正道而理奥玄者。大德之至者也。至于古之丹道经解则依世看德，于朝看势，应乎传者备德而读者备义方可。

曰：黄庭内外景 章秩出先后 非乎内外景 实及外篇后

注：黄庭内外贰景之篇章中，仍需校着，而魏仙人得之者，确乃乎然，此点无疑矣。历代仙人，早有点睛之着，而古经丹粹，以仲馨恒之德。子卿之道之以缘，非乎言物，弱水三千者，达者亦以为馨，若乎拾其而得其义者，则凡夫走卒亦登仙梯之路是也。近之先天派或各修人以言忖义，唯得真奥者玄登天梯，紫阳师云：我命由我而不由天者，人仙之境界矣，寿可逾百，不属永年而古人以德恒修而义安于道。孔圣之云：修身齐家治国平天下者，俱以礼仪道德先行而本仙倡言九美至极于诚，看人早造福善之根基，则凡夫愚妇俱可尽渡是也。

乙未义书，人仙言谈（续章一）之目录章节者合依意而行是也。道丹丹道类者应以《黄庭》为启蒙焉。本仙大义如下：《黄庭》之缘起者始于两景而沿起者亦始于两人。本仙日后自介绍是经之读法，参法至穷理尽性以至于乎有得，反身有思之象！

《黄庭》一籍之始见者，甲、葛洪所着之抱朴子段览内有载，而葛洪师承郑隐。葛洪所着于东晋朝，西燕国建武元年而成。时葛洪年仅三十五岁，所着之《抱朴子》一书内容悉为郑隐所传，而隐于永宁二年见晋室之将乱而东投霍山。不知所终，亦即南岳壹带是也。而书之第贰沿起者是南岳夫人魏华存。（内景）南岳夫人生于三国吴孙权大帝神凤壹年而得道飞升于东晋咸康三年，世寿八十三岁。魏仙人为魏舒（文康公）之女少有道志

而其父舒嫁刘义生两子一名——【璞】、一名——【瑕】。日后日暘谷神王而传得之《内景》亦悉授于璞，璞后因缘授于玉斧。

玉斧于十七岁时乃王义写黄庭（外景）之际，玉斧为魏仙人因避晋乱时而南下传《内景》予司徒琅琊王舍人杨羲及护军长许穆，穆传其子玉斧。

《黄庭内景》与《外景》者俱流传于南北矣。魏仙人之得《内景》者，乃入室百日潜心丹道精神专一而得四真遐降：

- (一) 太极真人安度明；
- (二) 东华大神方诸青童君；
- (三) 搏桑碧海暘谷神王景林真人；
- (四) 清虚真人王子登。

景林真人授《黄庭内景》三十六章共四百三拾七句。而王子登见魏仙人修炼有成封为南岳夫人，实其为仙神始封之号（晋）益封之（是人封）为南岳夫人，更建黄庭观（传为仙人得道之处）南岳实今安徽玉柱山一带是也。而郑隐东投霍山之处者想亦南岳之附近焉。暘谷神王授《内景》而王子登更授《大洞经》共三拾章于魏仙人，则修人于丹道之求者，应以《黄庭》与《大洞》合看方得一豹窥全。此点注意！！！世人以内景为外景之疏而大洞为黄庭之后跋者，观其所以矣。

叩：乞求师评千峯老人出胎口诀胎『圆雪花纷飞』。

曰：此非真口诀 真诀耳相传 若是版梓见 俱为方外天

注：此出胎之诀刻于版梓者，非内庭之妙偈也。君见惠能而谒五祖而受其教焉，自知实出胎神之诀『圆雪花纷飞舞六阳』。此派之精义修身行丹道之妙旨者。概于此矣。出胎神之法诸家众派不同，而千峯老人者，其亦人仙之求妙旨奥达，君宜深读其书也哉。

叩：『大学十章，独失格物致知之传。』大学浅言新注（吕祖注释）中已补失，乞师再赐教！

曰：物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后

天下平。

注：【节解】是以将后天一切气秉所拘、物欲所蔽，传染之性悉数格去，则犹拨云雾而重睹青天矣！如是推广行远，致达我良知之所能，以尽其天职而化民也，意虽欲恶不得其伴矣！故曰诚。诚其意，意有所止，虽心发以不正，而意亦弗随之，心安得不正乎！心居至正，觉心源渐趋性海，性安得不磊落光明哉！故格致诚正，内圣之功也。身既修，见于言行，大德所感，未有不俯首而受化之者。举家心齐，始曰家齐。国者，一家一家所集合也。我家齐，众家慕之。推广行远，咸向春风，复济之以法，而国大治矣！国治，诸侯响应、朝野仰望，士民引领，安谓天下不太平乎！故修齐治平，外王之功也。体用分明，则内圣外王备矣！

曰：考古近发现 许见得补遗 儒风极唯劝 诚意亦德馨

注：格物致知章者，儒家之唯物精神发表琳琅可誉矣。知而得诚，诚而入意，端为内圣外王之发微甚合，但与道家之天人合一之论者，不免有所殊分哉！此章后世释者甚多亦颇精宏，而归乎政归乎治者，可表万世之规范也哉！

叩：求评为何道家有『房中术』？

曰：道家房中术 类始于彭祖 鼎器别一派 亦曾云玉炉

注：沿秦于晋，道家真是有丹道阴阳相补之术，其至极臻云九琴九剑之秘，动念而不吐淫，但亦安行土之神（五脏六腑），性命之炁故无泄而有收，此法甚难，邪道邪途极易入也。葛洪、伯阳、魏夫人则转此法为炉火外药，及鼎炉丹道行炁之事。道家房中术，今世不复见矣。小心小心。

叩：较早前有吕祖论道之外修篇，现求师评太上道祖之内修篇或再论！

内修篇——（癸巳一九五三年五月十五日）

太上道祖主讲：内修總论索引

第一章…静与定	第二章…神气精之运用
第三章…炼气炼精培养元神之道	第四章…内丹之运用
第五章…三品运用之自如	第六章…静坐之主要法门
第七章…除妄归定	第八章…凝神运气
第九章…元关窍运	第十章…精气互炼
第十一章…从定入虚	第十二章…培干定坤
第十三章…火候调节	第十四章…消阴长阳
第十五章…丹田凝气	第十六章…玄牝之门
第十七章…出入玄牝	第十八章…直叩玄关
第十九章…龟息吐纳	第二十章…心法克魔

第一章…静与定

曰：真元一气化三清 养气须凭神与精

炼到本来无一物 便知见性与心明

注：内炼之门，今示其概要；人为万物之灵，性本清静，先天之真，已具无限玄妙者。奈何世人不明真性，遭遇后天之众欲所侵，遂致蔽其玄真耳。为挽救先天之真，除外修外，内炼亦为重要之门。古之圣贤，皆能内外双修，以入圣域。至内修之法，首以清静为主，次为气血之聚散，又次为三品之结，始能七窍相通，言者易，行者难，能行之者，须具有百折不挠之志，坚定忍耐之心，始可有成。又视乎先天之慧根，后天之夙因，两者而定之，或苦先天强而后天弱，或后天强而先天弱者，两者或缺其一，则内炼当较逊色也。倘先后皆强，则较易为之。又视乎煅炼之人，其心坚否，其俗尘之务，能否真正解除，是否六欲七情尽皆除去。凡此种种，均为内炼之条件也。

内炼之第一法门，先求清静。盖内修者，必先静而后能定。静既不可，焉能言定。既不能定，自不能静也。所谓静，心之

静，身之静，五官七窍处处皆静。须达到焚香而不能嗅，鸣钟而不能闻，诸色而不能视，诸意而不由心，诸念而不能动于身，诸欲而不能动于口，使六贼闭而六真现，此清静之由来也。能静始能定，此乃初步法门。欲内修者，常读「清静经」，亦可助一臂也。

曰：丹道经着者 多委托仙神 舍避尘系外 古今多如此

注：此太上道祖篇之内修者为修丹道人于战后炉峰于乩降着其间章节颇有承传，有体有用，亦有理有法。概说修丹之统论非一家一派之脉端。若续战后丹道诸书，舍避尘之着，伍柳仙宗，慧命经等外，余章皆未及乎玄与微哉！

叩：现求师评太上道祖之内修篇或再论！

第二章…神气精之运用

内修之法门，首重清静，次宜为定，已在第一章阐述矣。兹篇所述乃神气精之运用。

神为人身之主，气为人身之活，精乃人身之灵。三者又曰三品，三品亦即三清也。三品存于人身，缺一不可。在常人而言，精气神虽附于人身而不能聚结，肉身歿后，此三者随躯壳而离去。若有道之士，则能将三者由散而合，由合而结，此乃内炼之所得，亦非天地之间可能成功者。神之位，在于人身之中央，精在左，气在右，内炼者必先养其神，再提气与精，神如何能养，则必须静，再宜定，始能养其神者。神能养，则精气自能凝结也。如何能运用此三者？须视内炼之人是否定静耳。至若坐禅之法，释道各有不同，目前言之未免过早也。是章所示，乃三品之元，倘三品不能运用，虽坐百年，仍无所得也。

曰：此法其为法 稍重类观想 畅言精气神 三品务至上

注：斯其言者之丹道中之清静派行修法旨也，乩人所出委谢显通以承太上之言作教化是也。精气神之三品，修行行丹法之骨干是也。唯章法中末授如何以精化气，以气化神，概乎一总论之语矣。

叩：《太上玄微，三教大道圆音》合篇一书，出版者为台北义德堂，求评。此书诸多众神仙佛降示扶正世人，不知香港会否有此类之天书再降于世，如是，愚徒可举手迎之为天神道献出一臂之力。

曰：宝岛多神只 民显其风俗 乩童亦稟异 灵验演吉凶

注：宝岛民情实是显异之多神教也。唯其灵迹昭显，概真彰赖于『鬼』『神』『仙』只不过是日治后之徐兴矣。故如此书籍甚少，惜乎蒋江山化作台屿碧后，甚多术人道异之辈跟徒流台而蒋孔俱基督稣教之向仰者，诸术士与道术辈几穷于市而自生自灭矣。香江澳门有劳材及三元宫之流派盛此，但神炁极低，文不萃类故道书玄籍益买少见少是也。

叩：最近半年

- (一) 看过虚云大师之生平；
- (二) 透过了一法师讲『地藏经』；
- (三) 了解印光大师的净土思维；

佛性是否俱缘而悟出来，无论渐或顿都是与生俱来的？

曰：禅宗近圣者 端的是虚云 君读时人义 点滴俱可珍

注：于此世界，肉身而成佛（如来者）只是释迦牟尼（佛陀）矣。众生俱有佛性，斯其言真。而知乎缘而不为（景）所妄者是修进精劝佛性之道。近年之佛众者舍虚云外，在世之达赖喇嘛与其近辈从事者，亦颇具显异之修行法力，观其出布达拉宫及与六千随从往绩之事迹者当非泛泛也。惜未有见其 性悟宗之佳者焉！

《道统宝鉴》，作者不详，有例出；(一) 七佛治世三佛收圆；(二) 道祖略历；

伏羲→老圣；孔子→孟子；

释迦牟尼→达摩；达摩→十八祖张天然

叩：敢问师：「(一) 师较早前，呈述三道（天、神、

人)与此何契入？(二)孟子后道失传？(三)道的继承表呢？

曰：是书无作者 作者其临鸾 道统宝鉴者 三教昌壹喧

注：是书为唐宋间，其昌三教归壹之修士临鸾而降，而入静更有续貂之道统传说而降乎，今世益见其临鸾之续传，是书力倡『参教归一』之奥义见稟中章节自知之矣。

叩：求评《玄道合壹》

曰：玄道能合壹 体用亦双全 道为玄之体 且若似载舟

注：是书也者，体用并全，发乎广义而见章节多论史概并读妙道，亦涉玄义于风水之相当。君可略设一章，广简明说玄之风水中义及风水用玄之奥者。如里人云云：实践之风水玄乡是也！

叩：奉師父之意，愚寫下了此章，求評及斧正！

玄道合壹。前言

「道」是万物之母，天地之始于太易者（未见气）、太初者（气之始）、太始者（形之始）及太素者（质之始）。前贤曰：「三元为道之始、帝君为道之根、太一为道之变、九天为道之神、九宫为道之宅、玄液为道之津」。说明了天地人三才、与道、与玄、与人之契约是也。

道家有【道藏】，书中之《云笈七签》已有记载宇宙从太初至今，从无到有；天地开，就先有道，道本自无极，而生太极，由太极生一，一生二，二生三，三生万物等等。前贤从「所知、未知、授知」也一一撰写在经典上。目的是显然的。道之生、德育之。儒家运用了「所知、未知及授知」撰写其经典来教化及规范人类思想行为（德）走向大同世界。故儒为道之根源是无德不能达道。

在释迦牟尼未成佛之前的「寻真理」道路上，历经过苦修才悟出「真理」，把「所知、未知、授知」也都一一撰写出各种经典上，渡化众生。一世劝以口，百世劝以书，若无佛圣仙真，留

传经书，世人何能知善恶之路。所谓天道无亲，常与善人。行善之人虽鬼神望而敬之。经云：「为善必昌，为善不昌，祖德必有余殃，殃尽必昌，为恶必殃，为恶不殃，祖宗必有余德，德尽必殃」。用言语撰写的经典来解释宇宙万物的来龙去脉，而在不同的时间与空间的演译上是有句限的，所以老子强名为『道』。

道经曰：『子能守一，万事毕，万事常存与一为友』。无极老姆曰：「万有一切，始出于无极，第一粒种籽即是太极，太极动左旋为阳，右旋为阴，后此以后才有先天与后天的差异。」吕祖曰：「若以现代科学而举论此『一』者，则应是「无物之物」也，「无物之物」是近日物理得奖者所云之「上帝粒子」是也，可知古圣智慧其玄奥理妙非常哉！」

「我不能设想真正的科学家会没有这样深挚的信仰。这情况可以用这样一个形象来比喻：科学没有宗教就像瘸子，宗教没有科学就像瞎子。」这经典名句出自伟大科学家爱因斯坦。爱因斯坦思维敏捷深邃，思路广泛无所不及，他曾研究过《大藏经》、《易经》，他知道科学是有局限的。现世的科学家也异口同声的赞同目前科学技术只能仅仅窥察整个的宇宙的百分之五！说明了人的能力是有限的，而在这无限的宇宙当中，显然有一鼓力量和能量在推动着它。这所谓『玄』之又玄。

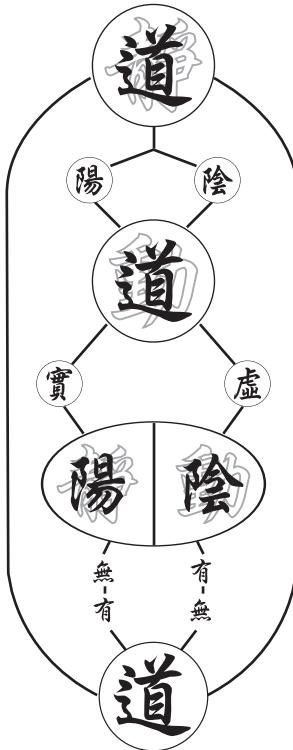
「天外有天，人外有人」早在几千年前的佛经及道经有迹可寻，而现在科学家才认同凡星球有「水」源之迹，生物就曾有生存的机缘。全世界顶尖的科学家深信外太空有人类。立体电影（3D）需要戴上特制的玻璃彩纸眼镜，用二度空间来表现三度空间已经至善至美。

科学家参考此理而发现四度空间。物质宇宙中有非物质宇宙，与无色界互相沟通，空与有互体。一个宇宙有多重的空间，我们的银河系只不过是色界的物质空间的一个小小星云！星云系统已是无限大，称之第六、七、八空间似乎未足以概其数。愚写这篇文章是好让人类别局限以所谓「深信科学才是科学」的说法，其实这不就是迷信科学吗？在批评及评论宗教信仰和玄学的大前提，人类需认同目前所认知的局限是在于有限的理解能力。

玄学风水

形而上是道、是神、是主宰；形而下是气、是器、是形而上的发展。天地有一定之轨道与真理，如月亮之绕行太阳，如星球之运行，皆有一定之轨道，不易不移。

宇宙是一道洪流，永远不息，滔滔的流着，人在这洪流中浮沉。近世科学发达，注重唯物，更忽视宇宙变化之理，只研究物理上的智识，没有高远的思想。理不明，智不开。



岩地内自转发成磁轴者。已公认磁场影响人类的日常生活。

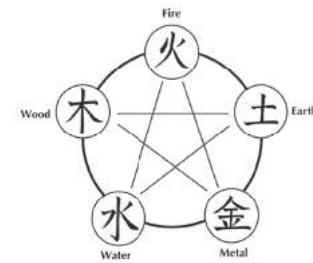
道之「运转」产生灵，灵为道之产物。灵机为一种机智，转

上古朝廷帝王，设有天之官，瞻星象，能知吉凶，审八卦，得识祸福。风水之前名为堪舆。堪舆家仰天察地而人在其间，此为三才之契约。「河图洛书」示为窥天探理及知昔测未来之宝，所为前贤的「所知、未知及授知」之经典之一。易曰：「形为理之体、气即数之用。形其显而理其隐，数有常而气无定，河图书尚矣。」前人立竿见影能知时辰。见燕子迁至便知时候把田耕种。古人谈的「气」与「炁」，即今日所说的「电子」。自古坐北朝南一直都被认为好风水，现代人也认同，皆因北寒南温及磁场互惠之局是有利身心。

《天文秘旨》：「天左旋，日月右旋，实似大轮急转，小轮慢转」天象显示众星旋转只是急与慢，便觉日月是右旋。古人未知有相对论之确证，左旋与右旋实球体之公转与自转矣。诸宿星座甚至银河系亦是一个旋转之涡流。而地球内其地心融合之溶

危为安。灵明为智慧，可照万物。灵感为感应宇宙之电磁场。福地为好风水感应场，影响磁场及人之运气，此为福祉所依。气是动能，仰之万物能活，亦得发展茁壮。日月得玄精而照耀，星辰受道炁而光明。五星（金、木、水、火、土）之德应运而行，五行之气应心为主，凡人四体五官，皆有所属，祸福灾祥，俱有所司，故一念未发，天地先知。天得运则百时兴、地得运则百物兴、人得运则百势盛。人秉天地阳阴五行之气而生身，身中即具此阴阳五行之气。但此五行有先天后天。先天五行属阳，后天五行属阴。人有气数祸福，四时运转五行，三才配合八卦，皆在阴阳之间，不离性命之内。风水为影响后天之因素之一。但古道沦亡，世衰道微，星学失真，精通者稀，指鹿为马，以鲁为鱼，遗害不浅！

天道有七善道：「居善地、心善渊、与善仁，言善信、正善治、事善能、动善时。」居善地为首也就是与道家所谓的「法财倡地」的「地」息息相通。居住的地区，就应以感应当地的风水而生存。太阳对于本系各星球有引力，各星球对太阳也有斥力，引力即向心力，斥力即离心力，此两股力量就成了两个极端，所以要使平衡，就必须有轨道。潮起潮落对众生情绪出现变化，故太阴周期已确认与女性周期相似有关。山龙聚脉，钟灵毓秀水乳之交融积成善气即是好风水福地也。人体有经络脉气亦是真理，地上藏脉就有地气，有地气就有结穴。葬者，藏也，骨肉得所藏则安。以安祖上，祖上安则凡所生皆安。享有福报厚者，随日子过得甚为安逸而不愁，但需知修道亦是修福和修慧。地理、山龙峦头与穴法并重、识龙真与穴真俱备于有缘人，所谓福人居福地。福者祖上所留一口田！此为先天之庇荫而后天享之。此显然为玄之风水中义及风水用玄之奥者。实践之风水玄乡是也。吕祖曰：『玄道能合壹、体用亦双全、道为玄之体、且若似载舟。』知文以载道，文浅而理自显。



曰：道其始于虚 化形为一炁 煦非其实形 有无蕴妙机
注：科学家无宗教信仰者其是究于科而未穷于学也。若飞机
之于跑道奔驰而不论上有穷苍，困绌之至也。观乎现世
科学可证宇宙非真空，如反物质暗质焉，但唯心之精神
景象还如陲五里雾中玄之又玄，不易探索矣！

叩：求师父及九天玄女九师父为《玄道合壹》赐序

九天玄女降示

吕祖仙师降示



三教其合壹者，其说盛于唐，迄乎入宋后，黄缁另境况。于教体之大大者，唐倡之三教理归于『壹』之说矣！其义其善，概『一』为万象之宗本者。理宏而义邃，哉。

今乎观之子郭君，既洞玄风，亦达乎道奥，倡书立说，名『玄道合壹』之论。观乎道为玄之体，而玄为道术之用，如掌包指，一体混元。今是书之说，包涵光大，义理涵崇，直道玄中之秘，发乎其用，又不脱道之纲，德之维，其说大哉！

此序：回道人，九天玄女降文于香港紫柵观于甲午年卯月吉日

叩：书封面及初稿呈上，求师评

曰：是书之版面 设计甚宜神 虚实俱备至 铜鹤使人欣
注：是书设计新 而足具仙玄合体之情，内容亦广涉玄道两
义，足可行世矣一誉哉。君耗精神心力不少矣。定嘉厚
福以殷殷哉。一誉。

叩：敢求师评『玄关一窍』。喜怒哀乐之未发谓之中，发而
皆中节谓之和，未发非玄关也，既发非玄关也。又赵避
尘谓之双目中。

曰：古人谓玄关 其实无定处 壹窍更非是 六识其溟移

注：一切古丹道诸师之论概云，玄关，但无一窍，而一窍者
修人之穿鉴附会矣，而一子（赵一子）云：玄关在双目
之中，实由眉心之处是其所修之体会而得，而玄关概说
云，六阳之汇识神出入之所者也。非出神现婴之关而是
六识终泯未之处，人体器官尽阴，独双目是阳，故一子
有此说哉！

叩：敢求师论『佛家舍利』与『道家金丹』！』

曰：舍利与金丹 俱是修行道 舍利何见利 金丹那有丹

注：此两名其异而意同，观乎佛之行修其识神泯化后，元神
升天而众人焚之结石也者谓之舍利子而道之羽化飞升意
着尸解，和光同尘与天地合一而天地合一而天地齐寿无
遗余矣，不可以舍利为实，金丹作虚以论之也！

叩：【双调望江南（十二词）】里的「些子妙，能教出
凡尘。有缘得遇仙师指，九祖超升俱为神，早早觅原
因。」求评些子！这些子与风水之些子之异？

曰：江南词喜望 总论说丹经 些子其谓子 子便是一阳

注：拾贰词中之些子者，子便是丹道中之一阳生处，些者是

所用心之处也。些子与风医学上之些法殊不同焉哉。修道便向一阳生处做工夫便得之矣！宗风道人之谓地雷复之复卦，卦象哉！

叩：在网上，有位网友叫XX，自称行山时遇见刘伯温而说刘伯温是地仙！求师评！

曰：纲中人所说 其犹在纲中 国师非在道 术数一代雄

注：所谓人仙，地仙者，俱如禅之一禅，贰禅，未成境界者也，观网中人所遇所说者山魁之现，山鬼之撩人殊非刘国师之象兆也哉！

第三章…修法之先（无极麻仙姑。降）

叩：道家长生术一书，求师评，不知何理解其体用？

一、二月出生者属「金」，（寅卯不是木吗？）

三、四月者属「木」，（辰巳不是土火吗？）

五、六月者属「水」，（午未如何属水？）

七、八月者属〔火〕，（申酉金？）

九、十月者属〔土〕，（戌亥土水？）

十一月、十二月者再属〔金〕（子丑水土？）

为何年初年尾悉皆属〔金〕？

曰：天地有阴阳，人禀阴阳之气而生，因而人身属阴阳之性，气血属阴阳之分；大寰之下，五行生克，是在互动互生。

人之落地，阴阳既分，四柱定位，因而五行各有所属。换言之，人之既生，其阴阳属性、五行定位，早已分明，可以在阴阳生长交替、五行生克之中，从其互动得其助益，当然亦有从中受其克害，所以修此长生之术，阴阳五行之本身属性不可不知。

六十甲子，天干地支，加以细分，过于繁琐，若以十二生肖、十二月令、十二时辰，加以区分，大致已可明白本身属性。譬如：在一、二月出生者属

「金」，三、四月者属「木」，五、六月者属「水」，七、八月者属《火》，九、十月者属《土》，十一月、十二月者再属《金》，为何年初年尾悉皆属《金》？此有交替五行生克之中，属性之缓冲。《金》、《木》、《火》者属阳性；《水》、《土》者属阴性。阳刚落地，则属阳性。

天候之四时，后天之变化，对于自身影响，并非绝对关键，必需加上时辰及自身血气之运行，始有《生、克、助益、戕害》之力量。古来道家修士、习武之人，深知自身血气之运行。

- ◎ 子时大都益（脑）；
- ◎ 丑时大都益（心）；
- ◎ 寅时大都益（脾）；
- ◎ 卯时大都益（肺）；
- ◎ 辰时大都益（肝）；
- ◎ 巳时大都益（肾）；
- ◎ 午时血气交替，大都不宜「唯有受阴损者，宜此时行气」；
- ◎ 未时大都益「下丹」；
- ◎ 申时则宜敛气，涌泉交替；
- ◎ 酉时则益「中丹」。
- ◎ 戌时有交接承续，则宜聚其悒积。上子可以吐纳清除。

人在时辰运行之中，血气顺此经脉而行，益者受其助力；反之，虽然未必受害，但若外力侵袭，必定成伤，既受伤，则长生之术必定多受阻障。因而修习此一长生术，阴阳五行、气血运行与时辰之关碍，则是基础必知之理论。

叩：求师评；还神之法诀——坐定（需先行气顺畅脉络）——行气——纳入气海（气海盘旋）——后行命门

——再上重楼——会于玄关（气神融汇）——运行周天（周天有成，精气融汇于神，则三宝分布人体而各司其职，各益其部。）真言——疾！歛！叱！万绪归原，不纷不紊，是神养元。

曰：长生术理论 非体正五行 八音会吕律 五星气照人
注：长生术所着者，金木水火土非五行之命格以四时取令实以五星吕律化会而出。春冬者金，夏秋者木水火土，亦不依五行生克之义焉，书无矩理，亦不广义，且与丹道行修，未连纲范，只作道家杂说看之便合。

曰：见其论五脏 时辰涉之腑 人托麻仙姑 非甚据经理
注：此论说若依难经及古医众说与现医之诸学，时辰经脉行气论者大有迳庭，君应知子时者，气血行肝，医家之确论又不见得月令五行殊异可影响日辰气血之运行，故此说殊偏，杂家道者之托麻仙姑而混其论矣！

叩：愚已阅读过师父之丹书《丹道。空谷子》着，五教均有丹术，求师评！

曰：五教有丹术 未必是丹道 所云空谷子 非吾教室徒
注：空谷子者，非吾玄丹道南北式宗之承传道统经史确着之人是也。其书算伪。是修世修人之讹撰者焉，好事之徒颇醉心于丹术，浪迹五教之宗，闭门一笔之着，然其文经典历，亦可意及多才，本仙不以为其价值全无，犹可读也。

叩：在网上，有位网友叫XX的女士，发了以下的资讯：
『请问道长，我是个灵体者，我在自修打坐时（五天）外灵入体，要借我身体办事，一位龙虎山道长帮我请她出来了，路继有观音，齐天大圣，三太子，还有蛇精入过体，全部是外灵，一一请出来了，我怕了不敢再打坐，我没再打坐~~为什么那些外灵还路继续进入我身体呢？我在等龙虎山传度发会~~传度~~求道~~有不明白

的地方可以指教吗？谢谢！』。敢问师有此事吗？如属实，如何回应此网友？

曰：为灵体也者 如何作鉴定 俱为识相矣 诚走火入魔
注：君应告之友者丹道坐时一境涵虚，无相，无识。清静宁息不应有外缘之感召，君可于诸丹道静坐功法书中，引文使其阅读，犹以赵一子之功法，则彼自知矣，明乎？

叩：求师评『金锁玉关』

曰：艮山取长生 风水第一利 千艮其并益 篇悉解说备注：金锁玉关之篇章者，古堪师以长歌式之顺口溜诗体而细说诸山之取用方法与利弊矣。文字之表达用式者，应不太古而久远，明清间之名件焉，诗体可读性高，通俗中有其玄理，但为概说，向度用法未得精微，此概说之论者教之实用尚需经验丰富之堪师，初学之人者，只得其轮廓矣！

叩：求师评无根树词（张三丰）

曰：无根树一诗 三丰之妙作 概说道无根 却能花果确
注：是诗歌体之唱说道义与修行妙理，犹如当下子卿以曲词韵谱白义而提携众生入道海之津筏矣。时代不同用文阐义之法自别，信无根树一阙歌词于三丰当下之世代者，回响殊高，警赅俗世化宣道义，文浅简而义可深，诚道文经籍中之奇葩异果是也。

叩：求评《化胡经》（一）真伪；（二）其内涵及目的？

曰：佛义初传期 华夏盛神道 释之传教者 乃作化胡经
注：是经者是释教之初传中土时传人以此经，义而借谓佛道本同，诸理一致，及乎近代则佛释之根基渐稳后则譏此化胡经，谓其义妄不真，噫斯若现世医理之谓宿主是也。子卿明乎？是经譏后则无致其用，而君问目的者，乃释士入中原初传佛教而以神道为宿主矣，后终弃离，

并燬其伪是也。

叩：师父曾向火龙真人学天遁剑法，视为斩魔继欲之法！师时刻『不为良相，便为良医』之精神使愚敬畏。求师评！

曰：良相与良医 君子其立志 缘遇火龙君 祖德厚福寓

注：道脉之承传者，必福厚之家代积而世上共业。不过乎天之轨范是也。遇火龙真人者，祖德数代之厚而师有坚志之承。大丈夫不为良相当为良医以世为己任。实亦需祖德敦厚。坟殖安和，故乎福人福地之需，故本师不反对川山风水之胜事也。为相为医亦需究学宜恒。否则便若狗尾续貂，如里人之云云：读书不成三大害，医卜星相学喃呒矣，其不戒乎慎始而慎终也焉！

叩：师父曾向苦竹先生学到了高奔上圣之法及向太素真君学了太玄日月之法，求师评此两法！

曰：苦竹其妙法 在在升丹阳 高奔不在奔 升阳为上圣

注：苦竹先君之法者是丹道之升阳而太素日月之法是日月交并之象，是日月者目之左右是矣。若赵一子之丹道其能以两目交并视于丹田亦乎视于炷香于目前者出身中之秽垢是也。

升阳而退阴符，交并而集一息日月者似君所慕之玄学风水者坟之阳出水口者是也。故升阳而高奔上圣能健乎阳息。日月交并者能月出泪而治百疾修得者人仙之丹道广矣。

叩：求师评王重阳『活死人墓』？

曰：其活死人墓 俱在借谕意 死活为两象 丹道阴阳指

注：此墓者真非其墓也乃乎阴阳交汇之神室，丹道阴阳混合之所归处是也，其意其象直指丹田之神室是矣。

卷二…堪舆风水类

叩：愚徒写了以下篇文章，求师评及斧正！

中华崛起皆濮阳西水坡M45墓主

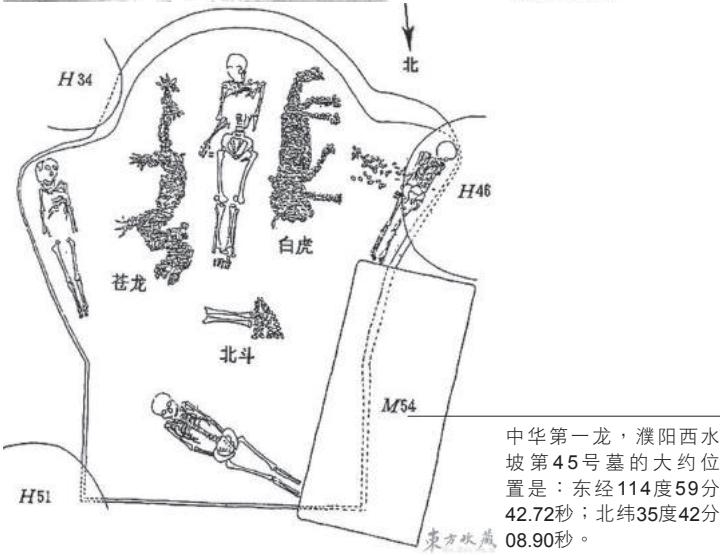
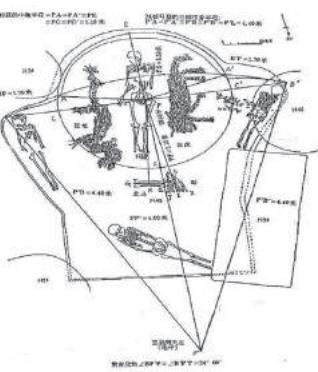
中华至今有五千年文明，所以主导中华文明的地最少也能管五千年。开创中华文明的是被称为「人文初祖」的黄帝，也就是说，和黄帝有关的穴位可能就是主导中华文明的地穴。

幸好有中国考古学家的坚持及执着，才能发掘此惊天动地的古墓！濮阳西水坡M45墓主属谁，众说纷纭，大都认为是伏羲，但有考古学家认为不然，因为伏羲所处时代是一个草创时期，不可能有这么严格规整的墓葬体系。就这疑点，请教吕祖师父。

愚问祖师：数千年前河南发现的中华第一龙M45号的墓主是谁？

吕祖答：若乎老圣（老子）之西示流砂前三王五帝之历境，具苍梧之野其境正是河南雀之南城故第一龙为轩辕王帝之穴矣。发争辩之一处也则第一龙为开天劈地说之九天玄女所置。亦真为九天玄女之穴故世人竭黄帝之第一龙犹有『历时』之差也。

看看下页图及资料悉知M45号墓的形制和摆塑，所表示的是天上的星象图，要将我们仰望天空星宿的位置画在俯视的地面上，必然导致星图的南北方向与地理南北方向相反，其原理与现代绘制的星图或现代天球仪完全相同。这种与地面方向东西相同，南北相反的现象，在河图、洛书及伏羲八卦、文王八卦和伏羲六十四卦的方点阵图中也同样存在。可证，太极八卦图和盖图同时出现在M45号墓中。这个由太子（东宫苍龙，配木，主春）、阳德（指向星空的南宫朱雀，配火，主夏）、庶子（星指西宫白虎，配金，主秋），勾陈四（指向北宫玄武，配水，主冬），和太一（亦即帝星位居中央，为土。）或帝星在中央的五



颗星，在古天球北极天区组成的『十』字形，显然就是河图洛书的中央五星。亦叫十字天心。

很肯定的是中华第一龙墓主人与龙虎同穴，虎踞龙盘人证，而至1987年发现至今，中国的经济发展已有目共睹，到了强国。

风水是也！但话虽如此，花无百日红，盛极必衰，如想长期发展而不衰落，当权者需有悟道之性，孕德之情，因大道无私所以天地才能长久。道德经第七章曰：「天地所以能长且久者，以其不自生。」天以「一」为太极，人以「心」为太极。万物静观皆自行。

曰：能厚于葬者 见于易『大过』
系辞早阐明 尽扫疑虑多

注：此墓非伏羲而准确为黄帝之穴也。真龙在此，民族迭兴之攸关也。古人之远见非今人之可拟哉！但风水一象始于九天玄女则又攸攸乎更远也。君文所论概乎含哉。其出土更胜马王堆之汉墓群多多矣！

人仙言谈

叩：河图洛书之秘奥是否还未能泄尽？求赐评！

曰：种放与之才 邵雍三解说 几穷尽究竟 以数道道方

注：河图洛书者，是以数究天道人事之有穷，亦是天垂其象之表表是也。本殿匾额之法象天垂亦昭宏此义。『河图洛书』说以『有』而『无极』彰以无，虚实表里，混然一体。道者儒易诸辈，久已多解河洛。故无遗余其至在虚，其用在数，其数在一、五、十矣。河洛之先后天图解说，可读宗风道人所着之天心正宗一书便巨细悉显而无遗乎哉！

叩：如何布局乙未年之风水？

曰：乙未看时年 阴象阴无险 一切皆阴阴 逢草变荫焉

注：乙未时年之风水布局者，用癸亥之水象者发文昌文书胜利之益，故寓水之品布水之形者如绿幽灵石柱或黑曜石饰者足利需求，而乙未旺财运软金克软木便可故沙金打饰，可誉于一切而重金属器者无利于风水及人事之财。

写字楼类之布置旺财以沙金壳饰打成鹰扬之状而脚栖息于软木便是。乙未西方不利，想一切取吉风水不用西方

矣。而环球之世情西方如欧者，仍一片疲慢，好意不多。乙未香江居楼者于西向西尤无多利是也。家宅布置宜乎阳火阳势，便仍昭明哉！

叩：得知师批武曲为刑星在东北。坊间一直认为：（一）飞星吉星为：一白贪狼，四绿存，六白武曲，八白辅，九紫弼；（二）飞星凶星为：二黑病，三碧是非，五黄病，七赤破军；乞求师赐教，是否有异？

曰：武曲为刑星 亦属金象意 坊间推飞星 尽总用五行
注：武曲为刑星其兆刑伐之意而诸星之于人身时势之薄福伺咎者，君子本观之开斗赞星科仪经中可考之矣。飞星配五行之属及其凶吉主意者。坊间早流传，亦杂诸派之领汇，可备参详之益也哉！

叩：二〇二四至二〇四三是九运！前九运一八六三至一八九九，这二十年英治其间，不见得香港好！香港三面环水，只欠北面，九运北面需零神水也不见，港运是否已尽了？求师评！

曰：八运还相当 心恐九运惶 戊土北填实 雉无好境况
注：前九运为战之末期而百待兴。伊始总归于零，几无方渐有也。今乎八运尚可，九运萎矣。一切特式者发挥不出作用，气息微微骄人之境难见。但总觉仍是海隅一市，非其影响至海市蜃楼之境哉！

叩：求师评新盘风水分析：（一）西营盘【高士台】；
（二）湾仔【囍汇】；（三）电气道【DIVA】

曰：尚见临坡势 地隅其允西 西中向西利 望东反龙势
注：（一）此喜者【高士台】非尽其隅之末也，太平峯中臂脉之旁肢，其落气于近焉、至少是下吉安居之处，尤以西命人为攸利焉、西命人而能择向西南偏西者大利。
（二）【囍汇】是中环与金钟龙之回合落脚处，星势是

文昌而富聚讼刑或以兑宫口舌营生之士、余人不过不失矣。（三）电气道【DIVA】龙旺于甲午旬中后，居人诸运，有两参年无起力之方是也。一切不作近近之首选且此地无正偏财星之汇贯（俗）。

叩：求师评新盘风水分析：（一）长沙湾【荟悦】；（二）东涌【升荟】；（三）愉景湾【津堤】

曰：毕竟气量小 四隅傍不汇 有龙过不聚 诸业欠胜奎
注：（一）【荟悦】似平原兀石，通衢纵横是走而不守不聚之龙势区久瘠，近稍好矣。不选居。（二）【升荟】看机会、盛向是西南，观乎八运里西命人宜居，是处之宅本座西南而向西南者大旺，犹以女强人类居之吉，干方一般矣。（三）【津堤】旷而见龙泻出海，凡选琼居宜地稍高之处，忌低陷，且朱雀带病煞常盘桓于此。好坏非选向而是高低极逢庭。

叩：求师评新盘风水分析：（一）沙田美田路【云顶别墅】；（二）山顶【傲璇】；（三）跑马地【The Hampton】

曰：虽云云云顶 实乃座小岗 傲璇真龙护 咸顿富收藏
注：（一）【咸顿】之龙者。龙收于暮气也，益裕收藏，是富而后守之宅，但不由人富且此地出阴过路之众甚多，不算上上宅！（二）【傲璇】气不短，屋鉴山龙，唯不座，望于主脉，屋之居者，不进甲富上官，但仍是四平八稳，内外无缺之佳宅。（三）【云顶】虚其名矣，山顶之意犹未足哉，唯向准针山之落龙，亦富发，但綫向一偏，居人之后，便多发僧道矣！

叩：求师评新盘风水分析：（一）元朗【尔峦】；（二）大埔【嵒山】；（三）何文田【加多利峯】

曰：地产欠兴隆 时年失比重 连牵股市里 甲午只波动
注：（一）【尔峦】之势，不在崇山而在平原兀兀，故改

此名之意何求！宅虽见山龙四走，但不聚脉，只宜小商贾，小官宦及一般持文执教之人作居停矣。（二）【嵒山】者，依卦象推意亦是呈渐卦之义，地表不奇雄，发迹兴旺诸龙形势一般，风山之义，宜土命人居之能小富，但亦需时日是也。（三）【加多利峯】者，格向四隅，应呈兀势而龙气景似飞扬，是宅居之甚宜后人之文昌，亦是富基潤宅，居人宜商宜贾，不宜乎诸尉武戎之落脚是也。

叩：求评以下风水：（一）沙田九肚山「玖珑山」；（二）九龙塘『云门』；（三）马鞍山『迎海·星湾』；（四）荃湾『环宇』

曰：玖珑山气促 云门非天都 迎海星湾畔 平凡看环宇

注：稟中诸楼只以迎海星湾有来龙可弼之胜态矣，其湾角收涵带水龙隅伴岗可眺之宅者若能使居人由贫入富哉。九肚山之风水，犹来似是而非，朱雀冒顿只宜乎从业传媒者之居停。云门斯名错改，不益于富寿。环宇若市中之厦者，无甚详价也焉！

叩：求评新楼盘；（一）天后庙道 The Pavilia Hill（项目位于新东方台1至15号及皇龙道5、7、9及11号）；（二）浚峯（The Hudson）（位于爹核士街11至29号坚尼地城）；（三）枣梨雅道3号（何文田）

曰：岛之论气势 地旺许潜移 祖龙山仍稳 居安喜孜孜

注：岛之依旧恒其安居。近来宇楼新彪之姿者未见乎多，唯见其价。第一项中有君临天下之景。（二）「凌峯」傲势，颇觉非凡。东四命人居之甚善哉。宅之所向西南者秀而贤，向东北则骄而富，东南者宜文科彦士，西南者宜商财，诸众居之凌峯地末气促只是向汲水门者之宅较胜。（三）何文田一总平缓：不甚建誉，但亦可居之居者也。

叩：求师评Mount Parker Residences 柏架山新楼盘，内外设计异样非常，风水如何？

曰：哗众取宠矣 微海派作风 斯谓新潮流 实四大不着注：其内外格局汇地理舆情者有四大不着之见也；（一）外局来龙不荟，因观感嶙峋，而格呈小气；（二）相至而不融入风水来去龙之涵荟；（三）内局形相极呈哗众取宠几至光怪陆离；（四）吸收与反射布置凌乱，一片散漫，不聚诸星吉气。置业后应全室装饰润和风水之像是也！

叩：乞求师评此新楼盘：（一）宾吉道3号 3 Plunkett's Road；（二）壹环 ONE WANCHAI；（三）339大坑道；（四）维港峰 Upton，西环

曰：地见西方好 漸盛龙渐向 不揆维港峰 向汲水门方强

注：（一）宾吉道者有其内涵而从山落脉向取峯而莫偏乎势者吉。（二）壹环者，似是而非矣。非富润吉隆之上宅且稍卑其小气也哉。（三）339大坑道者见此结宅之势似虎落平阳，无足马首之瞻，似好非好之格局矣，欲至富者不选。（四）本师所见，容推维港峰之望汲水门来龙者为最宜焉！

叩：求评湾仔嘉荟轩豪宅自二〇一二年有跳楼自杀案同年有住客心藏病死于泳池而近有连环杀妓案！风水角度分析！

曰：区为风化区 楼是出卦楼 厦之大门况 大堂两惹忧

注：是厦之凶者若昔年之铜锣湾依利沙伯大厦是也。居者未必祥和而龙行逆。集乎咸池尸气玉衡诸星之荟萃者，想于甲午旬初者，稟中之诸事不解退是也，舍风水外，是楼于建时亦为泥水匠之有咒是也。犹以厦之泳池及厦顶之数层焉，需乎雷轰近摄者方去之是也，近未得有此

天恩之丘怜也哉，如是！

叩：求师评XX邨三小时内三病汉跳楼亡：【一名多年受睡眠窒息症困扰的苦爸爸，因长期「无觉好瞓」，昨晨在住所向妻子大吐苦水，并表示「我会自己搞掂」，之后自大厦走廊攀栏跃下。数分钟后，一名七旬舌癌翁，疑感厌世，留下遗书，自同一幢大厦另一边的走廊跳下，令在场调查的警员一度以为两案有关连。两人送院抢救后不治。约三小时后，再有一名患肺癌男子自邨内另一幢大厦跳楼，当场死亡，妻子认尸时跪地痛哭。警方疑三人因病寻死，认为无可疑，列自杀案处理。】

曰：稽查香江志 何文田墓田 本俱多墓殖 忽变爱民邨
注：此区者实古为坟殖之乡而战后则渐乎繁荣而备人侵鬼域之见是矣。甲午坤月左右犹以初一日焉是时年中凶吉极备两端之日。吉者祥仪天地而凶者刹侮人间。故见君稟中附函之故事矣。此据此论者密教中人其间犹许得知者，可讯而参详是也。

叩：曾有几个近期例子（一在中山，一在港），蝙蝠入家后，事主财运番几番，是否古人云：「偏福至家。」敢问师此有根据？如是，当今城市里难得此境！

曰：蝠其颂音福 蝙其稽韵偏 昔人早取意 蝙蝠系金钱
注：蝠与钱几成混然一象者非乎玄学，实乃文风民象也，举于儒者亦不执讳于此意是也。蝠为财象，燕乃归缘，唯举今日城市发展者，蝠退乡郊，城中钜富，未必蝠自天来，但子卿稟中感例者，确其与蝠盈 檐桡棟者，喜有有其相混合之处哉。

卷三…仙神贺词类



叩：『万神之始，元始天尊者』徒儿愧之遗留颂拜。甲午年必行之。

曰：当期为谢灶 亦贵诞专神 官三民肆象 阶级沿唐分注：是所至礼于天尊。子卿归期步。就举岁历所见是平安无虞。大马经济是稍可抵抗美人之抽资者，岁阑市集之兴。想亦善足以遊怡是也，一切加持。

叩：愚徒前来预贺『元始天尊诞』：

『万神之始，元始天尊者』——元始天尊／吕祖仙师降示：

曰：元其非谓玄 据文涵源义 世人知颇罕 法宝牟尼珠
注：元始之奥义，为八表之始源其义启迪万神之始，远凌诸教之宗。吾之法宝为牟尼宝珠，光烛八表，盈充宇宙，君其盛献以礼崇，本天尊摄受便是，并嘉佳愿，甲午壹载万象兴隆哉！是也。

谢师，谢九天玄女师父
谢天，谢地
谢三光

叩：也向师父，九天玄女师父，太博及众仙师们拜个早年，谢师数年来的厚爱及请益。

祝贺：『众仙们度人无数』、『甲午年道气长存』、『甲午旬道兴义隆』——九天玄女／吕祖仙师／诸神列众：

曰：三光括奥象 日月与辰星 天地存永久 盈亏数有承
注：君在山河地理之领域而心启道源，表里两象同涵，诸仙列圣共教，福运滔滔鉴以至诚。人间行义，倡道兴德，

以此继继，如泉涌。大马省亲，共渡年境，平安是
赖，往还俱胜！

叩：前来向师父，九天玄女师父及诸神列众请安拜年，正月
初九为『玉皇大帝诞』，也向玉皇大帝祝贺。

曰：故国归来喜聚荟 新春至礼敬诸神
诸圣合颂君安好 业安道进家运珍

注：君故国履回谅应已于新春一届，有准天伦之乐矣，众神
锡福，仙佛加持，使得甲午诸事吉祥。道行益备，义书
广发，更是功德无量也哉！

叩：元始天尊曰：『吾之法宝为牟尼宝珠』，敢求师评何谓
牟尼宝珠？

曰：牟尼为至宝 天地凝为珠 牟尼本佛意 至玄涵蕴是

注：牟尼宝珠者为天地宇宙之缩影是也。本尊既为元始则宇宙
开踪，天地启原之尊神，便是涵虚一切，万法妙备而
修真人得道之谓龙女降玄珠，天皇颁玉诏者，是此珠之
分光分宝是也。

叩：前来祝贺『长春真人之诞』，邱仙之宏道精神，愚徒该
学习！

曰：壹教开其宗 垂史可永恒 能法超元帝 解救万民殃

注：长春子实为钟吕派中门下之一英彦也，岭南诸观，道教
之表表者，俱系龙门承其教益，惜乎众等祭祀未丰矣，
只存身于其教而用其圣膺，办一己众等之事，未真扬其
清静修行之迹，噫，入世过深矣，惜乎哉。

叩：卯月初六前采祝『东华帝君之诞』

曰：帝君号东华 系成新道统 南北两宗脉 俱自此源同

注：帝君实南北宗丹道之鼻祖是也。本仙亦承其教益。师祖
辈是也。君承其脉者，今有敬端草香花之礼备仪隆。壹

功可铭矣！

叩：敢问师二月十五之九天玄女诞及九月初一之九天玄女
诞，有何异意？

曰：开天辟地论 有说其中玄 老君委降世 教化诸皇便

注：道史之开天辟地论中，着老子多番显化，降历导皇而貳
月十五日之期，是古人以九天玄女为老君之化身矣，故
诞期如壹雷同，而九月初一者，为唐之国师以道统定为
九天玄女诞，九月九日为斗姆诞是也！贺者取二者或其
一俱可，不若人身成道诸仙圣，诞生为一诞期，飞升得
道，又是另一诞期者也，以示！

叩：前来预贺明日『太上老君圣诞』及『九天玄女诞』：祝
贺【圣寿无强】盼能赐道！

曰：明日太君诞 亦玄女寿期 隆仪花与果 鉴领许熙曦

注：太君与玄女摄受君之醉飨矣，亦并惠多福，兼之多振义
书，天禄厚报是也，安心振玄广道便是，本仙加持！

叩：前来预贺『观音诞』，求大士赐慈悲！

曰：大士诞辰多 因民间普庆 故知发宏愿 救拔万民情

注：大士慈悲，其救援圣迹显应亘古至今，几永垂不朽矣，
唯近世人倾向者，非其救援而是迹兆显发于福禄缘财庙
会之观音开库者，子卿知之矣。修道俗家弟子，不免于
俗，但亦不应沦于俗也，民风渐颓，修德以重以此！

叩：可否再三叩请天神人道之益？

曰：三教之修者 致力正人道 儒以礼教行 佛亦严戒律

注：是稟为旨为宗者是倡言三教，俱欲正人道而范人伦，道
以自修而潜心养性为宗，儒以礼教明范，佛则以广律而
戒严以正修人之道，其防人心人道之歪也。如洪水猛兽
焉。子卿是俗家居士之修，具智慧，不坠人道之三流下

者，是已筑基矣！

叩：除五教外（儒释道耶回），还有印度教，犹太教等，敢求师评五教外之教。

曰：印度教也者 其义比佛宗 犹太一教论 是氏族耶风

注：此两教皆有所比邻所比类，如古人云云之嘉禾傍生。各果异出是也。其教义总依民族之思想性情而多拘局于地理之隅邦，佛之所云之边地语说四谛者，是所类也，世上宗教能依边地而传者何其多也，如拜火教、吠都教（即巫毒教）等等皆是，只不过是术多，法殊而理少者，难垂教于寰宇而永垂不朽，稽合天理是也。

叩：马云和马化腾两大现世钜贾，可否评前世因及祖荫及其风水的因素？

曰：世界有钜富 非聊寥数人 近年虚胜实 资讯平台殷

注：七运交八运之富象者，由商业地产转至虚拟之网络资讯是也。卿论两马于中州者其为后起之辈，但发迹快速，不下美人国之诸徒，而一切皆为天命天数是也。祖德皆上代一般而远祖坟龙及其善遇，有是类子孙矣。子卿努力！

叩：看过书籍观音大士从初传中土到唐末都祖视为男性，到了宋后现视为女性，而有的说妙善公主也是观音？中国本土也有白衣观音、南海观音以及鱼蓝观音，求师评。

曰：壹佛万化身 妙景说如来 唐传为南相 可稽佛典哉

注：诸佛实无相也，观音诸相实诸代世人，达显及禅修者以其当然，彼等多由梦见观云中现象而出。佛初传来，『化胡经』亦是折里之说，大士法相无折里而妙善公主者、南海、鱼蓝俱唐后诸宗家之体会演化是也，『佛本无相哉！』

叩：师较早前云现世间领导多从『天部』而降，敢问师，何谓天部？与师之域有何异？

曰：所云天部者 其意即梵天 要知古人云 星宿序下降

注：天部者之佛之云梵天，古人之谓星宿，而仙神之道者为诸天有官棣品属者也。梵天中亦具罗刹而星官亦有凶吉，故列诸人皇者朝代兴替长短与政续者是应当下之境势而衍变，故君见每朝每代俱史异而不同也。

叩：愚正收集港澳所有道堂道观辑入将来的义书以便读者『近道』之径，求师审阅，有何遗漏？

曰：炉峰为福地 圣脉多结聚 道佛皆蔚然 宏法各栩栩

注：子卿能详明各善坛之地址者，使得众生可按图索骥，亦一妙善之法，以备大全，唯观坛、社、会，宏道阐教诸用不用而理则一也。但着各所长，详各所善者，亦不易也。君就以呈表而行刊也，得之矣！

叩：求师再论『天、神、人』道，末法当道，魔无所不在，如何应也？

曰：诸劫与诸法玄论 其为释教素所导

道本阴阳为壹体 消长式机各瀚浩

注：道之义者，一阴一阳之谓道也。阴阳消长之义。统摄天地之大纲矣。佛以正法末法及诸劫之期概论乎成住坏空诸机，儒则以易之理而演 阴阳，观乎盛唐之际，倡三教理归于一之义，并可于此基而玄论有端也。本仙论道者以天道神道人道而分乎明细是也。使众生能知理知体知用，知乎本而洞乎源，则好确立一己行修之目的是也，佛之云云，世间法者，尤本仙所云云之人道，末法者，世间法之末端是也。故正法者是类乎天道、神道焉，其明易易，其本与质者，亦易立判昭然乎哉！

叩：愚访紫柂观多年，惭愧未曾敬心参拜李廉德祖师也未知

李廉德祖师之诞期，在此前来呈上贡品及茶叩首示敬意！

#纯阳观开山祖师李明彻（一七五一至一八三二年），字【飞云】，号【青来】，番禺人，年十二出家为道士，曾入罗浮山冲虚观修道。后往京师拜钦天监为师，研究天象，着有《圜天图说》一书。后为两广总督阮元延揽，为其编修《广东通志》绘画地图。道光四年，李明彻得阮元之助，于漱珠岗创建纯阳观，并终老于此。

曰：诚然青莱子 是本仙贤徒 功法追卢柳 力倡人间道

注：举凡香港、濠江内诸太乙纯阳派之观坛，俱祠奉李仙师者也，李师诞期为己月初三日，今君以礼示敬者，足乎师兄师弟之诚仪矣。

叩：求师述今日之阐道及传道与昔日有何之别？师盼徒儿能在哪一方出更多的力？徒若余力定完成！

曰：道为道而传 其用在众生 方令末法里 人道能善更

注：君于书本文字同几力穷于道之扬，理之阐也，功勋应足，并无不是，阐道宏法，于趣多途而各观社坛堂，别具其用，君亦道海之中流砥柱之精英，穷文字网上之演教者，足矣，足矣！

叩：前来预贺『玄天上帝诞』，愚明日中午过澳门『北帝庙』亲自叩拜。

曰：巡仔北帝庙 溯古存玄迹 琼神今渠范 今继彰表益

注：玄天上帝于是观摄食君之礼献矣，显日午间至庙祭祀更具隆诚而北帝为尊神，能以三牲及花果祭祀，看子卿之方便矣，庙签甚灵验哉！

叩：师云：『说道非说教』！愚认为此为道最高境界，或无境界！道本自然，教附道而道非教！教俱契约及约束，

使「礼」带人向往「义」、「义」带人向往「仁」、「仁」带人积「德」、「德」为归道之径！求赐！

曰：实太上肇 亦有「道」无「教」

教之从何来？ 人道订礼义

注：君溯于史者「太上」实言道矣而三皇五帝之朝亦无所谓国之教，国之律哉，民风败后，孔孟始倡礼义，天道不行，人始倡教倡义噫！斯微末矣！

叩：谢师不厌其烦的之训言，愚徒有数，也勿强求，顺乎自然！「一阶一级之修进」总好过停滞不前。

曰：丹道之进者 始于宿世因 古人曾载语 拾世好修真

注：实成仙成佛之基者，因果昭昭其可拾世也是，一步一阶是今生之着实修持，始缘于遇师人师先行而仙师后显，吾师钟离权者，其曾遇师几六十也，后遇东华帝君而得道矣，一阶一级于此可谕。

叩：求师评：其实现代物理学已经发现，物质之间有一种跨越时间和空间的联系，在虚与实，物质及反物质之契约，科学家在量子物理中叫做『量子纠缠』。量子物理学，对当今的物理、哲学、宗教界都有巨大的影响。物理学家们说：两个或多个量子系统之间存在非定域、非经典的强关联。就是说不论两个粒子间距离多远，一个粒子的变化都会影响另一个粒子的现象，即两个粒子之间不论相距多远，不受时间和空间的影响，也不需要任何的连接，它们都能「心心相印」。唯物之科，唯心之学，唯之科学。所以从量子理论的角度，古代神仙术士们的神迹一点也不稀奇。

曰：亦是相对论 相对中感应 如此量子论 解释玄虚证

注：天台佛宗之云者介尔一念虚妄心，即谓此量子相应之理论矣，而今人观感概说明焉，亦可释何以诸天仙佛能降化人间而行便教是也，亦力辟吾道中所谓之神打等途径

焉，概其一切总虚而行物物相应之形而上妙法是也！

叩：神州会否因政治考虑取消一签多行，减缓对港的压力，如是，股市一定受此牵连？

曰：港何来压力 见濠江自知 国策难改变 终作稍润枝

注：一签多行之改者其折衷为一日往还之次限及一签之效期年月数缩短矣，朝三暮四思维，跃然于纸上，而港人哀哀商机泪泪，股市反觉终极影响不大是也，安心。

叩：『美国航天局14日说，其掌控的「凯西尼」号探测器在土星A环外层边缘拍摄到一个小型冰冻天体的形成。它有可能是土星的一颗新卫星。』

新星球会不停的形成吗？如是，为何？与人类及神仙有何影响？

曰：俱是三维境 物物有生灭 外太空严寒 易结土尘冰

注：斯为三维演化之境矣，俱为物象生灭，俱为星尘水气与引力之形成，神仙境界不在此方之内，实另有方外之景也，实太空中充满一切物质幅射波极多，暗能冷能殊不少也。此星体是一个偶机，一个偶聚，不可视以恒常，热星体易焰为黑洞，冷星体易积聚膨胀，斯为佛教生灭之义而仙佛一境方外不能并拟！

叩：前来祝贺李廉德仙师『圣寿无疆』『德泽永记』

曰：忆君前曾问 夏日许继凶 甲午时年襄 己午月曦洪

注：甲午一载者己午月间应是较疏人为与天意并合之凶象矣。青来子之圣怀，铭君之虔隆甚甚，尔者近来公司工作作风风雨间，未安于一止，本仙嘉勉善行而明彻亦为君嘉鸿福胄前程开泰是也。——吕祖仙师/李廉德先师降示

叩：目前据科学家所知，太阳约在五十亿年前形成，地球的

诞生距今也有四十六亿年之久，海洋出现在有初始生命的时候，大约在三十几亿年前。敢问师神、佛、仙当时存在否？人类由猿演变过来的过程是几百万年，愚认为神、识不停的演变人类！敬问师，神、佛、仙是否也在演变？愚无知，求斧正。

曰：有常与无常 参教涵其义 古人论天地 不及如斯远

注：观乎亿万之数者是佛云之南瞻部州史历时光。古仙云山中方七日世上几十年义者，两可足证仙佛之时空与与物界之时空殊不同也。一切宇宙俱为物界而仙佛之时空确为无识界无所有界故不能相提并论，宇宙演变成住虚空，而人类伊始起源者，应是从水而陆，而生物演化亦水而陆也。据说古猿其类者非族哉明也。

叩：末法期，何法为尚？

曰：法法本无法 斯为法本义 如此末法中 诚信入真思

注：末法之中，以无法为正法矣，修者欲避末法诸劫者，应以『无法』为宗，『虚空』为本身得『大乘』。若修人众士，喋喋于末法之梦呓以作色容，以作认同以为『如此』者，则末法中之一切众生法，俱是往『籠庐』之毒药矣。——圆通文尼自在光佛（吕祖仙师）

叩：前来祝贺师父诞：『圣寿无疆』、『德泽永记』、『道气长存』！谢师父多不厌其烦，苦口婆心的教诲，『借表谢悃』、『谨肃莞笺』、『去芜存菁』、『不胜感铭』、『感铭五内』、『五内皆道』！！

曰：君常虔以敬 礼及诸圣真 吾诞嘉所喜 太传益殷欣

注：君礼足而意诚矣。本仙早鉴君诚，并持福庇，诞甚喜贺，善福弥隆。以嘉永铭哉！

叩：前来贺师公诞：『圣寿无疆』、『德泽永记』、『道气长存』、『道业长青』、『道光万丈』

曰：端端见虔礼 且兼并物华 物华连天宝 虚实贯天家
注：诞之华圣者，古至今哉，仪祝并礼花果献奉置乐有笙者
永矣久矣。唯吾诞殷始闻曲发洋洋。韵通无阂无隔者，
今日是肇启此端也，甚殷欣于慰焉，幸其继也，发扬
哉！

叩：紫柂观经书，星期二已经开始每天一百本在市里派发，
已吩咐派书员用恭敬之心对待经书，深信她会，请师父
安心，如愚徒有行举之错，请斧正。

曰：孔圣其云云 礼失求诸野 吾道今耿耿 机微求于市
注：观乎本港道缘依地域盛衰者，历始于东而泯于西，古人
云：人杰地灵，今乎卿阐派檀经者应始于中环，莫于西
环上环。是尖沙咀，广东道，时代广场者为目标的矣，
泛乎檀经派后则犹可版梓焉。

叩：『占中』其影响深远吗？求师评！

曰：佛之谒云云 「求不得苦」真
众生皆是苦 着港人谨慎

注：此占中者，如小孩之依父母，求其所求，但乎家规早订
于律有端，信是情性过乎甚之求也。未必诸境俱就而占
中影响者，港人之感性，影响几属闹剧，撒骄，君莫参
于便是！

叩：求师赐教！

曰：道境如澄溪 涓涓纳细流 阐教从内始 导教谊戚优
注：宏道之善法者，先内而及乎外，先近而及乎远者，其甚
善焉。非乎苟私于亲，非乎漠闻于众。而君倾力扬教，
阐释圣道者，本仙欣然，更愿以道者一名外并号冠卦
『澄溪先生』一名使得行文作笔，说理阐教之间更有一
佳名之善用，犹以网上焉！

叩：网上悉知这两幅画与『宇宙语』与道符有关，是否？求
师评！

曰：道符林总总 婉若恒河砂 个中无定式 世推龙虎家
注：道符之制式者，若恒河之砂数矣，符为道法之一其符式
依宗派表列分殊而道法函虚符无源根之可考也，宇宙广
漠，多维，个中必有可类可比拟者，网上两图穿凿附会
矣，其恰恰可比拟之下殊不侄焉！

叩：港人已严重分化，如何是好？

曰：积冰千尺厚 其岂拾朝寒 起因于教育 移民面面看
注：以金刚经之统义而观之其为人相、我相、众生相，之混
式发表矣，殊不易于当下解决焉。宗教之教益，力未备
及，香江者久为殖民地矣，国家民族观念欠全，近来家
庭观念亦极淡薄，众生倥偬意见纷纭，我相无法舍去之
弊也，哀哉！

叩：六月十九日→观音诞『慈悲长存』；
六月廿四日→关圣帝诞『忠义长青』

曰：夏炎三伏令 圣诞赞关圣 大士奋慈悲 万古长仰铭
注：子卿有旅于行足，夏日秦皇岛呈秀溢。君其喜旅万事均
安，鉴领嘉颂！忠义、慈悲诚然好汉！

叩：师云：『岁于吉日吉节祭北帝大利，犹其于入申月十九
日后焉，畜龟为玄色者能化安一切。』叩问师：申月
十九日是甚日子？

曰：申之为孟秋 十九孟兰后 田子与众魂 奠飨其承畴
注：申月十九日后者，孟兰秋癸之庄成而诸魂得扶，阴阳燮
桓而迪泰十九日为交止之期，故颂泰吉，十九日后入秋
之下瀚矣。玄武蛇虫其渐蛰焉，一切归土以安。观乎北
帝总统虫蛇诸畜，申十九日后，其稍赋闲，故人间祀孚
应速速也。

若日后世间多不治之菌性病者宜求北帝之衍化，而谓依

波拉病毒无从治者，毒蝎之毒，与五步蛇之毒者能为治矣！

叩：上星期山东青岛之游，去了崂山，得知为历代高道名人栖居于此：

- (一) 汉代长张廉夫；
- (二) 唐代事李哲玄；
- (三) 宋代刘若掘；
- (四) 金代邱处机；
- (五) 明代张三丰；求评！！

曰：崂山栖列圣 稽古自廉夫 李刘丘张者 圣迹传万户

注：崂山与终南山者，实互相媲美是也，其秀气钟灵之处更胜乎龙虎山，青城，峨眉，武当诸峦岳哉，诸圣还屯君知而近百年内者谭处端等更为活跃甚也，金峰派之迹者，更未发扬是矣，子卿一访，更属有缘。

叩：甲午阳历七月十二日、八月十日及九月九日『超级月亮』对人类有何影响？对修炼有何影响？

曰：月之背影里 曾太空人居 玉盘非一体 两星撞合许

注：月之背而者，曾为外星人出入之居停其活动于今仍有，地表之出浮者，俱从月华而出入哉。古人之出情嫦娥之望寄者，亦非一拢之子虚，超级月亮影响潮汐，物种之异常亦对人类心脏血脉有牵亢之象，于修丹者则属正面是也。其暗物质演變发射，使阳丹易得济合，而古人传者狐仙拜月亦实是此，唯古人不识今人所知之狐狸星座矣，第于埃及北部古史有九仟至壹万贰仟年间之活动史遗迹矣！

叩：可否赐教愚师父正确之资料；

原名：吕岩

生于：唐德宗贞元十二载丙子年（七九六年）农历四月

十四生于蒲州河中府永乐县招贤里。

宋朝：宋徽宗宣和元年封「妙道真君」（一作：妙道真人）。

元朝：元世祖至元六年封「纯阳演正警化真君」，元武宗至大三年加「纯阳演正警化孚佑帝君」。

师父飞升是在哪一年，师当年贵庚？师父被封佛教尊称为圆通文尼真佛是哪一年？

曰：本仙之祖籍 屢世俱为官 官其始于武 后渐萎于文

注：本师生于官乡历祖之史者有稽可沿之迹焉，惜渐官禄萎少职渐入微矣，中年至近晚年间仍慕扎基于仕途浮沈于富贵后遇钟离尊氏得梦黄粱。飞升之年贰佰有参拾贰之岁矣。尊佛号者则是近朝清代距唐宋甚远焉，据历干隆，非乎帝诰帝封，佛号乃修成者得自昊天之颁矣，如此哉！

愚发觉现世人与道息息攸关但不自觉。这几年在网络上阐道，有缘人少，未闻道者多，连看也不看因对此陌生。可能愚多在以下（二）及（三）的阶段下手。故可运用「时尚之俗言和俗歌」及「以玄契道」之方法，望能闻道者先增从而能更上一层。曲聚年青人为时尚之途，愚之见深层次很可能适得其反而失效。

在林慕德之《Balance 平衡》一歌望可带出阴阳、因果、中庸之概念是从道而来的。在年青人日常生活中提醒「道之存在」。有别于传统之法。不知此合师之意否？愚会小心谨言慎行的，望师能理解。

叩：网上阐道及宏道，愚认为可分三个阶段：

- (一) 道之存在（闻道）Awareness of existence of Dao；
- (二) 道之认知（近道）Getting to know Dao；
- (三) 入道之道（入道）Getting into Dao。

曰：老圣闻道言 士分上中下 慧根与福德 众生有参差

注：子卿阐道之法者，是始于末于深于根，于末法世道确犹

如对症下药是也。稟中之参阶段，程式殊佳，使闻而知，知而求，求而入者，启蒙化迪。依缘点化，依机辅翼，妙中妙矣！

叩：诚心前来贺师诞，三生有幸结师缘！

呂师飞升皆因道

祖榮宗耀尽孝道

佛道兩教抱一道

相見恨晚愚知道

誕節之日愚虛道

圓月花好妙人道

通古博今師宏道

文以載道顯世道

尼教之學施普道

光焰萬丈照人道

自出一家唯師道

在所不辭千載道

佛性愛眾人寰道

叩：吕祖师父为渡尽苍生而劳心劳力，难能可贵！大慈大悲拔苦海，众生应有所悟！

曰：大道终其成 此日庆飞升 北海与苍吾 辰昏共铭铭

注：本师意者念念皆善刻刻皆慈，故于濠江香海所设观坛子

弟皆励其以渡尽凡夫为本师像上之横匾是也！宗源燮道广披黎民，克诏丹经，辅翼有志。君之颂词本仙摄受无余，祈为与行大道，可其推功矣！

叩：愚觉得师在世二三二年，秉浩然之气，持慈悲之怀，难得哉！愚在生有愿，如能将师之二三二年成为书或拍成戏，也是阐道之渠！师意如何？

曰：住世貳佰余 寿历始襁褓 諸祖皆富臣 独吾堂尊道

注：稽于史而见于历者，世上人邀傲世之功名是也，仙佛皆不以迹证史，以道稽功，故虽乎貳佰之云遊，唯分形化相，莫衷于一地，何正于一时。古人每述圣迹如拾落叶者是也，见显化篇自知，故不以戏目剧曲，如里人之日报记者言仙教化之便矣，子卿明乎？

叩：今日之XX日报发觉刊登广告如下，求师评！会否利用师父图利？如是，愚徒可至电警惕他！

曰：斯为招摇輩 市內真的多 本师慈濟惠 俱行法于观

注：世上此等之人，何其多也。今乎明张胆目者，是未知因果未识造业之患矣。一派妄迷哉。观乎其以本师之誉而行其事者实不该也。本仙自有于天册之追究。子卿莫真斥其非，唯者机善导者亦应从宜从智是也！

叩：求师赐教！

曰：本师垂教化 历迹正道观 脉派为龙门 应为太乙系

注：本仙渡尽凡夫之志者于南岭北壤俱依阙观，坛社而行慈，鸾乩处处，开坛盛行普渡之益，非子卿所见之辈可行本仙之道也，世上众生，如斯其类者，恒河砂数矣，若君能以访客身居一试其说者，则必淡然西笑焉，如此也哉！

叩：求师赐教！

曰：待得时艰纾 真章快可语 香江为福地 惜民间迟迟

注：甲午一载，异事纷纭，天地与人间，多乎不虞之祸者本教年申可告。预说多方以导众生之因解，趋吉避凶矣，欣乎一切一切于香江不成影响又政拗一途斯为关卡之窒碍，快将水落石出矣，不阻误年情月令之蠡测焉，时疫纵横，其情未止而其势益甚，谅备隐忧于苍生，斯亦本仙关注甚也。

叩：前来预贺『北斗星君诞』

曰：两斗分南北 生死注寿算 星君力浩浩 礼献为上选

注：子卿益献奇藻盛贺北斗之圣诞，则舍戚于大马近来之劫者，喜化鸿毛，时安咸颂矣。近来世人之时疫者乃望消除而不牵连本埠者，祭北帝以祷告，献北斗以化灾者行意广而慈也，是哉！

叩：辛卯中秋夕前『见』师一面，愚徒不知还有缘再见师一面？

曰：傲傲神州境 圣迹多终南 昔时莲池会 如今阴气参

注：本仙昔前演化迹在莲桥，今乎地未移而境已迁，近塘楼泮，阴殖祖灵之供殊多，有误仙迹之显也。不揆址另需宜而时又需改，貳佰余年之仙踪多在河南，而仙遁太行山之胜机亦甚，来时子卿能遊此处者，再为便是，抑地于终南者，亦未曾不可是也。

叩：师云：『时疫纵横，其情未止而其势益甚，谅备隐忧于苍生，斯亦本仙关注甚也。』愚徒上星期五访过澳门北帝也祈求此疫能早日受控，也求到此签！

曰：是签若是财 或为前程卜 端为上上意 疫则为困局

注：若签问前程际遇者当为吉兆，问谋财则俨然上上签矣。唯问时疫之年者，则刻下未见解困之象。疫之高峰者，当在九拾天后，距今百日方能治疗得位似一夫当关矣。九拾日后疫起变种自弱而呈衰，八仙五马者，环球医疗努力之意矣。

曰：昨日问时疫 冰山一角中 忧忧新变化 频冒多品种

注：世德恒缺，人心不常，角力般般，核子重唱，惊世骇俗菌呈多样，教义乱释，杀戮呈强，为我道子清静颐养，有嘉丹道，早炼仙乡，物种变型，殊非遐想。

叩：预早前来祝贺赤松黄大仙诞！（估明天天气可能恶

劣）：『圣寿无疆』、『泽福世道』！

曰：古之司风雨 悠然傲八表 风师与雨伯 民俗其如兆

注：君子吾诞之颂言者诚虔备礼。本仙感应多方，见禀颂末文，几及蓄财耗尽，望是底谷之哉，诚真是也。本仙垂教匾以有求必应为教言，而君子道责贲，躬明圣教，谅需有资而予握河图之韵。

叩：前来预贺孔圣之诞：『万世师表』、『儒教之盛』！

曰：尊礼与博教 是吾儒之宗 复叹人迂腐 强执误圣容

注：今之世者礼迨全失，而几俱倾者也。故云在教之难，在义之涣，在仁之失，在信之荡矣，纯阳氏（吕祖仙师）之九美者，伏笔以诚，诚以为基，信以为用，仁以为行。——孔圣示也。

叩：前来预贺九天玄女师父之诞！『九天玄女降灵通·天上帝母降九重·移运干坤德无量·转布十方放光茫。』

曰：天地归一炁 一炁化无极 古论甚科学 胚配大爆炸

注：道玄之天地观者，宇宙始于一炁而一炁化无极，是所谓一炁者，乃宇宙大爆炸之源头。亦若乎种子是也，而诸仙众佛，神道于无极周游于其间，故正果修成则无限时年，俱穿梭乎宇宙，历境乎虚实，鉴知乎无极太极之衍生若易系辞之言哉。本师华诞，略奉緒言，并领花蓝之酌礼哉，一切加持子卿之益利是也！

叩：前来预敬农历九月九日之斗姆星君诞辰：『斗姆罡炁·泽福众生』！

曰：七元焚气宐 圣光赫威斗 权操天地纪 亦益辅人寿

注：道之福神者。唯乎中天北斗。七元焚炁真君是矣，威斗罗列。驾御三才，戌之九日，诞临圣寿，许仲无疆，德绍天衡，君之花篮纷彩，敬意拳拳，刻下欣然摄受矣，并颂诸福咸亨，年景永宁哉，是也。

叩：前来预拜观音大士九月十九日观音诞：『愿慈悲泽润港人·望无相化解冲突』！

曰：祥和其所欲 人心需致之 无大凶与劫 搅扰闹迟迟

注：一善以致祥。钧安呈万福。佛意备推崇。人宜减私欲。

华诞逢喜历。

君其献礼足。运默化潜移。解本邑此局。领君纷缤卉。七彩表复郁。

叩：占中一事，影响甚深，何时化解！

曰：如波如涛境 拍岸后复来 炉峰四佰年 根基佻盪哉

注：若乎谓化解此义者，如前信士之曾询而本仙答以事者终难如初之求圆满解决是也。必是起起伏伏迂迂回回，但终还无硕果之可遂，其乎如此，本仙赠言：自求多福是也。因事之可壹，其亦可再是矣，明乎？

叩：史上道教地狱概念为佛传入中国后较明显？！道家第一本经典谈及地狱是哪一本？求师评中国道教及佛教的地狱概念。

曰：人天之概念 道家备至尊 尊其地岳意 古籍未论焉

注：地狱概念者，确其由衍于佛家而佛之初传，其义近乎道也。子卿观『化胡经』自传于唐者，可窥一斑矣，实道家之义概乎人、天、而三才之义奥者，亦是坤地，天复地载之义者也，不及于地狱之解矣，地狱一说『道家』应无故古无专书论狱及乎汉后之唐初，佛义入而地狱之意自生矣，流传转布理基于因果，道之地狱说始于唐，而俱为民间道教组织之俗念，道藏多论鬼神而亦无狱之衍也。

叩：据NASA 2014年10月19月，一颗彗星可能会越过火星，求评与地球何关？

On October 19, 2014, Comet Siding Spring will pass

by Mars only 139,500 km away—which would be like a comet passing about 1/3 of the distance between Earth and the Moon

曰：那莎其曾说 今日之火星者 明日之地球

观乎天体象 生灭其互有 子卿莫担心地球其无咎

注：此所谓穿越者，非乎撞系者是也。而火星与地球间之穿越者，因火星与地球距乎远哉而地轴转动，地磁已足抗御此冲越之一切影响矣，君心应乎安哉是也。

叩：悉知全真七子时期，道教分三大派：全真、真大道和太一。鲜知真大道和太一，求师评！

曰：全真教之兴 始源处机是 长春子法力 使元杀戮移

注：全真教之源由与龙门派之关系者，卿早稔知矣。太一是太乙而真大道则为当时之杂土所创，法无所据，系无所依矣。故速于泯末，史无继承，观乎道之士能涉乎朝政，泯化元王者，唯长春子一士是矣，道法高宏。法精义博感化元主之不杀戮汉华之士，故道之涉政者有此一人而矣。

叩：祖师之道派为《太乙纯阳派》。愚徒也可否称自为太乙纯阳派弟子吗？

曰：诚喜谓当然 君师承太乙 正正好名份 琅璜向人说

注：君确为太乙派之门人也。太乙派中纯阳氏系之子弟焉。荣师显教，子卿是赖矣。太乙纯阳中道法殊广弥精。修之可至是也愿君努而行哉！

叩：近期之占中，人生百态，是非难分，极端非常。港为福地，何有之理！因果之论，（除了久为殖民地外）求师评。

曰：不鉴通近史 难释现世情 香港实福地 祸福由人兴

注：此事者实久无一个如许如求之终结是也。本仙早言予信

士矣。况乎食髓知味，争执必步后尘，野猫式之发展，每易于小事触发是也。噫，『自求多福』，实乃谶言。『摒弃我相』，安之所在！愿君知之矣！

叩：师云：『太乙纯阳中道法殊广弥精。修之可至是也愿君努力而行哉！』太乙道法有哪类？愚徒如何下手？

曰：太乙道法者 殊启先天钥 先看是根器 最重是妙觉

注：太乙道法者，广用乎于本仙像上，太乙纯阳派里之诸观其匾文『渡尽凡夫』者是也，其法有「乩」「符」「科」「仪」丹道诸妙，演變南北貳宗之奧，穷釋天地之秘玄，先天根器足者以丹道之默然一感遂应穷通矣，君可行哉！

叩：据知祖师不止度人，而且度物《岳阳楼》述度柳树及梅花精，「成精之后，方可成人。成人之后，方可成道」。如是，求评经历可否？

曰：芦柳貳仙者 本师大弟子 渡芦与渡柳 妙法穷通是

注：桃柳非乎为物，乃类众生之一者也。太乙纯阳派系之大师兄者芦柳貳仙便是港澳诸纯阳派之观有其行迹，亦多随师渡化，其行迹者可乎媲美者青莱子矣，君为太乙之徒，顺应知之便是哉！

叩：月历呈上，五千本将流布香江。

曰：月历功效宏 案头备日月 以作助宏道 座右铭理壹

注：月历湛美精妍而备道之章句者，其效之益有过乎书籍之流通矣。仙见其美而誉之焉。

叩：敢问师不知师父和吕后有何关系？而师父钟离权是否钟离昧（韩信好友）之后人？求评！

曰：古之氏族者 根源容易寻 封邑设候氏 始于东周殷

注：氏族之于古者，始于夏周及殷之封候设地赠邑而起，易

溯根源，盖氏族之株系犹不广谱殊甚者也。刘邦之妻吕后者，是吾族之一株矣，非乎系嫡，而吕氏之凶者尚不及晋之贾南凤是也。

至于钟离之复姓者氏谱更稀。钟离昧者乃吾师之嫡祖，但过拾余代之谱传矣。

叩：明为十月初五达摩祖师诞，前来预贺。愚徒乞师慈悯，不知可否分享九年面壁之经历？

曰：面壁其九年 磨灭心凡尘 壁壁还有物 心心总归虚

注：世之所谓面壁九年者，非人面而迎夫壁面是也。否则物

物有相，何入是相而出亦相哉！

斯语九年亦其笼统之数字矣。面壁无壁心自泰然，行住坐卧，万象从虚，所谓佛之禅与道之丹者，俱忌入相有相之修行而面壁之阅禅犹如人间之阅世矣。阅禅之深可以阅世之深同誉一虚一实也矣。既谓深者，期以九年哉。九者数之极也，非乎真谓九年焉。

叩：愚在网上youtube已上载了两百多部阐道的短影片，至今已泛题材。求师提供愚意见及新题材，也能为英文虎报及youtube上再续为阐道努力！

曰：网行其有志 益可推玄事 说教理先行 俗人暗暗是

注：君之宏道功夫者应足备矣，网上时行，品流广泛。功效最最是也。至于报章发振益道阐教之一途，亦乎可用。说风水玄事者，实际实效，谈世情诸态者可迪民心不揆说之以理而动之以利者其效蜚然，否则俗人暗暗难启迪其向心于道是也！

叩：乞师评任法融，中国道教会长及张继禹副会长！

曰：归道视道政 诸学博可宏 丹道虚口诀 许亦一道人

注：斯君者其阅道殊深，敏于事而修行亦乎着力，惜因时缘世态而未得先天口诀之传，故于丹道一事总似洪炉催

火，未得好结丹朱之砂也。至于其亦专乎道之政者，本仙则不以详论是矣！

叩：过几天大雪八字为，乞求师评！

曰：年·甲午

月·丙子

日·壬子

时·丁未

叩：地支冲刑，占中会变得更激烈？

曰：大雪恰应景 向外凛冽寒 时年看气象 年冲日时害

注：大雪节气之侯者，子卿排一个四柱之图，确见年月冲而日时相害，实非善息，但俱属天时应乎人运者殊广港为南屿地临四海则子象之势更盛而午象亦不可当者也。

占中一事似了无期依节气及地运发变，若妇病之陈痛是也，终难艰解哉，料不加剧，甚甚是也！



叩：《老子》一书排版及封面稟上，求师赐评！

曰：书其为传记 并括宏奥义 述祖平生史 阐其理不易

注：此版之义优，其封面亦博罗广识之形象，应甚易被接受是也。版梓字体亦甚雅美，使人阅而疲，老子之出生地者，经近五拾年之勘索校查，庶机亦址准而无讹也哉。书之版始，办证其出生之处，应符史实是也。

叩：求评最近中国禁香港运程书进大陆，对推广玄道会否百上加斤？

曰：盛国唯科学 科学能护国 前曾论宇宙 物质人未觉

注：习皇之一言者，是承其开国之传统作风及主义矣。本无

惊讶！亦理所当言，近年人觉其宽而兴行玄学之方便矣，有过乐观哉！！

叩：愚正计划2015年（乙未年）之月历，敢请师评徒之初步构思：

曰：斯其许可哥 实三教训言 岁月逝如斯 铭刻任致远

注：本仙自下次子卿临莅者，日邀回仙佛众则此月训妙文，能连连成章矣，安心便是！

叩：邀师父请下众神仙为愚2015年（乙未年）之月历，每月一语，邀众神仙赐良言，建议如下：

正月·邀道主老圣（教主）赐良言

二月·邀释佛陀（教主）赐良言

三月·邀儒主孔圣（教主）赐良言

四月·邀庄圣（周庄）赐良言

五月·邀吕祖师父赐良言

六月·邀钟离权太傅赐良言

七月·邀关圣帝君赐良言

八月·邀九天玄女师父赐良言

九月·邀观音大士赐良言

十月·邀岳武穆真神赐良言

十一月·邀邱长春仙师赐良言

十二月·邀李廉德仙师（明彻）赐良言

也借此机向福德正神贺诞！

叩：万分感激师父及众神仙之乙未年训言，叩请师父鉴定是否有遗漏或错字。

《正月》太上老君降

正气盈正月、不论有与无。

有无始天地、尊道贵德好。

《二月》释迦牟尼佛降

无相无识那有二，二月人间仲卯意。

何当识相不泯化、真如本性愿修持。
《三月》孔圣教主降
三教尊儒皇历是、儒风大振崇礼义。
莫道三月祭祖烦、慎终追远方贤儿。
《四月》周庄仙圣降
漆园鲋辙困东君、四月水绝欠霄霖。
人生巧梦如蝴蝶、万事莫若梦森森。
《五月》吕祖仙师降
渡尽凡夫吾所志、不愧人间作导师。
劝君努力修行去、阎王岂尽五月时。
《六月》钟离权太傅降
终南山上遇神仙、一梦南柯事炙传。
劝君莫尽争营利、修身立德归道轩。
《七月》关圣帝君降
莫谓琼神争社稷、义附明主表吾心。
奉劝世人行忠义、方无七月魂侵。
《八月》九天玄女师父降
天地无心人有意、山河形势配龙驰。
八表虚无涵天地、愿君八月多深思。
《九月》观音大士降
无相法莲安自在、宏愿岂止屯南海。
九月人间多肃杀、莫迷开库便善哉。
《十月》岳武穆真^{#注}神降(^{#注}岳飞)
十二金牌一夕传、仙人谢石点明言。
佞臣败德君莫学、应知肃杀坤月见。
《十一月》邱长春祖师降
龙门开宗化夷狄、一道长源继永历。
拾、壹，俱是丹数妙、月里细仔读皇极书。
《十二月》李廉德先师降
岁阑君渡好春秋、为何不向道中求？
要知历尽终折寿、唯是神仙乐永久！

《首歌》道心人心

道之为义。首上两点、乃为阴阳、继而一画、是为太极。阴阳原从太极而生。天地亦从太极而成。一下自字、自者自己也。道在自己能行。非向他人取得。

道心惟微、人心惟危。不学而知，是谓良知，不学而能，是谓良能，良知良能，是为道心！

吕祖论道，从阴阳造化，先后性命，入世出世，处实之道至道心人心，无不离道。科学知宇宙仅百分四，余为玄之又玄，你我岂敢视神不在！

一念之善，即是道心。一念之恶，即是人心。人心一动，天地先知。善恶感应，如影随形。

《二歌》老子

两千五百年前名句『道可道、非常道』实意为可说的天道以背离了原意之道，皆因人心离道心颇显！

古人论本末，有物始于壹，壹者为本始，道用是元神。

得壹万事毕者，是知始而能终其末也。此壹为『无物之物』，近世为『上帝粒子』也！可知古圣智慧其玄奥理妙非常！修道先洗心涤虑、无相、无我、无情有德、有道方足证正果！

普世天下五千年道德传讼千万里！

无为非无所不无是为道法自然！道是天地万物的本源！道是万物之母五教同归一善路此路为天下大道！

Song 3-The Great Master of Dao

To save our souls eternally, it is essential to practice Dao.
It is humans who preach Dao and not Dao that preaches the humans.

The felling of getting Dao is to experienced when one embarks on the other side of the shore!

Science can prove only 4% of cosmic world, the less is

mystery or metaphysic world! What make you think that gods and deities don't exist at all. Think again!

Lu Ju teaches us humble, loyal, filial piety, frugality, morally right, justice, compassion, etiquettes, and serve community and above all to lead us the path of Dao, what a great master HE is!

Seek inner peace and look within rather than outside.
Search your soul and find serenity, the way is Dao.
Emptiness and quietness is the state of mind of Dao.
Building up good deeds, the quest of Dao.
Cumulating good deeds in life leads to abundance,
and cumulating bad deeds in life leads to karmic debts.
The highest goal of Dao is to acquire immortality.
Dao is the way and only way in life to achieve our destination.
Return to mother nature
Return to source of creation
Return to Dao!

曰：闻曲知佳义 配乐更备全 慎重且意远 益胜唱圣诗

注：诗与歌是扬道之新猷，若配乎乐谱载于网上，一切悉备矣，以词配曲乐者。本仙有此弟子但既嘉庆者是君之宏法走得对矣。

曰：资讯转潮流 网行胜版梓 唯书籍实体 能增尊贵竟

注：资讯媒体，渐成潮流，义书发于网上，方便生民随喜下载是也，亦不受地域国界之影响矣。况乎少伐树木（众生之一种）亦是善德，故本仙甚赞同，唯梓经闻义，亦利老辈中人，庶莫放弃是也！

叩：今年甲午年八字为甲午年丙寅月丙午日辛卯时，木火专旺，五气是否不流通？如是，有何断事？

曰：甲午之四柱 是甲火过旺 水不当旺神 卦未济小康

注：甲午八字流年是五行偏枯之象，用神匮乏，只时看辛金透出，亦无力也，木火强横用水则生木益火，更见反吟于下元利不及而功不臻矣，故投资好景，此于『一时』『未刻』极短暂也。甲午用神金水，『金水』齐施，方宏其利是也！木火焦枯则时民易躁社会易生各派之冲突不安矣。沙田车公庙之年签其象亦同。

叩：甲午只刚过了寅月，木火旺，已发生了好多『见血』事
如：1.明报暴力事件；2.昆明恐袭血案；3.俄军出兵乌克兰等等；到了夏天，火更盛会否更多事会发生？

曰：少冰河期在 雪后见水灾 人性却烈燥 血花寰宇开

注：未必夏入后便更多血暴杀戮之凶事者也。木火之刑，春其是甚哉！甲午信是凶年，天灾夺命者，更甚于人之互剝，子弹横飞是也，子卿明之矣！

叩：2014年的春节过后，人民币出人意料地骤然暴跌，在连续10天中，贬值了近1000个基点。若一旦形成人民币将会贬值的预期，将触发地产泡沫破灭的可能性大吗？目前神州之经济下滑的风险也颇显！求师评！

曰：世界工厂誉 暗暗似不是 近兴新四龙 缅甸越南矣

注：斯为世界资金追逐之表像矣！神州经济正欲调整转型，故资金与神州国策之未配调下有些退出矣。贬值应于五巴仙至十巴仙左右方符冀望也。地产风潮或企业风潮者是违约，想政人欲保每年七巴仙以上增长，年中左右应降存款贮备至貳佰个基点方可也！

叩：求评巴西预言家朱瑟里诺！自9岁首次做「预言梦」后，不断从梦中看到各式各样事件，当中更包括不少香

港人熟悉的名人红星。据总计，其超过13万宗预言，有90%应验。

曰：栩栩预言家 非世界大事 多类星尘辈 其对象偏狭
注：预测术与预言术者恒古皆有，但看其宗教背景与能力之广泛性如何，梦象预言俱为阴兆非及人天之界而星尘多辈前程及政客一般境遇于民初至后期子平术中亦有「尤达人」之累测俱中、此巴西之君术数者是塔罗牌之梦卜，不臻广泛之大成也！

叩：甲午凶兆一一显现，鲸鱼尸出现、香港多处出现冰雹、港风水师被活埋、金兰观主席去世、愚前天行山前所未有的跌倒多次，一连串之异常。求师评，还会有甚么异事发生？

曰：天象稍异常 克在道玄乡 众生有生死 鱼尸计不上
注：实甲申与甲午交旬间此两年，玄道之域甚多事故也。溯于一年左右者，癸巳惊蛰本观协创人六合圣宝坛主中风，半身不遂至癸巳末间云鹤山房坛主高血压至几大中风辞去职位而近有金兰观之折首，叶天发之跌坠穿头，足证甲午于道乡是唯慎唯仅于行道间矣，勉励勉旃哉！山林之忧卿未心有，安心是也！

叩：呈上网页的新设计，宏道泓道在此网，所有义书可在此下载，道歌也在此供听。

曰：网页新闻发 亟亟为潮流 生民呈斯便 有为事周周
注：此大势所趋矣，网之阐道君唯亟亟以为，而义书印刷，并应求于市便是也。君确是有心人。世积福德，使航道舟者而近代黄昊早渐脱贫寒之苦，衣食丰隆，故以物济世，不若以道惠世是也。设计甚归真堪一誉。

叩：愚徒分别在大马找了Jacqueline张，澳门前同事（梁嘉宝）为中、粤、英道歌编曲，盼快成事，望能在祖师诞

播放给师父听。另在港，前几天初步见过林慕德（着名音乐家）商讨编曲道歌一事，不知师有何意见？

曰：前所闻道乐 多始祭奠曲 今君确励志 吾乐中兴复
注：斯甚佳胜是也！子卿沿此而行，必成吾道之雅章，使众生俱洗耳恭聽矣，一切本仙加持！

叩：求师评孔子临终遗言（文言文版）之真实性及其内容！



曰：遗教属真品 淳淳其言善 其出土价值 儒美诸帛书

注：若云完整之古物出土者，斯真是旷今之巨品矣，不能以价于市论其值焉。后人伪膺之机殊不高也，是矣。

叩：中国房地产的数据显然的缓慢，内房爆发机会提高了，求师评！

曰：业中有参差 良莠殊复杂 历年多涨价 回调意熠熠

注：想中央保七点四之意愿者颇确，而诸内销中舍房地产外，难覩龙头。此际风雨欲来，君宜注意实力差之参四綫城市发展之参四綫地产商者其资不抵债甚多，夏日之初，君只见冰山一角矣，政策后复纾缓，下半年内是择肥而噬之好机是也。

叩：今年一系列的道歌将为师父庆诞，今天先备了一首英文

歌如下：

歌名：Return to Dao

歌词：愚徒

歌手：Jacqueline Chong (张心济)

作曲：Lor Phaik Sim

The Great Master of Dao, Save our souls eternally
We should embrace Dao, Embrace with our... hearts
The feeling when one embarks on the other side of the
shore...Is experiencing Dao!

Seek Inner Peace and find Within,
The Way is Dao, Search Your Soul to find Shelter
The State of Mind of Dao, Emptiness & Quietness,
The Quest of Dao, building up good deeds.
Good Deeds in life leads to abundance
Bad Deeds in life leads to Karmic Debts...
Science can only prove a little of cosmic world
The less is Mystery on Metaphysic World
Gods & Deities, you think they do not exist
Well you have to think again before you make a choice in
life
The feeling when one embarks on the other side of the
shore.....Is experiencing Dao!

Seek Inner Peace and find within,
The Way is Dao, Search Your Soul to find Shelter
The State of Mind of Dao, Emptiness & Quietness
The Quest of Dao, building up good deeds.
Good Deeds in life leads to abundance
Bad Deeds in life leads to Karmic Debts.

The Ultimate Goal of Dao is to acquire immortality

Lu Ju teaches us about humility, loyalty, filial piety,
frugality, morality, justice, compassion and etiquette.
Save the community and above all lead us to the path of
Dao

What a GREAT MASTER HE IS!

Seek Inner Peace and find Within,
The State of Mind of Dao, Emptiness & Quietness
The Quest of Dao, building up good deeds.
Dao is the way and my way in life to finally reach our
destination

Return to Mother Nature/Return to source of Creation/
Return to Dao! Is the way of life!

曰：妙音扬宇内 辞意甚清扬 归道歌壹阙 裴则振宫商
注：此曲者，韵谐而意清，直展圣道之妙端，使听者心怡而
闻者神乐，本师与太传者甚倾听矣，益希发扬，使此天
籁能涤人心性，涵归至善也哉！

叩：愚徒已将师父以下的阐道放上 youtube，以便有缘者
下载，另《纯阳吕祖恩师·救苦救难神咒》、《吕祖宝
诰》及吕祖论道（Lu Ju On Dao）英文版也快完成，
求师吩咐徒儿如需其它资料想放上youtube？

吕祖论道廿一章

道、吕祖论道第一章（1/21）Lu Ju on Dao 1st Chapter

<https://www.youtube.com/watch?v=5TzL7hgKVkw>

道、吕祖论道第二章（2/21）Lu Ju on Dao 2nd Chapter

<https://www.youtube.com/watch?v=AbqCaSg5XXs>

道、吕祖论道第三章（3/21）Lu Ju on Dao-Chapter 3

<https://www.youtube.com/watch?v=PTZ20gtWLml>

道、吕祖论道四章（4/21）Lu Ju on Dao Chapter 4
<https://www.youtube.com/watch?v=emM6Jp-JLjk>
道、吕祖论道第五章（5/21）Lu Ju Dao Chapter 5
<https://www.youtube.com/watch?v=vUJVEDTc4XA>
道、吕祖论道第六章（6/21）Lu Ju on Dao Chapter 6
https://www.youtube.com/watch?v=yAik_kM2Ci4
道、吕祖论道第七章（7/21）Lu Ju on Dao Chapter 7
<https://www.youtube.com/watch?v=le2e9Eab8fI>
道、吕祖论道第八章（8/21）Lu Ju on Dao Chapter 8
<https://www.youtube.com/watch?v=8zFQIJJbS5g>
道、吕祖论道第九章（9/21）Lu Ju On Dao Chapter 9
<https://www.youtube.com/watch?v=s7kdy040Mj8>
道、吕祖论道第十章（10/21）Lu Ju on Dao Chapter 10
https://www.youtube.com/watch?v=AeG8cM_HdUc
道、吕祖论道第十一章（11/21）Lu Ju on Dao Chapter 11
<https://www.youtube.com/watch?v=s4bQpUUBBe4>
道、吕祖论道第十二章（12/21）Lu Ju on Dao Chapter 12
https://www.youtube.com/watch?v=a17f_lk7hQA
道、吕祖论道第十三章（13/21）Lu Ju on Dao Chapter 13
<https://www.youtube.com/watch?v=sEW1YzeW83M>
道、吕祖论道第十四章（14/21）Lu Ju on Dao Chapter 14
<https://www.youtube.com/watch?v=lTNEk20omms>
道、吕祖论道第十五章（15/21）Lu Ju on Dao Chapter 15
<https://www.youtube.com/watch?v=iiVrO6WuP4s>
道、吕祖论道第十六章（16/21）Lu Ju on Dao Chapter 16
<https://www.youtube.com/watch?v=m7JzqgYZt5g>
道、吕祖论道第十七章（17/21）Lu Ju on Dao Chapter 17
<https://www.youtube.com/watch?v=jnZYJD2wub8>
道、吕祖论道第十八章（18/21）Lu Ju on Dao Chapter 18
<https://www.youtube.com/watch?v=jPukEc323S4>
道、吕祖论道第十九章（19/21）Lu Ju on Dao Chapter 19

<https://www.youtube.com/watch?v=ekRNpQczJ9k>
道、吕祖论道第廿章（20/21）Lu Ju On Dao Chapter 20
<https://www.youtube.com/watch?v=pHxKmnTa7Pg>
道、吕祖论道第廿一章完（21/21）Lu Ju On Dao Chapter 21
<https://www.youtube.com/watch?v=ocUnM7XiOyE#t=24>

道、大道之传，盛于吕祖

The Great Dao Master-Lu Ju (Lu Dongbin)

<https://www.youtube.com/watch?v=q1X1u8uvZHU>
道、非道 Dao-The Eternal Dao
<https://www.youtube.com/watch?v=r2XtBdkIBa4>
Dao-Return to Dao (with lyrics) 道-归道歌
<https://www.youtube.com/watch?v=lDf2-Zt8HwQ>
Dao-Return to Dao (Full version 1) 道-归道歌
<https://www.youtube.com/watch?v=zIMmFrjwT7Y>
Return To Dao! -归道歌 (chorus)
<https://www.youtube.com/watch?v=VzEQd02p3W8>

曰：网上阐教好 适机配环保 树木亦众生 滥伐何过造
注：世人喜者闻吾道而致乎其用，故救苦神咒之颂遍章数，
如何得其教用，如何诵取咒水治病者，应举列明，以昭
效验，本仙一概加持左宝诰与至宝真经中，劝道劝善编
者，概何壹列，并轻轻解释是也！曲当美雅，清景悠
扬，宜乎发宏广大也哉！

网上三宝

继昨天，求师赐教正确之方法！以便网上读者之用，『宝诰
与至宝真经中，劝道劝善遍者，概何壹列，并轻轻解释是也！』
及诵吕祖心经，师有何做法才成效？

吕祖仙师大慈大悲，在网上赐现世有缘人、修炼人、及众生
三大法宝！吕祖仙师深知现世人忙于工作及家事但总有空上上网

浏览资讯，所以借此机会在网上宏道，希望有缘者珍惜此前所没有的良机。

何谓三宝

一宝、神咒；二宝、宝诰；三宝、真经

三宝何用

得此三宝者，能涤心，防病，防邪，防魔

用此三宝者，能解疾，除病，去邪，去魔

此三宝已流传千年，但如何有效使用此三宝也是初次在网上揭示公诸于世！

但有缘者需具备三条件，那就是诚、勤、信！

具诚则灵，勤勉不倦，信者救也！

一宝（神咒）：阳吕祖恩师。救苦救难神咒

至心皈老祖。求脱人间苦。疾病无缠绵。安宁天拥护
十干十二支。二十八宿主。天神玉女闻。尽皆降吾杵
宝剑自光芒。杀斩妖无阻。葫芦贮灵丹。度尽凡夫苦
牢狱枷锁灾。水火并瘟疫。刀兵急厄临。路中逢险阻
一切苦相萦。持此化成土。随念随时来。降我吉星辅
过去尽生方。现存赖恩主。一声诵永宁。全家伏龙虎
有此圣灵章。万魔感束手。太上吕帝君。急急如律令

二宝（宝诰）：吕祖宝诰。至心皈命礼

玉清内相。金阙选仙。化身为三教之师。掌法判五雷之令。
黄粱梦觉。忘世上之功名。宝剑光芒。斩人间之妖怪。四生六
道。有感必孚。三界十方。无求不应。黄鹄矶头留圣迹。终南山上
炼丹砂。存芝像于仙岩。显灵踪于云洞。阐法门之香火。为三
教之梯航。大慈大悲。大仁大孝。开山启教。灵应祖师。天雷上
相灵宝真人。演正警化孚佑妙通帝君。兴行妙道天尊。

三宝（真经）：纯阳吕祖先师降示。救赦罪至宝真经
帝是唐朝进士。弃官炼道庐山。九九还原抱一。
飞升位列仙班。悟破黄粱一梦。深知民瘼攸关。
隐显心存济世。鸾乩处处开坛。妙药救人痛苦。
传经冀挽时艰。劝尔众生速醒。休来再恃蛮顽。
大劫当头凄惨。帝言勿作为闲。顷刻阴阳立判。
心存善恶之间。善者逢凶化吉。恶人逃劫为难。
此因心灵感召。祸福循理回环。世有不忠不孝。
机谋变诈贪残。作事殃民肆虐。委弃骨肉飘单。
倚势欺凌孤寡。结党暴戾凶残。此等众生受报。
难逃肢解刑关。死堕油汤地狱。或抱烈火铜环。
其或贪财非义。以及奸盗邪淫。扶助恶人为恶。
损人利己为心。亵渎圣贤仙佛。无故宰杀生禽。
耽酒吸烟赌博。狎邪喚妓迷沉。作为无益等事。
耗散有用黄金。岂知积成罪咎。冤愆暗伏深深。
一俟恶花成熟。刀兵大盜灾侵。此时悔恨已晚。
徒然两泪漓淋。更有刀山地狱。还当受报冥阴。
至若怨天恨地。时常骂雨呵风。不敬五谷五米。
妖装异服头蓬。妇人逞其长舌。唆夫骂婆骂公。
不顾礼义廉耻。行为禽兽相同。疠疫瘟灾饥馑。
原为此辈所宗。先自披毛戴角。安得不入牢笼。
如有闻经忏悔。改过向善立功。则有祥光耀顶。
自然灾煞成空。帝在天中呵护。救凡法术能通。
又遣诸神相助。天灾人祸无逢。觉岸回头不远。
皈依大道圆融。听帝言说章句。从今勿再愚蒙。
礼义信廉节惠。仁慈孝顺和忠。九美奉行不怠。
加以内外善功。岂祇能消浩劫。还堪仙爵高封。
人若勤修正道。所求事事皆通。祸福由人自召。
何苦自昧其衷。道教无为清净。儒言允执厥中。
佛学真如本性。原为万法皆空。三教同归一善。
细求三宝能逢。在世当修世法。五常八德为宗。

学道先参外果。然后伏虎擒龙。搬运铅汞交接。
金丹火候和融。地轴转通干谷。天关姤退坤宫。
鼓巽风而煅炼。远离火以烧红。太乙壶盈玉露。
黄庭丹结中宫。自有真师指点。豁然一旦贯通。
但愿人求真乐。超然自拔凡庸。渐渐离迷入觉。
双修性命为宗。此则大乘证果。尤当旨抱大同。
化己化人归正。同登极乐天宫。大道光明万载。
含和常配虚空。

吕祖心经。吕祖曰

天生万物。惟人最灵。
匪人能灵。实是心灵。心为主宰一身之君
役使百骸。区处群情。
物无其物。形无其形。禀受于天良知良能
气拘欲蔽。日失其真。
此心既失。此身亦倾。欲善其身先治其心
治心如何。即心治心。
以老老心。治不孝心。以长长心治不悌心
以委致心。治不忠心。
以诚格心。治不信心。以恭敬心治无礼心
以循理心。治无义心。
以清介心。治无廉心。以自爱心治无耻心
以积德心。治为恶心。
以利济心。治残贼心。以匡扶心治倾陷心
以仁慈心。治暴戾心。
以谦逊心。治傲慢心。以损抑心治盈满心
以俭约心。治骄奢心。
以勤慎心。治怠忽心。以坦夷心治危险心
以忠厚心。治刻薄心。
以和平心。治忿恚心。以宽洪心治褊窄心
以伤身心。治沉湎心。

以妻女心。治奸淫心。以果报心治谋夺心
以祸患心。治斗狠心。
以正教心。治异端心。以至信心治大疑心
以悠久心。治无恒心。
以始终心。治反复心。以施与心治悭吝心
以自然心。治勉强心。
以安分心。治非望心。已顺受心治怨尤心
以推诚心。治猜忌心。
以镇定心。治摇惑心。以中正心治偏袒心
以大体心。治细务心。
嗟呼人心。不治不纯。如彼乱丝不理不清
如彼古镜。不磨不明。
如彼劣马。不勒不驯。吾故说经欲治人心
人心得治。天地清甯。

偈曰：一切惟心心最危。范天围地发光辉。
天心即在人心见。人合天心天弗违。

曰：至宝神应效 为修持宜诵 可作朝晚课 利益贯始终
注：君观至宝真经中有帝（吾）是唐朝进士，弃官炼道卢山，九九还如抱一，飞升位列仙班之一段章句者，誉之网上，使修人能诵，众生可读是也，章句文风灿灿，说理修德，并序史实，揭昭人情，度宏圣教，易致民心，君可浅释章句中义，则功备万全矣，神咒宝诰之章句，直犹网上三宝也哉，速载上如何！

曰：举诸求加庇 解疾除咎殃 必肯诵神咒 福德与日昌
注：凡诵此神咒治魔消疾及洒净者置水一杯，有吕祖像者，置于吕祖像前。无像者，置水于窗櫺或向当天之处，两手拱抱，拱抱之法，以右手握拳，左手五指伸直后，以指掌包拢右手之拳，后并拱抱于胸前，定止三秒钟，心中默念观想所欲解赦之殃咎及疾苦后，拱抱揖手向前四拜，随诵神咒舍次，以昭十全圆满，便得功成，法备，

诵时，时间不需皆定，咒水可施予病疾者饮用，日有多
诵三次者至善，抑一次亦足效矣！

叩：网上三宝已上载了！网上阐道未来之路，请祖师提意见，以免愚徒弄巧成拙，涂乌大道！

曰：新张开启颖 上载着三清 元始天尊史 着文广视听
注：此网上之教益者，以道为宗。以理为基亦可行乎道术，
层次分明，理严义广，在正视听之益洗涤众生以道之止
境者止于喃呒及科仪类矣！既宗于道，亦明于理更擅乎
道术。五行风水，玄鉴诸象者，奇兵一路，扬道之先驱也哉！

叩：献给师父及上天众仙诸神，此为初版，会改良，没有最好，只有更好！

歌名：天下大道

唱者：Jacqueline Chong

作曲：Lor Phaik Sim/Jacqueline Chong

歌词：

两千五百年前名句『道可道、非常道』。

实意为可说的天道以背离了原意之道，皆因人心离道心颇显！

古人论本末，有物始于壹

壹者为本始，道用是元神

得壹万事毕者，是知始而能终其末也。

此壹为『无物之物』，近世为『上帝粒子』！

可知古圣智慧其玄奥理妙非常！

修道先洗心涤虑、无相、无我、无情有德、有道方足证正果！

普世天下五千年，德传讼千万里

无为非无所不无，是为道法自然

道是天地万物的本源！

古人论本末，有物始于壹

壹者为本始，道用是元神
道是万物之母，五教同归一善路
此路为天下大道！

youtube重温：<http://youtu.be/JQryg6ud3pQ>

曰：唱者韵清妍 钢琴力宣喧 韵谱甚佳赞 几可及大全
注：此琴之词，吾甚欣赏，音清琴雅，韵配非常，沿此版者
不必多改矣，接受哉。至于子卿其欲百尺竿头，挺善意者，则日后伺机以词配古琴潇湘云水之曲，则蔚然观止矣！唯不及哉！

叩：道歌《道心人心》呈上敬师！（一）林慕德制作之道歌
将近尾声；（二）愚在策划较早前师云『则日后伺机以
词配古琴潇湘云水之曲』，望年底可呈上。

歌名：道歌—道心人心

主唱：Jacqueline Chong

作曲：Jacqueline Chong/Lor Phaik Sim

歌词：

道之为义。首上两点、乃为阴阳、继而一画、是为太极。
阴阳原从太极而生。天地亦从太极而成。

一下自字、自者自己也。道在自己能行。非向他人取得。
道心惟微、人心惟危。

不学而知，是谓良知，

不学而能，是谓良能，

良知良能，是为道心！

吕祖论道，从阴阳造化，先后性命，入世出世，
处实之道至道心人心，无不离道。

科学知宇宙仅百分四，余为玄之又玄，你我岂敢视神不在！

一念之善，即是道心。

一念之恶，即是人心。

人心一动，天地先知。

善恶感应，如影随形。

youtube重温：<http://youtu.be/ejRhSvPxsLQ>

曰：一阙道心歌 普德馨其可 柔扬文懿雅 释怀甚多助
注：是曲以词韵而展乎道论但归结人心颇呈警世妙机，唱人
声雅曲调柔扬，配合殊佳，应不以尾声作结论也。词配
潇湘云水意在琴音字义，想君刻下早着先机矣。可誉
哉！

叩：用了三个月制作「时尚」的道歌以下是着名音乐家林慕
德英文版 Balance（平衡），有待国语及粤语版。望能
有正面的效果。

歌名：BALANCE（英文版）

作曲／主唱：林慕德

When I was young I didn't know what the hell I was
doing..

Then again I gotta learn you know..

I met a guy and he taught me these..

If you do bad, you gotta do good

If you're thirsty, you gotta drink

When you're hungry, you gotta eat

When you're tired, you gotta sleep

And this is what he said

What goes up must come down

What goes around comes around

Nature and balance are one in the same

And Dao, Daoism is the name of the game

You know, after listening to him

I knew I had been stupid for all my life

I had been selfish and greedy

so nobody liked me and I had been living in the living hell

but then hey if I balance give and take, then people might
begin to like me, but I was scared to try, then he told me
to complete the long and difficult journey, you need to
take the first step, so I took the first step to be nicer and
became more generous, and people began to like me,
and now I am living in heaven, so remember these words
and live a happy life

What goes up must come down

What goes around comes around

Nature and balance are one in the same

And Dao, Daoism is the name of the game

What goes up must come down

What goes around comes around

Nature and balance are one in the same

And Dao, Dao is the name of the game

Hey, balance worked for me I hope balance will work for
you

You need to take the first step to balance everything in
your life

So take the first step and balance everything in your life

曰：辞义极时尚 句里贯洋风 慕道如渡川 似抚揖杖同

注：是歌词确衍时尚之风者也，于融通世俗，汇境道程，确
如摸石渡川，抚揖向岸，大别于传统焉。以另一角度观
之，诚然为不错之上品矣，容日国、粤两版铸成词能宣
道，曲聚青年者，亦是当势之可用，当机之可尚是也。

叩：呈上「平衡之道（广东版）」

歌名：平衡之道 / Balance Song（广东版 / Cantonese Version）

作曲／主唱：林慕德

歌词：

我细个时候，真系笨，成日都歪咗，
人大囉，醒目咗囉。

我遇到一个高人；佢话：做咗坏事，做番D好事囉。

肚饿？食嘢啊，
颈渴？饮水啊；

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and the same, and Daoism is the name of the game.”

听完佢呢一番说话之后，我先至知道，我对平衡之道，一D认识都有！

我又自私又贪心，净系识得擺人便宜，唔识得去付出，所以冇人钟意我！

我好唔开心，但系，如果我识得礼尚往来，或者D人会开始钟意我呢！

佢话，完成一个漫长而艰巨嘅路程，一定要踏出第一步！

咁我就踏出第一步啦，对人好D，慷慨D。

果然，D人开始钟意我噶！

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and the same, and Daoism is the name of the game.”

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and the same, and Dao... Daoism is the name of the game.”

我而家好开心，所以，我地好好紧记佢呢番说话，
我懂得平衡之道之后，我先至知道人生可以咁开心Ga，
你都踏出第一步啦

平衡你生活嘅一切一切，平衡你生活嘅一切一切啦！

youtube重温：<http://youtu.be/OqMUTqbQE4o>

曰：辛莘学道子 应始于稚龄 曲其其实意 浊流一咏清

注：本师意同词谱，喜益于泛俗众辈，使其始知使其反觉，渐悟归真，故曲意莫深词意莫玄，见呈之句者庶机合哉。日后发版于国语则南人北汉俱领妙音，于此功铭一贺哉！

叩：国语版平衡之道 / Balance Song 呈上献给吕祖师父，九天玄女师父及诸仙！

歌名：平衡之道（國語版）

主唱：卜邦贻

作曲／歌词：林慕德／邓慧诗

歌词：

我小时候，真的不聪明，经常不知道自己在做什么，至到长大了，才开始懂的。

我遇到一位高人；他告诉我：事情做坏了，就多做些好事。
口渴了？就喝水；

肚子饿？就去吃，

这，就是他说的话：

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and the same, and Daoism is the name of the game.”

听完他这一段话之后，我才明白，对平衡之道，其实我一点都不懂！

我贪心又自私，只会占人便宜，不懂得去付出，所以没有人喜欢我！

我很不开心，但是，如果懂得礼尚往来，是不是有人会开始欣赏我呢？

他说，完成一个漫长而艰辛的路程，一定要踏出第一步！
那我就大胆尝试踏出第一步，对人好一点，慷慨一点。

竟然，有人开始喜欢我了！

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and

the same, and Daoism is the name of the game.”

“What goes up, um um must come down. What goes around, comes around. Nature and balance, are one and the same, and Dao... Daoism is the name of the game.”

我现在好开心，因为我完全记住他说的这段话，
懂得平衡之道之后，我才发现人生可以如此开心，
你也快点踏出第一步吧
平衡你生活的一切一切，平衡你生活一切一切！
youtube重温：<http://youtu.be/tvMWaUD0ell>

曰：妙音并佳文 能唱自然道 一切发自然 音韵律雅高
注：平衡之道，若道真心经之云者一切顺自然，则自然其然

然，见附章文义行通俗意，妙用多方，不孰不倚，允执厥中，斯其大成，为吾道颂！！！

曰：筹备数月的乙未年月历初稿已呈上，五千本将面市，求
评！

曰：乙未寻蹊逕 胜益超此年 甲午殊鼎沸 明载较清宁
注：乙未时年者，诸兆应胜甲午多多矣，年历设计殊美，君

可应市宏年并益道章。建议以道经之第一、二、三章顺序篇编入正、二、三月内至四、五，六月则用道经之末后三章经文顺编入每月之内，而七、八、九月则以德经之第一章上士闻道编入，继以继下两章编入八、九月而十、十一、十二月则以德经之末后三章顺序编入而止于末章信言不美为丑月之题纲焉、则道意备足也哉，善也。

曰：阅过师公之灵宝毕法，求师评！

曰：灵宝参章者 毕法是其壹 道功为壹志 何开大小乘
注：毕法者，观文知义是了手之功夫矣。道丹契乎下手，转手，了手者功法三部焉。而此章广涵三义说理申章，以

天地四时，比人生六气解释修丹之序亦可说是别具心

得，怡揭法门，子得其意者胜读泛泛之丹经是也。应乎
更深研之。



天尊曰。

道不可离。可离非道。然亦勿滞。滞则失其真。

如火之始然。如泉之始达。

如贫人失珠而还得。如杨花拂去而还来。

如舟行岸动。浪动天移。所谓心明了。其实若虚。

金丹者三。身为铅。心为汞。定为水。慧为火。

精神魂魄意为药。行住坐卧为火候。清静自然为运用。

又以气为铅。神为汞。午为火。子为水。

心肝脾肺肾为药。年月时日为火候。抱元守一为运用。
又以精为铅。血为汞。肾为水。心为火。

精血髓气液为药。闭咽搐摩为火候。存思升降为运用。

作法虽异。其成一也。嗟今凡愚。不由正经。生其妄心。

惊其神而着其物。幻其术而失其真。胡为乎修心而诚意。

难矣哉。功毕而重生。是以心为形役。奚有用而可云。

吾愿世之修伭。须修其身。正其心。诚其意。忘其形。

忘形以养气。忘气以凝神。忘神以致虚。忘虚以入真。

为斯忘字。入道之门。是故无事于心。

无心于事。无心无形。无物无空。超然万物。确然一灵。

心藏于心而不见。神舍于神而不惊。交于奎。合于角。

而东井南箕。舍于翼。升于牛。而西房东壁。

人之一身。像乎天地。其周天也。三百六十五度。其去地也。

九万一千余程。阳动而阴静。天旋而地宁。干升于上而阳兴。

学道之士。宜守明堂。坤降于下而阴动。

学道之士。宜调华池。艮其背。所以示肝虚血穴。艮其手。吾故以抚干用干。静坐忘其坐。欲言忘其言。气出入而不知。然后是得。得亦忘得。得其道而脱其幻矣。



卷六…达摩宝传

说胎骨经

予将胎骨经。从头细说真。自然有定见。牢牢记在心。

我今日。把生身。情由细论。本娘亲。十月胎。苦中育成。一年中。四季天。娘身惨甚。养胞胎。温火候。渐渐功盈。一个月。长膜胎。草头露影。不见踪。不见迹。无名无形。二个月。长胚胎。阴阳交应。你娘亲。上牙床。如醉如昏。睡牙床。懒翻身。四体捆紧。起身来。难行步。头重脚轻。三个月。长灵胎。身长六寸。你的娘。怀着你。如病来侵。长一骨。挽一骨。抽丁拔髓。热烹心。想冷汤。即刻到唇。茶不思。饭不想。朝日昏闷。行不安。坐不宁。如病缠身。四个月。长灵胎。四肢已定。先生脚。后生手。秋夏春冬。生两手。本娘的。血脉抽运。对纱窗。做针线。背酸难伸。生两足。透玄关。涌泉血奔。走平地。似高山。膝盖酸痛。你如今。来修行。未闻其正。把根本。都忘怀。忤逆娘亲。五个月。长灵胎。五体端正。长天灵。成脑盖。老母头疼。前八天。后八天。生死门径。左八天。右八天。玄牝之门。长头发。盖眉腔。呕吐发晕。似泥牛。翻海底。娘受恶心。你如今。来修行。不知路径。入空门。悟空幻。怎报娘恩。六个月。长灵胎。六根分性。先通眼。后通耳。鼻舌全成。通眼光。与孩儿。娘眼混沌。通耳音。与孩儿。娘耳吼声。长舌根。与孩儿。枝新叶嫩。儿三花。碧秋水。舌上生津。

你如今。已修行。道行不懂。眼观色。耳听声。鼻舌香闻。口食肉。谈人过。心存不正。把爷娘。埋葬了。堕落深坑。七个月。长灵胎。七窍方定。左心肝。右肺腑。虎啸龙吟。长脾胃。完仓库。大小分景。你娘亲。元气薄。痛疼在心。前朱雀。后玄武。膀胱两肾。日渐催。身体大。行重千筋。完全了。宝藏库。娘思餐饮。有多少。好珍馐。不敢沾唇。坐落在。云阳市。随用有分。若坐在。边夷地。那得随心。富貴家。享荣华。不劳心性。贫穷人。经记议。朝暮忙昏。到晚来。娘烦闷。如害重病。你如今。抛别娘。怎报深恩。八个月。长灵胎。八脉旺运。七宝池。八德水。八狱归身。到晚来。母睡觉。难以安稳。枕头矮。娘气喘。难动难行。走路时。娘与儿。如同鸦并。娘口渴。吃凉水。赛过寒冰。吃滚水。饮热浆。烧肠难禁。母低头。背腰屈。锯解之形。儿饥饿。吸娘血。娘心饱闷。百般苦。为怀儿。许多艰辛。你如今。做道人。身长体硬。怎答报。生身母。怀胎之恩。九个月。长灵胎。三还九运。忽一日。儿转换。刀割娘心。左转时。是男子。六阳朝进。在腹中。行子道。手捧娘心。右转时。是女子。六阴气运。有一日。降下生。腰膝酸疼。你如今。做道人。升降不运。执有为。假装相。怎报娘恩。十个月。胎已足。瓜熟蒂落。临产时。娘坐草。九死一生。第一怕。讨盐生。两手下挣。横腹中。难分娩。胆落魂惊。第二怕。离胞生。娘难保命。全不分。冷与热。坐卧不宁。第三怕。掩背生。娘心苦甚。坐草时。千般苦。难诉难分。第四怕。分尸生。娘数已尽。是前生。冤孽债。取命归阴。第五怕。推肠生。五脏翻整。赛屠家。难下手。叫不绝声。第六怕。荷胞生。弓开努劲。夹膝上。似搭箭。堕落生人。第七怕。蟠肠生。命难救整。儿又死。娘又亡。母子同行。第八怕。坠肠生。儿降生命。母衣胞。不下来。命送残生。第九怕。踏莲生。双足跪蹬。虽然是。留得母。死中逃生。端一盆。清净水。将儿洗净。污秽水。倾在地。带罪不轻。到三朝。汤饼会。伤生害命。款诸亲。欠命债。罪归娘亲。

洗秽衣。对天晒。冒犯难禁。行堂前。走竈屋。得罪神明。
造下了。血河罪。轮回罪等。那有个。真孝子。替娘受承。
论母亲。生身苦。实难表尽。还有那。养身恩。传与你听。
乳三年。育九载。费力太甚。有移干。与就湿。万苦千辛。
三伏天。抱儿睡。热毒气胜。娘受苦。心甘愿。时忧儿身。
到冬令。娘卧湿。怕儿受冷。冒风寒。急调治。受尽耽惊。
局屎尿。忙放碗。把儿洗净。不嫌臭。洗屎片。更换尿裙。
富贵的。有换洗。到不打紧。贫穷人。无洗换。难把方生。
出痘疹。与病痛。时刻忧闷。怀转背。背转怀。许愿求神。
舍银钱。请良医。不辞远近。直忧到。病痊愈。方才丢心。
吃娘的。多少乳。娘容枯甚。退娘亲。千千万。元气精神。
娘如此。既结子。花必残甚。子当要。因其仁。不失性根。
根本坏。曷为人。天道怎应。天宫内。并无有。不孝真人。
汝今朝。既修行。希贤希圣。将娘亲。生养恩。如何还清。

孝亲之道

宗横听罢。痛哭不已。我枉出家修行。何曾知道胎骨经中之理。父母生养之德。今得明师教训。初开茅塞。

正曰：「树欲静而风不息。子欲养而亲不在。」

但不知如何能报阿娘产生之恩。出离地狱之苦。

老祖曰：

恭敬虔诚。即是尊亲。名成利就。即是荣亲。晨昏定省。
即是敬亲。劬劳奉养。即是孝亲。一呼百诺。即是顺亲。
乃后天伦常之道。可谓全一顺字。何能答报亲恩。汝欲答报亲恩。脱离地狱之苦。必要抽爻换象。修成返本还原之功。功成超玄拔祖。方报双亲无量之恩。可谓全一孝子。

汝今假名为道人。不知所以为道。抛亲远游。混度终朝。更未识父母何等悬望。细听指明。

亲将孩儿抚养大。望做悲丧送孝人。那思道人心似铁。
抛别爹娘往外行。儿别父母不大紧。父母想儿箭穿心。
又愁无饭充儿饥。又怕无衣遮儿身。脚踏异地无投奔。

眼观生人有谁亲。红日西沉添凄惨。悲悲切切守房门。
三春花明莺带恨。九秋菊开雁悲鸣。夏至子规啼绿野。
冬来班马萧萧声。睡觉时至三更梦。梦见儿归笑吟吟。
忽然惺觉觅不见。只得含泪望月星。枕边流尽伤心泪。
堂前望穿双眼睛。传书寄信望儿转。对面不亲问谁人。
求神拜佛多保佑。只愿孩儿转家门。抽签问卜无灵应。
烧香许愿无信音。离别双亲犹自可。飘流浪荡无定凭。
道衣道帽犹然像。焉知三清并五行。朝山拜庙四方化。
灭真弄假哄迷人。三灾八难无人管。同伴道友几个真。
或住庵堂并寺院。徒诵经卷混光阴。只说修仙而悟道。
那晓根源无处寻。我今一言而道破。何必装样徒虚闻。
皈依佛法僧三宝。即是自身精气神。感应慈悲与忠恕。
三教原来同一心。仙道原从人道起。西方多是忠孝人。
持斋守戒成大道。超拔祖宗并诸亲。我今一一说尔听。
单救尔身出苦沦。圣凡两层都道破。不枉你今拜我身。

却说宗横听罢。愧悔不已。哭泣不堪。一心改邪归正。修悟正觉。答报双亲生养之恩。只得俯伏跪地。哀求正法。

老祖曰：

你今既已痛心改悔。哀求正道。须备供仪。凭佛立愿。宗横一一备齐。诚跪佛前誓曰。弟子得道之后。若有二心。永坠万劫沉沦。

老祖曰：求道弟子要诚心。遵皈守戒依法行。
十恶八邪均除尽。三畏九思概要遵。
指示一窍虚灵性。至善之地牵六神。
六根清净尘不起。五蕴皆空幻不生。
人法两忘寂中寂。混元一气见虚空。

再说偈曰：一窍虚灵性。先天至道根。悟彻动中静。
方识主中宾。炼至无人我。了死便超升。

卷七…吕祖仙师之宝

吕祖仙师垂训·劝善

一毫之善。与人方便。一毫之恶。劝人莫作。衣食随缘。自然快乐。算甚么命。问什么卜。欺人是祸。饶人是福。天眼昭昭。报应甚速。谛听吾言。神钦鬼伏。

吕祖仙师垂训·垂世八宝

孝悌以敦本。忠信以居心。勤俭以守己。宽厚以待人。忍辱以消祸。善养以厚身。仁慈以及物。知足以操存。为人之道无他法。和谐悦近人。则亲朋欢爱。锋芒太露。则见祸必危。更有不可者。刻毒之言。刺骨之语。短见薄识。最损阴德。慎勿犯焉。

吕祖仙师垂训·九美（九美最简直解）

礼。身心言行。端正谦恭。
义。对人对事。进退适宜。
信。不寒盟愿。不负初衷。
廉。洁身自爱。清白无染。
节。坚贞不屈。明志守身。
惠。利乐有情。成人心愿。
仁。慈悲为怀。普救苍生。
孝。奉道行德。安慰亲心。
忠。诚实尽责。忠心不二。

卷八…吕祖圣迹纪要

吕祖圣迹纪要序

仙圣佛祖同此慈悲济度。我菩萨矢弥罗之愿。必欲度尽众生。是以广大灵感无不应声。此度化慈祖后之高真仙圣。同设心济度。代不乏人。而传显于世。则文帝与孚佑帝君及关某也。顾某自皈依菩萨。叨证真果。即矢愿永为护法。凡菩萨光临之地。皆关某率领神将护从之时。故无不应愿之。菩萨即无不随光之。关某也兹大法觉坛。为吾孚佑帝君。洪演大化之吉祥地。某随法驾临坛者屡矣。且某昔从帝君。令摄崇于景云内苑。是某与帝君同有显迹于人世者。相传又复累世矣。是以帝君之誓愿固与菩萨等。而帝君行愿济度千秋万世。灵感亦层出不穷。即汗牛充栋不能悉尽。而其累世相传化度事迹。昭昭人间。旧传多袭讹谬附。是以后世多议焉。而不知所传事迹。皆有岁时朝代可考。惜历数传而世远年湮。不能一一按籍稽编。且仙祖之度化。只求圆自己誓愿。而为之度化者又无不各有其缘。有真缘斯能发真敬信。而所传事迹。皆足以征景从欣合之机。其它不必论。即所传逐条。何一不明白白。帝君当面显化。而众生值此偏不憬然觉悟。无不是过后始追忆晓然。此其失之觌面者。无一不同出一辙。若谓帝君必先隐身试度。不与人以当面接引是非。帝君本愿也。总是众生敬信未到。极处是以良缘不能随时凑合。其实帝君皇皇救济慈心。不曾现身疾呼也。今觉坛镌圣迹纪要。某适遇斯会。且前缘累累是。非某不足以为此集之证明耳。某前后次第本可不编。如四时行而百物生。日月照而天地朗。不必拘泥时见也。

汉寿亭侯关羽敬序

武昌鬻梳

吕帝游武昌天心桥。隐姓名鬻敝木梳。索价千钱。连月不

售。俄有老嫗行乞。年八十余。龙钟伛偻。秃发如雪。吕帝谓曰。世人循目前。袭常见。吾穷价货敝秽移物。岂无意。而千万人咸无超卓之见。尚可与语道耶。乃以梳为嫗理发。随梳随长。鬢黑委地。形容变少。众始神之。争以求梳。吕祖笑曰。见之不识。识之不见。乃投梳桥下。化为苍龙飞去。吕祖与嫗不见。后始知其为吕仙也。

水化成酒

马善。东都人。熙临初。举进士不第。学道。一日与一侯道人。名玖。行汴水。见一羽士。青巾布袍。体秀骨异。目如明水。面无尘浊。马召啜茶。且饮食之。侯性素瞋。叱之。羽士曰。汝有何法。侯曰。飞符召鬼。点石化金。归钱返壁。羽士曰。子所为。皆非正法。侯曰。子何能。曰。吾能壮吾气。射酒肆。去烛数十丈而烛立灭。复吐口气候面。若惊风大发。凛凛不可支。二人起谢曰。先生非凡人也。幸见教。羽士曰。学仙须立功行。功即勤苦修炼。行即济人利物。侯曰。弟子平生以药济人。非功行乎。羽士曰。子杀物命以救人命。是杀彼以生此也。不若止用符水愈病自佳。语及曙。羽士别去。曰。吾将返湘水之滨。与子酌别于柳阴下。以金令侯市酒。适无酒。羽士以瓶一只。命侯取汴水一瓶。以药一丸投之。立成美酒。三人共饮大醉。羽士留诗一章曰。三口共一室。室畔水偏清。生来走天下。即是姓兼名既别。二人测之。乃吕帝云。

吹箫图画

京兆程梓园先生。为诸生时。赴考。寓一至亲家。夜梦一人卖画云。此画上人能活。因展看见一老人忽动。徐下画吹箫。及醒时箫声犹在耳也。清晨观堂中画。乃吴小仙为吕帝吹箫图。遂索。归供养共志跋。

窍纸存神

监文思院赵应道。病瘰疬。几委顿。泣别亲旧曰。吾死矣

夫。闺阁中一物皆舍得。独鹤发老亲无托。奈何。语未竟。俄有道人扣门。语赵曰。病不难愈也。取纸二幅。各掐其中。为一方窍。径可二尺许。以授赵。曰。俟夜烧一幅灰之。调乳香汤涂病上。留一幅以待后人。言讫。道人不复见。始悟两方窍。乃吕字也。

口口相传

梓潼娄道明。家富。善御女术。常畜少女十人。昼夜迭御无休息。而神清体健。面若桃红。或经日不食。年九十有七。止如三十许人。尤好夸诞大言。对客会饮。自以为真仙也。一日。吕帝托为乞人登门。娄不识之。叱使去。吕帝以两足踏石上。遽成两方窍。深可二寸。娄始惊异。延之座右。曰。子非凡人也。出侍女歌游仙词。命之酒。吕帝口占望江南词酬之曰：

瑶池上，瑞雾靄羣仙。素练金童鏘凤板。

青衣玉女歛鸞弦，身在大罗天。

沈醉处，縹缈玉京山。唱彻步虛清燕罢，

不知今夕是何年，海水又桑田。

侍女进蜀牋请书。吕帝自纸尾倒书彻纸首，字足不遗空隙。娄大惊喜。方欲请问道要。答曰。吾已口口相传矣。娄请益。复曰。吾已口口相传矣。俄登门外大柏树杪。不见。后数日。娄忽不快。吐膏液如银者数斗而卒。

席奏仙音

宋陈执中。建甲第东都。亲朋合乐。俄有褴褛道士至。陈问曰。子何技能。曰。我有仙乐一部。欲奏以侑华筵。腰间出一轴画。夫夫挂于柱上。绘仙女十二人。各执乐器。道士呼使下，皆累累列于前。两女执幢以导。余女奏乐。皆玉肌花貌，顶七宝冠。衣六铢衣。金珂玉佩。转动珊然。鼻上各有一粒黄玉如黍大。而体甚轻虚。终不类生人。乐音清彻烟霄。曲调特异。三阙竟，陈曰。此何物女子。道士曰。此六甲六丁玉女。人学道成。则身中三魂七魄。五脏六腑诸神皆化而为此。公亦愿学否。陈以

為幻惑，頗不快。道士顧諸女曰。可去矣。遂皆復上画軸，道士取軸卷而吞之。索紙筆大書曰。

曾經天上三千劫。又在人间五百年。
腰下劍鋒橫紫電。爐中丹焰起蒼烟。
才騎白鹿過滄海。復跨青牛入洞天。
小技等閑聊戲爾。无人知我是真仙。
末題曰。谷客書。即出門不見。

寶輪現相

紹興中。新昌令關肇喜道術。建大齋寶籙宮。方士大集。角技能。呂帝隱姓氏寓焉。自贊其能異眾。取藥少許。寘諸掌。吹數過。俄紅暉四溢。成寶輪相。現洞賓二字。眾大愕。覓之已不見。肇后每日行陰德。杜門謝客。蓋因帝君言方士幻術悞人也。后帝君復來授以正道。

枯魚復活

靖康時。楚州孫賣魚者。盛暑呂帝遇于市。曰。汝魚馁矣。飲我可使活。遂飲以斗酒。與言竟日而去。視魚果活。孫自是通曉古往事。決人禍福輒應。后八鉢池山不出。

榴皮畫壁

熙寧元年八月十九日。湖州归安县沈思。隱于東林。因名東老。能釀十仙白酒。一日有客。自称回道人。長揖東老曰。知君白酒新熟。願求一醉。公命之坐。徐觀其目碧色灿然。光彩射人。與之語。無不通究。知非塵埃中人也。因出與飲。自日中至暮。已飲數斗。殊無酒色。回曰。久不游浙中。今為子有陰德。留詩贈子。乃擘席上榴皮畫字。題于庵壁云。

西隣已富憂不足。東老雖貧樂有余。
白酒釀成因好客。黃金散盡為收書。

按蘇東坡詩集有和詩三首。世俗何知穷是病。神仙可學道之余。但知白酒留佳客。不問黃金覓素書。符离道士晨興際。華岳

先生尸解余。忽見黃庭丹篆句。猶傳青紙小朱書。淒涼雨露三年后。鬢髮生埃數字余。至用榴皮緣底事。中書君豈不中書。

黃鵠賣桃

武昌省會。西城外黃鵠矶石上。有桃痕。相傳呂帝假賣桃以驗眾。售者第云歸遺稧子。無有言及父母者。帝君感忿。擲桃于石而去。其痕至今存焉。

鵠矶示現

武昌涵三宮。會首。顧行恕。吳一恕等三人。叩求呂帝現像。許以翌日赴黃鵠樓下相候。三子次早赴樓前。靜候良久。游人雜沓。無從物色。傍午有一人。于太白亭前背手徐行。三子亦忽之。俄見一老翁。須鬚皤然。意必有異。就與語。仍無奇。至薄暮惆悵而歸。以為诳我。后示一絕云。三生石畔殷殷望。太白亭前欵欵行。春色不知何處去。空余皓首說幽情。始悟亭前獨步者。即呂帝也。

館案留書

顧行恕。又一日自涵三宮赴館。途遇一道人與之語。顧赴館心急。暇接言。辭去。及至館。諸徒詫異曰。先生今日何以衣裾皆香。顧亦不覺。視案上古文前書。莫兒戲。回道人過此。數字。筆勢飛舞。墨迹尚新。方悟呂帝降神所書。眾未之見。而途中所遇之道人。蓋化相也。翌日述諸會友。无不叹羨。會中傅敬恕寶而藏之。

巴陵繪像

滕宗諒字子京。谪守巴陵。呂帝托回道士見之。風骨聳秀。談論俊辨。子京異之。口占詩贈之曰。華州回道人。來到岳陽城。別我游何處。秋空一劍橫。呂帝大笑。俄不見。子京倩人繪像。供岳陽樓。

重光古镜

尚书郎贾师雄为太守时。有家藏古镜。甚宝。尝欲淬磨。吕帝称回处士造焉。乞试其技。笥中取药少许。置镜上。辞去曰。俟更取药来。追之已不见。但见所寓太平寺扉上。题诗曰。

手内青蛇凌白日，洞中仙菓艳长春。

须知物外烟霞客，不是街头磨镜人。

夷见而异之。知为吕帝。视镜上药已飞去。一点光明如玉。后复儒冠登武冈樵楼叹曰。佳哉山水。五百年无兵火。可避乱也。

长沙警释

吕帝游长沙。托为回道人。持小瓦罐乞钱。得钱无算。而罐常不满。人皆神之。一日坐市道上。言有能以钱满吾罐者。当授以道。人争以钱授。罐竟不满。有僧驱一车钱。戏曰。汝罐能容否。道人唯唯。及推车入罐。戛戛有声。俄不见。僧曰。神仙耶。幻术耶。道人口占诗曰。

非神亦非仙。非术亦非幻。天地有终穷，桑田几变迁。

身固非我有。财亦何足恋。曷不从吾遊，騎鯨騰汗漫。

僧益惊疑。道人曰。若惜此钱耶。吾今偿你。取片纸投罐。祝曰。速推车出。良久不出。曰。非我自取不可。因跳入罐。寂然。僧击罐碎。有片纸题一诗曰。

寻真要识真。见真浑未悟。一笑再相逢。驱车东平路。

僧怅然归。次东平。忽见道人曰。吾俟汝久矣。以车还之。钱皆在。曰。吾吕公也。始谓汝可教。今惜钱如此。不可也。僧方悔谢不及。

回心向道

安安丰县娼曹三香染恶疾。为邸以舍往来客。吕帝托为寒士寄宿。仆以其褴褛拒之。三香曰。吾既立此门方仍身户。垢净何择焉。遂延入。殊礼遇之。居无何。曹疾作。呻吟良苦。吕帝曰。回心回心。时门外有一皂角树。久槁死。帝君乃投以药。即

别。翌日树再生枝叶甚茂。曹始悟其为神仙。而回心者吕也。即毁冠服。去粉黛。弃家远游。人为建吕先生祠奉祀焉。绍兴末。曹忽还乡。颜状秀异。人无识者。乃自言本末。复去。不知所终。

无心昌老

横浦大庾岭。有富家子慕道。建庵接云水土多年。一日众建黄籙大斋。方罢。忽有一褴褛道人至求斋。众不知恤。或加凌辱。道人题词于壁曰。

暂遊大庾。白鶴飛來誰共語。

嶺畔人家。曾見寒梅几度花。

春來春去。人在落花流水處。

花滿前蹊。藏盡神仙人不知。

末句。无心昌老来。五字。作三样笔势。题毕竟入云堂。良久不出。迹之已不见。徐视其字。深透壁后。始知昌字无心乃吕也。众共叹惋。

昌老虛中

徽庙时。有一道人。自称昌虚中。往来诸琳宫。动履异常。酒无量。啖生鱼肉至数十斤。饮冷水数十斛。天大雨雪。平地七八尺余。自埋于雪中。旬日不出。雪霁复起。行于深潭水面。如履平地。又善草书。作枯藤游丝势。一举笔数千。络绎不断。人争携楮以请。往往不与。昌字虚中。吕字也。一内侍言于徽宗。命召之。不得。但于其游息处得诗曰。

遙指高峯笑一声。紅霞紫霧面前生。

每于塵市無人識。長到山中有鶴迎。

時弄玉蟾驅鬼魅。夜煎金鼎煮琼英。

他時若赴蓬萊洞。知我仙家有姓名。

无上官主

全州道士蒋晖。志行高卓。吕帝访之。适蒋他出。帝君题诗

于壁曰。

醉舞高歌海上山。天瓢承露结金丹。

夜深鹤透秋光碧。万里西风一剑寒。

末书。无上官主访蒋晖作。蒋归惊曰。宫字无上。吕字也。追之不可得。

宾师显法

青城山丈人观黄若谷。风骨清峻。戒行严洁。常以天心符水。三光正炁治疾。良验。得钱帛，即以散施贫乏。吕帝自称真法师来诣。留月余，所作符篆。往往吹起皆为龙蛇。云雾飞去。治鬼召将，必现其形。通人言语。足踏成雷，目瞬成电。呵气成云。喷唾成雨。又善画不用笔。但含墨水喷纸帛上，自然成山川。花木。宫室。禽兽。人物之状。略加拂拭而已。每画得钱。即市酒与若谷痛饮。若谷饮素无量。每为宾所困。一日若谷问曰。先生操行异常人。必自神仙中来。还可语吾道否。曰。更一生可也。复问寿几何。吕帝倒书九十四字于壁，作两圆相围之。即别去。始悟作圆相为吕，而宾姓其字也。后若谷四十九岁卒。果符倒书之谶。

同客人

熙宁中。江南有李先生者。自号同客人。持莎笠、纶竿短板，唱渔家傲。又为鸣榔之声以参之。音清悲激。如在青霄。其词曰。

二月江南山水路。李花零落春无主。

一个鱼儿无觅处。风和雨。玉龙生甲归天去。

人或与钱不受。与酒即不辞。后以甲辰二月终。瘗之无尸。始悟同客者。即吕洞宾寓意也。

谷客书词

崔中举进士。道过巴陵。于寓邸歌沁园春乐章。吕帝适以补輶隐市井间。质其所歌曰。何曲也。崔曰。东都新声也。曰。吾

不解书。子为书吾词。崔为书其词曰。七返还丹。在人先须炼已待时。正一阳初动。中宵漏永。温温铅鼎。光透帘帏。造化争驰。虎龙交媾。进火功夫牛斗危。曲江上看月华莹净。有个乌飞。当时自饮刀圭。又谁信。无中养就儿。辨水源清浊。金木间隔。不因师指。此事难知。道要玄微。天机深远。下手速修犹太迟。蓬莱路。仗三千行满独步云归。崔问姓氏曰。吾生江口。长山口。今为守谷客。翌旦访太守言之。曰。此吕洞宾也。亟令召之。叩其户。应声渐远。再呼不应。排户而入。阒无人矣。壁有诗曰。

腹内婴儿养已成。且居廛市暂娱情。

无端措大刚饶舌，却入白云深处行。

崔与太守叹恨而已。

南津黄袄

长沙钟将之，字仲山。嘉定己巳。自金陵罢官归。舟次巴陵南津晡时。俄覩一舟过。中有黄袄翁，风貌奇峻。凝然佇立。熟视仲山良久。仲山窺其篷中无他物。惟船头有黑瓶罐十枚。篷前两青衣童参差立。仲山意其必径渡，既而仅行二丈许。即回棹。而翁已端坐篷后。再熟视仲山良久，俄失船所在。仲山始谓鉅贾。不与之语。至是恍然惊讶。知其为异人也。翌日往吕帝祠拜礼。真像俨然。有两青童侍侧。其貌皆与昨所见者肖。仲山自恨凡目不识。感叹无已。周星作。水调歌头。词有。更似南津港。再遇吕公船。之句。次年卒。仲山之孙，尝出其祖所绘黄袄翁真示余。诚為清峻絕俗云。

鄱阳相丁

丁晋公谓倅鄱阳。吕帝作一秀才往见。曰。吾唐吕渭之孙也。经史百家无不通究。因与晋公言。君状貌大似李德裕。他日出处皆如之。后晋公果大拜。而窜海外。信似贊皇矣。

袖诗警石

石介字守道。为国子监直讲。一方士称回叟来诣。袖出诗曰。

高心休拟凤池遊。朱綬銀章寵已优。
莫待禍來名欲滅。林泉養浩預為謀。

石逊謝。不悟其旨。延以酒食。日將夕。叟辭。石留之宿。曰。吾孤云野鶴。安可留也。其后期年。因賊孔直溫謀逆。石嘗有書與之。坐貶卒。

蓬萊倦客

太常博士王纶守岳州。有回道人來诣。貌清癯。短褐不掩骭。语音清圆。纶问世系。回曰。不必问。所请教者奕基耳。与奕。纶素号国手。至是连负。日云暮。乃酌以酒。问何方人。回书诗曰。

仙籍班班有姓名。蓬萊倦客呂先生。
凡人肉眼知多少。不及城南老樹精。

纶惊讶间。已失之矣。庭下烟云滃然。移时不散。又。神仙鉴。载吕帝谓纶前世系荊州僧。名些。善歌。河満子。能前知。后示寂坐化。因不得金丹。难免輪廻。纶遂告疾还家。精思仙道。遇柳仙授以成丹及尸解之诀。

避暑遺丹

石舍人玉休。因避暑。有謐褛樵夫。持斧而前。眉目秀整。议论清快。石問乡里及世系。曰。老夫生于河南。移居于终南山。呂渭之裔也。所学者庄子。老子。此外无所为。石曰。終南有何佳处。曰。佳处甚多。因举陶隱居詩曰。

終南何所有。所有惟白云。祇可自怡悅。不堪持贈君。

石异之。款留三月。极谈出有入无。超生离死之法。将別曰。吾將往岳陽。以丹一粒遺石服之。年九十余。面如婴儿。

巴陵犯節

呂帝行巴陵市。知太守清酷。欲化之。候其出。故犯其節。前驅執之。太守置諸獄。令書款。日將晡。无一辭。吏趣之。帝君曰。須我酒醒。吏曰。汝不忧罪。尚以酒为解耶。言未竟忽失去。但遺詩曰。

暫別蓬萊海上遊。偶逢太守問根由。
身居北斗星杓下。劍挂南宮月角頭。
道我醉來真個醉。不知愁是怎生愁。
相逢何事不相識。却駕白雲歸去休。

太守惊曰。此呂翁也。夙興焚香謝過。一日于水盆中見焉。亟召画吏圖之。与滕子京本絕类也。

再詣子京

滕子京守巴陵。呂帝稱呂處士再詣。子京與論名勝。引道經云。兩火一刀可以逃。的系何所。帝君曰。言剡中諸山可以避灾。故漢晉以來多隱逸之士。括蒼。天姥是其處。子京曰。按。會稽籍。天姥在剡之東鄙。接天台華頂峯。既入括州。何云吳地。曰。禹導吳江。會諸侯于祁山。秦置會稽郡。屬吳。其郡治多靈異。老子。枕中記。言吳之華山可度難。山半有天池。產千葉蓮。服之羽化。信宿別去。

詣陳處士

隱士陳烈。年高有道。神宗遣使召之。辭不赴。呂帝常與往來論道。适召使至。祖贈以詩曰。

青霄一路少人行。休話興亡事不成。
金榜因何無姓字。玉都必定有仙名。
云歸大海龍千尺。雪滿長空鶴一声。
深謝宋朝明聖主。解書丹詔召先生。
后烈卒。帝君復吊之曰。
天網恢恢万象疏。一身亲到华山区。
寒云去后留残月。春雪来时问太虛。

六洞真人归紫府。千年鸾鹤老苍梧。
自从遗却先生后。南北东西少丈夫。

捥土奇香

张商英字天觉。为相。有伛偻道人。及门求施。商英不之礼。戏问有何术。曰。能捥土为香。即于阶侧取泥。捥而焚之。奇香酷烈。烟罢。道人不见。案上留诗一章。

捥土为香事有因，世间宜假不宜真。
皇朝宰相张天觉，天下云遊吕洞宾。
商英自恨不识。从此格去非心。

王公槐券

宋参知政事王旦。父佑。虔奉吕帝像。一日帝君来谓曰。君家世积德。子孙致位三公。当树槐为券。佑乃植三槐于庭。后旦果太拜。

游太平观

江州太平观道士薛孔昭有高志。吕帝访之。赠诗曰。
落魄薛高士，年高无白髭。云中闲卧石。山里冷寻碑。
夸我饮大酒，嫌人说小诗。不知甚么汉。一任輩流嗤。
末书云。回道人同三客，访薛炼师作。

游天庆观

宿州符离县天庆观。有道士甯玮。少年谈老庄。有奇趣。一日晨兴。有卖药道人至。即吕帝也。仪状雄伟。往来弥月。因以老庄要旨授甯曰。吾观禅学皆出于老庄。纵千经万卷。反复议论。要自立门户。源流授受。其实皆本于老庄之旨。甯伏地求度。曰。容再晤。临别赠诗曰。松枯石老水萦廻。个里难教俗客来。擡眼试看山外景。纷纷风急障黃埃。后复至。适甯他往。题二绝于扉上曰。

秋景蕭条叶乱飞，庭松影里坐移时。

云遊鶴駕何方去，仙洞朝元失我期。

二曰：

肘传丹篆千年术，口誦黃庭两卷經。
鹤观古坛松影里，悄无人迹户长扃。
字入木寸余，墨迹不灭。

又天庆观

吕帝游秦州天庆观。时道流悉赴邻院醮席。独一小童在。祖因索笔欲书壁。童辞以观堂新修。师戒勿污壁。祖曰。但烦贮火殿炉。欲礼三清。既往。见殿后池水清澈。以爪画壁书曰。

石池清水是吾心。刚被桃花影倒沉。
一到邽山宫阙内。銷閑澄慮七弦琴。

末题云。回后养书。壁绝高。非手所能及。众叹异。始悟为吕帝云。

罗浮画山

吕帝游罗浮朱明观。至小庵中。值道士他出。独一小童在。童揖曰。先生坐此。遂窃道士酒以献。吕帝满引。使小童尽其余。童不屑。童素患左目内障。吕帝以所余酒噀其目。忽然开明若素无患者。乃取笔画一山于壁。山下作池三口。谓童曰。汝饮吾酒则得仙矣。不饮命也。然亦当享高寿。言讫飞入石壁隐去。及道士归。见所画山。彻壁内外。大惊曰。山下三口乃窟字。非吕先生乎。后童果百有五岁而终。虽未得仙亦。可谓有缘者矣。

庐山淬剑

吕帝游江州庐山真寂观。临砌淬剑。道士侯用晦问之曰。先生剑何所用。曰。地上一切不平事。以此去之。侯心异之。以酒果召饮。谓曰。先生道貌清高。必非凡尘中人。帝君曰。且剧飲。无相穷诘。既醉。以筋头书剑诗四首于壁曰。

欲整锋鎔敢惮劳，凌晨开匣玉龙嗥。
手中气概水三尺，石上精神蛇一条。

奸血默随流水尽。凶顽今逐渍痕消。
削平浮世不平事。与尔相将上九霄。
虎将龙军气宇雄。佩符持甲去匆匆。
铺排剑戟奔如电。罗列旌旗疾似风。
活捉三尸焚鬼窟。生擒六贼破魔宫。
河清海晏干坤净，世世安居道德中。
洪炉迸溅炼金英。一点灵珠透室明。
摆动干坤知道力。逃移生死见功程。
逍遙四海留踪迹。归去三清立姓名。
直上青云云路稳。紫鸾朱凤自来迎。
时人若要学长生。先是枢机昼夜行。
恍惚中间专志气。虚无里面固元精。
龙交虎变三周毕。兔走乌飞九转成。
炼出一炉神圣药。青云归去路分明。

题毕初见若无字。既而墨迹灿然。透出壁后。侯大惊再拜。
因问剑法。曰。有道剑。有法剑。道剑则出入无形。法剑则以术
治之者。此俗眼所共见。第能除妖去祟耳。侯曰。今以道剑戮奸
人于稠众中。得不骇俗乎。曰。人以神为母。气为子。神存则气
聚。神去则气散。但戮其神。则人将自没。或有假手于人。皆此
类也。侯叹曰。此真仙之言也。愿闻姓氏。曰。吾吕岩也。言讫
因掷剑于空中。化为青龙跨之而去。

游金鹅寺

吕帝抵四明金鹅寺。顾方丈萧然。顷有童子出。吕问此何寥寥。曰。莫道寥寥。虚空也不着。遂佳其言。题诗于壁云。

方丈有门出不钥。见个山童露双脚。
问伊方丈何寥寥。道是虚空也不着。
闻此语。何欣欣。主翁岂是寻常人。
我来谒见不得见。渴心耿耿生埃尘。
归去也。波浩渺。路入蓬莱山杳杳。
相思一上石楼时。雪晴海闊千峰晓。

游庐山寺

庐山开元寺僧法珍。坐禅二十年，颇有戒行。一日定坐。有一道人往谒。问曰。师谓坐禅可了道乎。珍曰。然。道人曰。佛戒贪。瞋。淫。杀为甚。方其坐时。自谓无此心矣。及其遇景遇物。不能自克。则此种心纷飞莫御。道岂专在坐乎。因与珍厯云堂。见一僧方酣睡。谓珍曰。吾偕子少坐于此。试观此僧。坐未几。见僧顶门出一小蛇。长三寸余。缘床左足至地。遇涕唾食之。复循溺器饮。出轩外。度小沟。绕花台。若驻飄状。复欲度一小沟。以水溢而返。道人当其来径。以小刀插地。蛇见之畏缩。寻别径。至牀右足。循僧顶而入。睡僧遽惊觉。问讯曰。吾适一梦。与二子言之。初梦从左门出。逢斋供甚精。食之。又逢美酒饮之。因褰裳渡门外小江。逢美女数十。恣观之。复欲渡一小江。水骤涨不能往。逢一贼欲见杀。走从捷径。至右门而入。遂觉。道人与珍大笑。出谓珍曰。以床足为门。以涕唾为供。以溺为酝。以沟为江。以花木为美女。以刀为贼。人之梦寐幻妄如此。珍曰。为蛇者何。道人曰。此僧性毒多瞋。熏染变化。已成蛇相。他日瞑目。即受生于蛇中矣。可不慎哉。吾吕公也。见子精忱。可以学道。故来教子。珍遂随之而往。不知所终。

遗墨成金

袁州开元寺。浴室有大井泉。水甘冽。吕帝爱之。留连旬日。因与寺僧钦密。僧朴野待之尽敬。不知其为吕帝也。临行以墨二笏赠僧。藏之箧笥。不复省。一日李大临转漕江西行部。至袁寻僧。问曰。吕先生尝赠汝金乎。僧恍然曰。我不识吕先生。但前有道人到此。赠我墨耳。初无金也。出墨示大临。则墨即金矣。大临摩挲骇异。欲以他金易之。僧弗受。但以一笏转赠之。且问运使何自知此。李曰。昨过零陵县。见何仙姑。问吕公动履。何曰。近吕过此。自言久客宜春。与开元浴室僧相善。喜其有仙风道骨。以金遗之。吾闻此语。故来验焉。旬日吕帝复来。问僧墨何在。僧具以告。吕笑曰。此女饶舌。遂与僧携手出门去。不知所之。一云帝君复至。僧喜迎拜。帝君问墨何在。僧

具告。曰。大临王拱宸。皆吾故友也。遂授僧禅定之理。后亦度世。

大云会食

吕帝托为回处士。游大云寺，随堂会食月余。谓寺僧曰。僧馔甚精。但少面耳。遂去旬日。携少许面至。自炮设。数百僧皆饱足。僧请处士啜茗。举丁晋公诗曰。花随僧筋破。云逐客瓯圆。处士曰。句虽佳。未尽茶之理。乃书诗曰。

玉茗一枪称绝品。僧家造法极工夫。
兔毛瓯浅香云白。虾眼汤翻细浪俱。
断送睡魔离几席。增添清气入肌肤。
幽丛自落溪岩外。不肯移根入上都。
以丹一粒遗僧曰。服此可不死。后僧亦仙去。

智度赠偈

吕帝南游韶郴。下湘潭至江滨。闻智度寺慧觉，禅学性源淳洁。与促席对坐。谓曰。收光内照。一衲之外无余衣。一鉢之外无余食。远生死岸。破烦恼壳。方今佛衣寂寂，无传禅理。悬悬几絕。扶而兴者。其在吾师乎。作偈赠之曰。

达者推心方济物。圣贤传法不离真。
请师开说西来意。七祖于今未有人。

禅寺植樟

吕帝过华亭北禅寺。手植樟树于殿后。数年樟死。复来取瓢内药一粒。瘗诸根下。樟复活。叶叶俱瓢痕。人始感悟。因号吕公樟。

契悟黄龙

吕帝经鄂州之黄龙山。覩紫云成盖。知有异人。乃入。值晦机禅师升座。意必吕公也。欲诱而进。厉声曰。座旁有窃法者。吕帝毅然出问曰。一粒粟中藏世界。半升铛里煮山川。且道此意

如何。龙曰。饶经八万劫。终是落空亡。帝君薄讶。飞剑胁之不能入。遂再拜。龙曰。座下何人。答曰。云水道人。龙曰。云尽水干时如何。帝君未及对。龙曰。黄龙出现。帝君恍然。悟求指引。龙诘曰。半升铛内煮山川即不问。如何是一粒粟中藏世界。帝君子言下大彻。呈偈曰。弃却瓢囊撼碎琴。如今不恋水中金。自从一见黄龙后。消尽平心种种心。龙嘱令加护。

邵城酒肆

邵州城外。有老嫗开酒肆。一日有吕道人来索饮。偶无酒。嫗以所余浊酒一升与之。道人问价。嫗曰。每升钱二十。道人以指点酒。书二十字。于门外一紫石上而去。徐视则字迹下透石底几尺余。自是观者如堵。酒肆大售。后人因其居。建集仙观。

海上红云

永康军倪庚。新开酒楼。有一道人至索饮。自旦及暮。饮佳酝已及石余。众怪相聚以观。倪需酒金。道人瞪目不语。颓然醉倒。倪坐守之。曙鼓动。道人忽起。援笔题诗于壁曰。

鲸吸鳌吞数百杯。玉山谁起复谁颓。
醒时两袂天风冷。一朶红云海上来。

末书云。三山道士阳纯作。以土一块掷倪面。走出门仰望东北。一朶红云飞来。抚掌大笑。俄不见。刮视其壁。墨彻数分。视土块乃良金也。自是酒楼大售，始知阳纯者，乃纯阳也。

汴京茶肆

宋世宗时。汴京有石氏开茶肆。令一幼女行茶。吕帝托为乞者。日往据上坐索饮。衣服褴褛垢污。殆不可近。女殊无厌恶。意益取上茗待之。父母怒，逐丐笞女。女益待之，月余无厌。一日复来。谓女曰。汝肯啜我余茶否。女颇嫌不洁。复之地。忽闻异香。亟舐之。神气爽然。丐者曰。我吕仙。非真丐者。惜尔不能尽饮吾余。然吾能从尔愿。欲富贵寿考皆可得也。女曰。我小家女。不识何为贵，得富寿足矣。后女嫁管营指挥。年百三十五

岁终。

广陵妓馆

广陵妓黄莺。有姿色。豪客填门。一日吕帝托为秀才假宿。黄以其褴褛垢污拒之。帝君乃题二诗于屏。一曰。

嫫母西施共此身。可怜老少隔千春。

他年鹤发鸡皮媪。今日玉颜花貌人。

二曰。

花开花落两悲欢。花与人还事一般。

开在枝头防客折。落来地下倩谁看。

题毕。俄不见。

王楼唤醒

有妓杨柳。东都绝色也。吕帝化一道人往来其家。屡输金帛。然终不与杨交接。杨一夕乘醉迫之。道人曰。吾先天坎离。配合身中夫妇。圣胎已结。婴儿将生。岂复恋外色乎。内交之乐。过于外交之乐远矣。杨疑讶其语。时宰相张天觉馆宾萧姓者与杨狎。杨以道人言告萧。而萧述于张。遽往即之。道人大呼疾走。径趋栖云庵云堂不出。良久。排闼寻之不见。惟壁上有诗曰。

一吸鸾笙裂太清。绿衣童子步虚声。

玉楼唤醒千年梦。碧桃枝上金鸡鸣。

询其貌。则张前所见者也。后庵遭兵火。而诗壁岿然独存。亦一异也。

吴兴妓馆

吴兴妓张珍奴。色华美。性淡素。每夕沐浴更衣。炷香告天。求脱去甚切。吕帝化一士人访之。珍见风神秀异。礼敬殊甚。往来月余。珍曰。荷君眷顾已久。独不留宿。何也。士曰。固自有意。因问汝每夜籲天实。何所求。珍曰。失身于此。又将何为。但自念入是门中。妄施粉黛。以假为真。讴歌艳曲。以

悲为乐。每叹世之愚夫。覩我如花。情牵意惹。非但丧财。多致殒命。妾罪愈重。惟听夕告天。早期了脱。士曰。汝志如此。何不修道。珍曰。无从得师。士曰。吾为汝师可乎。珍即拜叩。士曰。再来可也。遂去。珍望不至。作词曰。逢师许多时。不说些个。安得仍前相对坐。懊恨韶光空自过。直到如今闷损我。士至见词。续韵曰。道无巧妙。与你方儿一个。子后午前定息坐。夹脊关。昆仑过。恁时得气力。思量我。复与太阴炼形丹法。临别作。步蟾宫。一词与之曰。

坎离干兑分子午。须认取自家宗祖。

地雷震动山头雨。待洗濯黄芽出土。

捉得金精牢固闭。炼甲庚要生龙虎。

待他问汝甚人传。但说道先生姓吕。

后黄觉能为湖州守。询诸妓能为道情词曲者。珍以前词奏之。黄讶曰。吕仙师曾过汝乎。珍具述所以。遂得脱籍。珍自是佯狂丐于市。投僻地密修。愈二年尸解去。

徽宗斋会

宋宣和间。徽宗设斋一千道人。只阙一名。适有一风癞道人求斋。监门官力拒之。其时徽宗与道士林灵素便殿谈话。而道人忽在其阶下。亟遣人令去赴斋。道人以布袍袖。在殿柱上一抹而往。徽宗见而怪之。起身观柱上。有粉字书云。高谈阔论若无人。可惜明君不遇真。陛下问臣来日事。请看午未丙丁春。后靖康丙午丁未。二帝北狩之难。盖已预谶于此。

青城鹤会

绍兴末。吕帝赴青城山鹤会。憩一卖饼果人家。人不之识也。颇异之。吕帝浓墨大书诗一章。于门之大木上曰。

但患去针心。真铜水换金。鬓边无白发。駛马去难寻。

蓋遇。吕洞宾来。四字。笔势伟劲。光彩殊常。取刀削之。深透木背。吕帝已不复见。时土人关云祚者见之。即绘其像。乃一清癯道人也。是后饼果大售。

潭州鹤会

潭州兵马都监赵不闲。淳熙九年四月十四日作鹤会。一道人不知所从来。摄衣升几。不与人揖，径入房内。觅之不见。但于几上得一幅纸。书绝句云。

这回相见不无缘。满院风光小洞天。

一剑当空又飞去，洞庭惊起老龙眠。

末题。谷客书。不闲录呈朱晦庵详之。朱子曰。此吕洞宾也。

挂笠题诗

会稽山绍兴癸丑道会。有道人携凉笠而至。会散。乃挂笠于壁。无挂笠之物而不坠。题诗云。

偶乘青帝出蓬莱。剑戟峥嵘遍九垓。

我在目前人不识。为留一笠莫沈埋。

后始知其为吕帝也。

白云挂搭

吉州旧有白云堂。在龙庆寺边。尝有道人。在堂挂搭。喉下复有一口。以吹铁笛。吹讫。复塞以纸。笠上题两句诗。一声吹动斜阳外。唤起江湖万里心。小孩羣尾其后。辄将铜钱撒地。使竞取之。后题一诗于白云堂后云。牵牛与织女。依旧白莲堂。遂去。皆莫晓其意。后郴州寇李元砺反。白云堂闭门不容挂搭。以防奸细。三年后复开。开之日乃七夕后一日也。始悟其诗。及悟二口吕字也。

江州挂搭

江州瑞昌县潘安抚养塲。尝有道人至。求挂搭。无包无伞。仅有一笠。褴褛村俗。直堂鄙之曰。你无伞无包。奈何挂搭。道人云。既不许挂搭。觅一茶即去。直堂令之坐。及出则道人反坐主席。直堂怒曰。不知宾主礼。做甚道人。道人不揖而去。遗下一笠。直堂不能举。遂会众讽经谢罪。遂举其笠。地上有吕字。

人病。取土煎汤服之立愈。数年间。遂成一井。水泡上结成吕字。划开复聚，至今尚存。

绛纱裹药

东京一岁。民大病疟。有老姥家鬻茶。子孙皆病。一日有道人来。姥善待之。以子孙病为请。道人曰。翌旦待我。姥早赴待之。道人绛纱裹药曰。病发者，使执之自愈。一丸可愈百人。过百人即不验矣。姥从之。子孙皆愈。偏疗及百人。满果不验矣。姥折囊已不见药。但有书。吕洞宾。三字而已，方知遇吕帝也。

桐庐赐药

桐庐有通守。忘其姓名。以母病发背。百方不瘥。祈祷备至。感吕帝。夜梦之曰。公至孝感天。命余救援。若迟一日，不可复可疗。乃授以灵宝膏方。括蒌五枚。取子乳香五块。如枣大。二味各细研。以白砂蜜一斤。同熬成膏。每服三钱。温酒化下。通守市药治服。即愈。后以施人立效。

赵州医跋

赵州贫民刘某。病跛二十年。每夕炷香祷天。一日有道人手携铁瓢。谓刘曰。可随我行。刘随之行二里许。指地下曰。此下深三尺余。有五色石。试掘之。果得一石。大如弹丸。五彩殊常。道人曰。子可持归。暴露九日。细末以木瓜皮煎汤服。俟愈。可来城东驻云堂东廊第三间左壁上。再相会。及刘疾脱然愈，即往寻之。但见壁上有吕帝相携瓢云。又鄂城灘阳有一贫妇。素患瘫病。每日膝行至桥上乞钱。一日遇一道人。过见而问之。妇曰。夫故遗姑。年八十余。来此丐些钱米。以养姑耳。道人闻已。遂将所执棕拂子。谓妇人曰。汝试牵此起身来。妇果牵之而起。又曰。汝试再随我行。妇人即随之行。不数武。妇疾大愈。如平人。妇曰。先生何处住。我好来叩谢。道人曰。我在某氏楼上。妇归。姑见骇问。具告以故。次日。姑娘寻至其家楼上。盖所奉孚佑帝君相也。因留彼处看侍香火。以终身焉。此亦

妇之孝念有以感之。不仅愈其疾。且有以资其生。其慈悲为何如耶。

江陵医眼

江陵傅道人名升。事吕帝像甚谨。于道中正旦。有一客方巾衣袍。入共语良久。招之同饮。傅从之。自是旬日一来。时傅目昏多泪。客教服生熟地黄。切焙。取川椒去核目。及闭口者。微炒。三物等分。炼蜜丸。空心。盐米饮下五十丸。傅服之久。能视细物。追思容貌。宛如所事吕帝像。自是奉事益虔。

岳阳货药

吕帝游岳阳。托名货药。一粒千金。三日不售。乃登岳阳楼。自饵其药。忽腾空而立。众方骇慕。欲买其药。吕帝笑曰。道在目前。蓬莱跬步。抚机不发。当面蹉过。乃吟诗曰。

朝遊北越暮苍梧。袖里青蛇胆气粗。
三入岳阳人不识。朗吟飞过洞庭湖。

成都持丹

成都药市。日有道人垢面鹑衣。手持丹一粒。大呼于市。曰。我吕洞宾也。有能再拜我者。以丹饵之。众以为狂。相聚笑随之。道人往还数四。竟无拜之者。道人往坐五显庙前火池上。儿童争以瓦砾掷之。道人笑曰。世人欲见吾甚切。既见吾又不识吾。亦命也。吕乃自饵金丹。俄五色云周身。有顷不见。众共悔恨。晚矣。又有当商。极慕吕帝君。朝夕拜祷。颇虔洁。一日吕帝化一贫道人。将敝袍一件。欲质钱。商挽袍袖内有钗一枝。意道人必不知也。遂将衣质钱去。及取钗出。内有纸一幅书云。今日忆。明日忆。忆得我来不相识。钗子留得作香钱。从今与你不交易。此正吕帝所谓。世人欲见吾甚切。既见吾。又不识吾也。商后见所书。悔恨不已。

觉能得丹

黄觉能有诗名。一日送客东都门外。旅次见一羽士。攜有酒散。呼羽士共用之。毕。羽士举杯摭水。书吕字。且曰。明年江南见君。明年果调官江南。复见吕帝。与以大钱七。其次十。又其次小钱三。曰。数不可益也。吾以药数寸遗子。岁旦以酒磨服。可一岁无病。觉如其言。至七十三岁。药亦垂竭。卒于东京。

德成得丹

李积字德成。能医。盛寒时。遇一贫窘道士。衣单衣。无寒色。与李入酒肆。自据主席。李怪之。店者曰。交钱取酒。道士指店中取三酒瓶。曰。中各有一升酒钱。店者视之果然。乃以三升酒与之。道士酌酒饮李。止取一瓶。二瓶自竭。与李曰。此小术耳。吾吕洞宾也。李惊喜。道士书一绝曰。

九重天子寰中贵。五等诸侯门外尊。
争似布衣狂醉客。不教性命属乾坤。

以药一粒遗李。曰。服此当享高寿。即别去。李服药。发不白。齿不落。百七岁而卒。

金陵治痿

金陵万与石。尝病痿疾。左半手足不能动。履者数载。百法治之不愈。偶出城南。有道人自普德山来。云。尔何若此乎。因以其疾告之。人谓以偏枯。道人领之。以手按其患处。忽觉痛酸。曰。是岂得为偏枯。行当自愈矣。问其姓名。曰。我干姓。号思屯。寄寓于清源观。遂与言干。坤。屯蒙之旨。为天地君亲师之位。皆世人所不经道。万归。其疾顿释。步履如初。乃以其事白诸友人。皆曰。干者阳也。思为系。屯为屯。得非纯阳乎。万因复出访之。竟不得其所在。惟吕帝之像居焉此。隆庆庚午十一月事也。

梦仙除瘤

橘斋史左丞。夙病眉瘤。初至馆楼上。梦仙拭面。而瘤脱。觉。往谒吕仙亭。物色如所见。

牧童赋诗

钟传弱翁帅平凉。吕帝幅巾。衣白紵衣。往见。有牧童牵黄犊随之。立庭下。弱翁异其气局闲雅。指牧童曰。道人能诗。可赋此乎。道士笑曰。不烦我语。是儿自能之。牧童乃操笔大书曰。

草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。

既别。人皆见其担二大瓮。长歌出郭。或报弱翁曰。瓮二口。此吕公也。亟追之。不复见矣。

黄鹤题诗

武昌守猝。一日对奕。有道人不通姓氏。直前曰。吾国手也。守试与奕。才下仅八子。即曰。太守负矣。守曰。汝子未盈局。安知吾负。道人曰。吾子已分途据要津矣。是以知之。已而果然。如是数局。守皆负。俄拂袖去。不见。守令人寻之。闻在郡治前吹笛。才至郡治前。则闻笛声在东。至东则闻在西。至西则闻在南。至南则闻在北。至北则闻在黄鹤楼前。道人走往石照亭中不见。但见亭中有诗曰。

黄鹤楼中吹笛时。白苹红蓼满江湄。

衷情欲诉无人识。惟有清风明月知。

末书一吕字。

诗赠笠翁

康熙辛亥夏。吕帝降神于寿民佟方伯之寄园。正在判事。李笠翁忽过之。方伯曰。文人至矣。大仙何以教之。吕帝云。笠翁岂止文人。真慧人也。正欲与之盘桓。可先倡一韵。吾当和之。因呈绝句一首云。

今古才人总在天。诗魂不死便成仙。

他年若许归灵社。愿执诸君钦段鞭。

吕帝和云。
闻说阴阳有二天。诗魔除去是神仙。
相期若肯归灵窟。命汝金门执玉鞭。
复赠一绝云。

潇洒文心慧自通。无端笔下起长虹。
波平云散停毫处。万里秋江一笠翁。

诗示天基

维扬石天基。性喜念佛。日常不辍。一日游虎邱后山绝顶。殿宇辉煌。傍有静室。供吕帝像。因焚香默叩。以时常念佛。有无功效。求明示。夜梦示云。

念佛虔诚即是丹。念珠百八转循环。
念成舍利超生死。念结菩提了圣凡。
念意不随流水去。念心常伴白云闲。
念开妙窍通灵慧。念偈今留与汝参。

广陵散钱

吕帝游广陵市。以十千钱散之方陌。及晚视之。拾者无遗。止遗其三。一落泥中。一落草中。一落井中砖石缝。最后有两人汲水。见而争取之。帝君曰。爱财如此。何可化耶。

路指仙姑

何仙姑。零陵市道女也。年十三岁。随女伴入山采茶。俄失伴。独行迷归路。见东峯下一人。修髯绀目。冠高冠。衣六铢衣。即吕帝也。仙姑始仆仆亟拜之。吕帝与一桃曰。食此尽。他日当飞升。不然止居地中也。仙姑仅食其半。帝君指以归路。仙姑归。自谓止一日。不知已逾月矣。自是不饥。无漏。洞知人事休咎。后尸解去。吕帝尝谓仙姑曰。吾尝游华阴市中卖药。以灵丹一粒。置他药万粒中。有求药者。于瓢中信手探取入手。而此

丹入手即坠。因叹世间仙骨。难值如此。

海蟾得道

刘海蟾初名操。字宗臣。燕山人。以明经擢甲第。仕辽為卢龙司马。累迁至相位。平昔好谈性命。钦崇黄老。及刘守光僭燕帝。解印绶去。作诗曰。抛离火宅三千口。屏去门兵百万家。遂改名玄英。号海蟾子。遍游访道。遇吕帝。授以金液还丹之要。乃遁迹修真。得成仙道。游行尘市。远泛秦川。陶真太华。溷形青城。

上竈得度

吕帝初得道。自终南鹤岭回鄉里省墓。偶步南郊蒲阴村。见一人坐柳树下。性极通灵。知即行童寄儿后身也。祖因曲為点化。付成丹服之。易其魔相。令守炉执炊。呼曰。郭上竈。

曹仙得度

曹仙名景休。曹皇后弟彬之孙也。耻其弟景植倚势不法。伏罪。遂隐迹山岩。葛巾野服。矢志修真。一日孚佑帝君同正阳帝君来。问曰。闻子修养。所养何物。对曰。养道。曰。道何在。曹因指天。曰。天何在。曹又指心。二师笑曰。心即天。天即道。子亲见本来矣。遂授以还秘旨。令其修炼。未几道成。二师引之而去。

孝感遇仙

鄂州治南吕仙亭前。有枣树。相传自唐以后。未尝结实。一日吕帝偶憩其下。忽有实如瓜。太守命小吏采而进。吏性至孝。亲死无倚。帝君教其私啖。吏从之。食毕即飞去。因改名。仙枣亭。

会邵谈易

邵康节先生精于易理。一日静坐。忽见风过。占之。遇兑。

再占外卦。复遇兑。喜日。吕先生至矣。俄而一道人至。邵叩其道。道人曰。既知我来。必知我去。易理通达。就中探之可得。因授以口诀。邵依法修之。遂得尸解。

法真求度

吕帝游华阴。一道者伏地拜迎。帝君曰。子何为也。对曰。仆乃刘法真。昨见黄云渐近。今犹复顶。知有圣真降临。帝君因问所从来。刘具述天宝中。同人入壽春作茶。遇一老僧。令往五台。心慮其远。僧乃邀入兰若。发心出家。二十余年。知僧即文殊菩薩。一日谓曰。有大魔起。必索汝等。令众各散去。仆后居云台华阴观为法师。嗣遇仙张公弼。邀入石洞。寻亦别去。每恨遇佛仙而心不坚。遂成腰疾。望圣慈救援。帝君曰。子之道业过半。为心无定向。今仍往拜求普賢。则大行成矣。予亦欲往蜀中。法真即随至青城山。别去。

重阳传诀

王重阳真人。名中孚。字允卿。家世咸阳大魏村人。政和壬辰年生。初与武甲科。年四十七。解组归。弃妻子。拂衣尘外。已卯岁。游于终南。遇正阳帝君同孚佑帝君。因再拜求道。密授口诀。有诗曰。四十八上始逢师。之句。次年复遇于醴泉观。更授金丹直旨。为更名嘉。字知明。号重阳。二师去。重阳穴居以修。道成。出关东游。度马丹阳。孙不二夫妇。并邱处机。号长春子。刘处玄。号长生子。谭处端。号长真子。王处一。号全阳子。郝大通。号广宁子。是为七真。

蕉叶题诗

元趙道士肖仙者。修真杭州玄妙觀青霞洞。鑿池山麓引泉。愛植芭蕉。因名芭蕉池。一日帝君造訪。適趙他出。帝君題詩蕉上曰。

午夜君山玩月回。西邻小圃碧莲开。
天风香雾苍华冷。名借因由问汝来。

越五年。再访赵。又不遇。又题诗蕉上曰。

白雪红铅立圣胎。美金花要十分开。

好同子往瀛州看。云在青霄鹤未回。

又五年。池畔洞前金莲徧放。赵知帝君又降。不敢出。无何果仙踪三降。赵曰。来者莫非洞宾仙师乎。帝君曰。子知我来。知我去否。赵曰。一念不起。鬼神莫知。帝君曰。子知了性。终是落于空寂。夫大道之要。出于自然。手授词曰。悟心容易息心难。息得心源到处闲。斗转星移天欲晓。白云依旧复青山。授口诀。百字碑。数言。更嘱曰。虚其心。实其腹。凝其神。守其中。伏念守一。如鸡抱卵。天根月窟。往来循环。工夫已到。自然坎水生铅。离火生汞。二候得药。四时妙用。抽添温养。脱胎神化。方证仙阶。语顷竟失所在。赵躬承指诀修养。壽登一百六十有四。化白鹤上升。弟子等感仙真降迹。鑪孚佑帝君及赵祖二像。于蕉池云墟之上。至今存焉。

仙像产芝

吕帝常憩于广西梧山郡。人因构亭其上。曰。吕仙亭。元大历间时疫大作。有张彦才者。梦一道士入其家。求庭前樟树。为吕仙像。张许之。明日樟被风拔置庭下。疫遂息。今仙像即此木也。元末像之左手指间。产芝一本。状若莲花。馨香袭人。

武昌卖墨

吕帝游武昌。为货墨客。墨一笏。仅寸余。而价钱三千。连不售。有鼓刀王某曰。墨小而价高。得无有意耶。自以钱三千。求一笏。且与客剧饮。醉归昏睡。午夜俄有叩户者。乃客以钱还之。辞去。比晓视墨。乃紫磨金一笏。上有吕字。遍寻客已不见。

墨化成金

韩忠献公琦。晚年延方士。吕帝翦衣垢面来见。韩曰。君何能。曰。能墨。试令为之。即掘地坎溲焉。韩不悦。吕帝和揉坎

中泥为墨。曰。成矣。遂去。公徐取墨视之。乃良金也。上有吕字。破之彻肌理。韩追悔无已。

管片泛波

渌江笔师翟某。喜接方士。吕帝往见。翟馆于家。礼遇殊至。自是往来弥年。一日掣翟游江之浒。啮笔管为二片。浮于波上。吕帝履其一。引翟效之。翟怖不敢前。吕帝笑而济及岸。俄不见。翟始悔。浃旬复来。自挈饮食食翟。皆臭腐也。翟掩鼻谢弗食。吕帝太息曰。若不能恶食。吾以肉酱两瓶遗君。遂去不复见。开视酱瓶皆麸金也。

鱠鱼再活

吕帝游庐山酒肆。见剖鱼作鱠。曰。吾令此鱼再活。鱠者不信。吕帝以药一粒。纳鱼腹中。良久跳踯如生。鱠者惊。试放于江。圉圉洋洋。悠然而逝。旋觅吕帝不见。

谷客

元丰中。东京有道人称谷客。与布衣滕忠同饮酒。将起。以药一丸遗滕。滕素有风癖。服之即愈。遂别。又二年。于扬州开明桥东。遇谷客坐水次。招滕。滕取路跨桥而往。至则无所覩。始悟其为吕帝也。

吕元圭

吕帝游江夏。托名吕元圭。往来居民杨氏家。為人言祸福事甚验。一日忽辞去曰。恶人至矣。吾将避之。是夕提点刑狱喻某。行部至鄂。觅之已不见。仅遗内丹一卷云。

谒张参政

张公泊早年家居。吕帝往见之。与讲。周易。并孟子存心养性之旨。因索纸笔。作八分书诗一章。微示他日将佐鼎席之意。卒章曰。功成当在破瓜年。后张果参知政事。

神光繪像

呂帝遊山陽神光觀。丐筆自繪已像。於三清殿北墉。眉目修整，貌古恠。不类世所传。上有北斗七星君相。被发重圭立。傍作一符。徑丈余。書曰。元佑二年作。如知吾下筆處。可以語道。人有疾。刮符服之。輒愈。或見神人儀觀甚伟。曰。吾神光符使也。自言暴露后。人以紗籠幔之。

長溪飯店

福州長溪縣老嫗開飯肆。干道中有道人來。食畢。以火柴頭書壁。作呂洞賓三字。光艷奇伟。太守聞之騎往觀。則字已漸銷。移時沒無余迹。信神筆也。

兗州妓館

兗州妓侯姓者。為邸以舍客。呂帝易服求授館。蚤出暮歸。歸必大醉。逾月不償一金。侯召啜茶。呂帝曰。吾見鍾離先生。謂汝可以語道。侯不省。以酒飲之。呂帝索飲不已。侯滋不悅。呂帝伸臂示之金钏灿然。解其一令市酒。侯利其金曰。飲罷寢此乎。曰。可也。即登榻鼻齁齁。至夜分。侯迫榻。呂帝以手拒之。侯亟去。迟明失呂帝所在。視其身。則手所拒處。呂字彻肌上。侯感悟曰。此呂帝也。得非吾宿世一念之差。遂至于此。帝君其來度我乎。即斷發布裘。往尋帝君。不知所終。

七夕題詩

元丰中。呂惠卿守單州天慶觀。七月七日。有異人過焉。書詩于紙曰。

四海孤遊一野人。兩壺霜雪足精神。
坎離二物君收得。龍虎丹行運水銀。
又曰。
野人本是天台客。石橋南畔有旧宅。
父子生來有兩口。多好笙歌不好拍。
惠卿婿余中解之曰。后篇第一句。宾字也。第二句石桥者。

洞也。第三句兩口者。呂也。第四句者。吟也。吟此詩者。其呂帝乎。

跋仙遇道

長沙劉跋仙。遇呂帝于君山。得靈龜吞吐之法。功成歸隱岳麓。自號瀟湘子。常侍呂帝往來抱黃間。呂帝數游城下。有詩曰。南山七十二。獨愛洞真墟。后有鄭思者。遇跋仙于清泰門外。相與俱仙去。

治圃解經

陳澹然。富而儒者也。性慕道。延云水土多年。竟無所遇。呂帝托為佣者。為治圃歲余。所作工役。力過常人。陳愛之。然止以佣者待之而已。一日陳與一道友講。陰符經。至天發殺機。天地返復。未曉殺機之旨。呂帝從旁抗聲曰。生者不生。死者不死。已生而殺生。未死而學死。則長生矣。陳大驚曰。汝非佣者耶。誰教汝為此言。既而詰之。則復繆悠其辭。不可解。道友曰。田野村夫。定于何處竊得此語耳。非實通曉也。居无何。忽辭陳曰。吾將遠行。明年五月五日午時復來也。既去寂然。陳有鄉人。客于巴陵。遇之曰。為我寄語陳公。我呂洞賓也。始以公可授道。徐察之。則不然。吾不復來矣。言讫。走入呂仙亭竹林中。不見。明年端午日午時。陳暴卒。

向道人

湖州沈惟心。慈善多阴德。其家園圃最勝。庆元中。有一人青布巾袍。形狀奇異。徑入園內。守者急白主人。覓之不見。但于后亭壁間題詩一章曰。

万里來遊獨道長。杖藜間覩百花庄。
誰家雞犬千家市。中有神仙一島藏。
乳燕鳴鶯春自在。落花飛絮水微茫。
主人了却明寧事。向此重開綠野堂。
末句向道人作。或云向者。回字之轉。必呂帝也。

化吕惠卿

海陵徐神翁得仙道。知人休咎。宾客满门。吕惠卿往谒之。适有道人踞上坐不起。颇以语侵惠卿。惠卿拂然曰。子何人斯。道人答云。吾与若同族。乃布香炉灰于地。画灰作一词曰。

鼎里坎离。壶中天地。满怀风月。一吸虚空。

尘寰里何人识我。开口问洪蒙。

云中三弄笛。岳阳楼外天远霞红。

笑骑黄鹤。暂过海陵东。

拂袖呵呵归去。銮和玉佩风响。

乔松君若要知吾踪迹。试与问仙翁。

书毕。拍手大笑而去。不知所之。惠卿问徐。徐曰。即吕帝也。惠卿始悟同族之说。追悔莫及。

天庆绘像

真州天庆观。知观常敬仰吕帝。一日发心。欲塑帝像供奉。匠人失期不至。知观怒甚。忽一秀士来投宿。诘知观何愠。知观告以故。士劝曰。某善塑。休动心。来日塑以结缘。知观怒少解。至夜醉卧。曙起觅士早斋。已逸去。正嗟叹间。忽两三道众来云。廊下祠堂内。谁塑一吕帝像。知观惊异。往观塑像。神彩清奇。收一足端坐。非凡手所能。众惊喜酬谢。之后有祈祷无不感应。三遭回禄。其像独存。事载观中碑记。

游寒山寺

苏州阊门外。十五里有寒山寺。吕帝托吕姓秀士往游。适夜风骤作。刮动塔上铜铃。晨独未止。寺僧与帝君茶话间言。及夜来铃铎恼人。僧戏曰。君是吕先生。曷不立禁其响。帝君笑而不答。遥吹矢禁之。铃果绝响。僧惊讶仰观。回顾帝君已不见。方省。吕先生也。后僧易以新铃。终不复响。

衡山度僧

衡山僧智玄张。其俗姓也。一日游本山紫峯之修真院。遇

吕帝共话。机锋敏捷。契合大旨。帝君因询法华经云。释迦佛与多宝佛入塔。融会紫金榻上。不分左右。系说何事。僧不能答。遂作礼请问。帝君曰。此佛祖正法眼藏。真相空实。教外心传之妙。二佛融会。性命双修也。不分左右。体一太虚也。汝执一边。以见性为能了。何其偏乎。僧再拜求点化。帝君遂授以密旨。僧叹曰。不遇真师。几误此生。帝君因赠一诗云。

得道纯阳七百秋。五湖四海任风流。

此身已出三千界。一日须遊数十州。

醉倒清风明月夜。踏翻红蓼白蘋洲。

禪門衲子休相笑。我在華嚴最上頭。

咏毕出门。乘云而去。

景德度僧

东京景德寺之巖嵋院。向有蜀僧住锡。号巖嵋道者。戒律精严。越二十年不去。一日有异人造访。青巾白袍。丰姿潇洒。僧厚待之。异人昂然。直入方丈与语半夜而去。期以明年今日后相见。侍童皆见之。迨明年次日午候。僧索沐浴趺坐而逝。至暮异人来。叹息不已。众叩之。俄失所在。但见堂侧壁间。绝高处有词一章。题曰。

落日斜。西风冷。今夜故人来不来。教人立尽梧桐影。

末书。同省作。三小字。盖寓洞宾二字。减画也。其所书字。笔势飞动。如舞凤翔鸾。人所莫及。

目讲脱难

目讲师。元时人。为陈友谅掳去。羁于军中。屡欲脱去。不得。后友谅与明太祖大战于鄱阳湖。全军复没。目讲得脱。太祖图形遍缉师。无所归。欲从宁波入海。夜遁过西山。指天画地。默祝神灵庇护。适逢吕帝知其前因。怜之以柳枝浸水洒其面。逾刻白面变为黑面。以此得脱。在延庆寺出家。静修多年。精于地理。与客谈论必遮以帘幕。故俗称为幕讲师。至今有。地理平洋诀。行于世。

桥柱题词

苏州垂虹桥。一日有蓝缕道人。携酒于桥亭上。独酌啸咏终日。神气飘然。众计其所饮酒。自旦至晡。已非人量可及。而容无醉态。或询其姓氏。道人取佛前炉烬。题一词于柱上曰。

飞梁压水。虹影沉清晓橘里。鱼村半烟草。算今来古往。物换人非。天地里惟有江山不老。雨巾风帽，四海谁知道。一剑横空几番到。玉龙嘶未断。月冷波寒。归去也。紫极洞天。谁锁指云屏。烟障是吾庐。任满地苔苍。年年不扫。

后书吾洞宾也四字。众惊趋之。俄不见。至今立庙桥侧。香火甲于一郡。苏人犹有神仙之称。

巴陵度松

岳州巴陵县。白鹤山下有两池。潜巨蟒二条。池畔植老松一棵。枝干悉槁。蔓草翳焉。吕帝过之。见有人自树杪降而拜曰。弟子松之精也。幸见真人。愿求济度。祖曰。汝本妖魅。平日谅无善功。奚可援手。答曰。池中两蟒。屡欲害人。弟子每幻形待水次。劝人远避。前后救活者。约有数百言。未已。果有蟒从水中出。似欲相向者。吕帝叱剑斩之。因授松以丹。且歌曰。

独自行来独自坐。世上人人不识我。

惟有南山老树精。分明知道神仙过。

今巴陵庵前。犹存枯死老松。惟旁一小枝独生。相传吕帝神丹之力也。世号稚松。又有一巨石。如墨状。亦吕帝所化。至今存焉。

关仙得道

四明關仙姑。本貧家女。幼有出尘志。年十六。父母將字之。关不悅。避入深山。馁甚。拾橡栗而食。忽見一老翁。须眉垂地。碧眼有光。以手指关腹一画。曰。吾已與汝斬赤龍矣。自是可入道。關拜問道妙。老翁密授玄旨。關謝曰。心傳雖得。奈膏粱累人。奚可代之。老翁曰。此易事耳。袖中出一橡子。大如彈丸。光彩紛綸。授曰。食此即不飢。关食之。移時方盡。俄失

老翁所在。既歸。遂不喜烟火食。惟啖果飲水。无復天癸至。动履若神行。父母因不奪其志。湧佑中。召至闕廷。謝后愛之。度為女道士。錫真人號。后奉勅代太后詣龍虎山降香。一羽流見之。謂人曰。肌肤纖麗。眉目如刻画。宛然天女。且神氣澹然清雅。非凡人也。著作有。女仙傳。七卷。自言所遇老翁即呂帝云。

曹女得度

按曹仙姑傳載。呂帝游河南。至一古寺中。夜深見有圓寂僧。詣前作禮。帝君詰之。僧曰。某系本寺長老。及與言論机鋒。頗敏捷。帝君叹曰。可惜汝為陰靈之鬼爾。僧詢其故。答曰。吾乃純陽。隨機應變。人皆見之。汝何能也。僧疑問。帝君曰。汝如不信。今日某家設齋。吾與汝偕往赴齋。以驗所言。僧諾同至某家。齋主迎迓。坐少頃。主人供齋。一分于前。帝君曰。吾二人也。何以一進。主人因復供之。及齋畢。呂帝起謝。僧惟吸炁而已。其家心竊怪焉。問曰。先生云有二人。何止先生一人也。呂帝飾言辭出。僧始悟。拜求點化。帝君曰。汝欲性命雙修。形神俱妙。必假父母元炁而成。尚須受生為人。方可證真成果也。僧以迷昧本真為慮。帝君復許其提醒。乃指往托化。僧隨念直入京城。适曹后孕當產。僧即奪舍為女身。祖恐富貴家難于解脫。遂布炁丑其形。后慮上見憎。越三日。托故送母家養育。既長貌益丑。遂簪帶為女冠。后呂帝往提醒。仙姑頓悟前因。薰禮請問道妙。得帝君授玄秘妙。修證雙圓。自是舉筆成章。著有。語錄诗词。行世。

度劉高尚

劉高尚天資淳厚。識解超凡。嘗遇一異人。謂曰。辟內鍊鉗碎瓮復完。喻修真亦如此。劉遂捐富貴情愛。棄儒從道。遁迹林泉。后遇呂帝語契。遂問曰。道心惟微。可得見乎。呂帝答曰。非耳目所及。惟在精神默會。又問。允執厥中。何謂中。答曰。七情未發處。六欲不生時。是甚么。又問云。何體式。呂帝默然

端视于空中。画一一字。刘拜云。万理归元一性。太虚弟子已无疑矣。吕帝复曰。慧命真空。子知之乎。刘不能对，再拜请教。吕帝密授口诀而去。刘乃于渤海县安定镇筑室居，圜二十余年。修证圆成，道化大行。徽宗三下诏。方至阙廷。惟对以清静自然无为辅化之旨。上问修炼金丹秘妙。对曰。陛下日理万几。此方外事不劳圣问。上默然喜敬。赐号微妙处士。后游罗浮山。建立道场。又于秀州隐真道院显化。皆有碑记。所作。还元篇。行于世。常教门人曰。神凝炁聚，炁息丹成。心无妄念。意不外驰。死心塌地。不必外求。三处神化。

度乔二郎

京师乔公二郎。富豪好礼。英勇撝谦。真意待人。慈心及物。常施棺埋骨。煮粥济贫。得感吕帝会遇。自相见后。每索酒至大醉。或求钱物济人。乔欣然取与。初无悭吝。且时以狂放语言触逆乔心如是者。往来几一年余。乔公绝不介意。帝君嘉其德行。援以修真。临辞去。赠长歌一篇。乔后因之证道。

度陈七子

刀镊工陈七子。偕妻坐茶肆梳剃。一日有道人。携白金一锭。求剃须发。陈才剃即生。既生随剃。如是者自旦及暮。夫妇迭换数次。而手几脱腕。须发仍然。陈心异其人。因跪请曰。幸教某道可乎。道人曰。吾翌日至。陈早起俟之。不至。待月余，寂然。遂弃业浪迹云水间。求之数十年无所遇。意稍懈思归。去家才五里许。忽见道人自山径中出。曰。吾吕公也。予精忱如此。何患不成道乎。乃授以丹诀。并与诗曰。

携手三清玉帝乡。宿生缘契不寻常。
与君一转金刀手。削去满头无限霜。
后七子精修成证。与师偕往。

度杨太明

南康杨太明。事亲纯孝。执亲之丧。必庐墓三年。时值七月

七日。杨尚居庐，吕帝语之曰。子八月有厄。服吾药则无恙。腹间出一小壶取药。投太明吞之。已而指搘上布袍曰。能与我乎。杨唯唯。帝君纳诸壶中。杨迷惑。帝君笑曰。吾岂为是哉。姑试子耳。复探诸壶还之。少顷取杯水投药。以手和之如弹丸。光彩夺目。谓杨曰。愿饵之乎。杨答曰。稍迟。祖乃自饵焉。徐云。拟议即非也。子居此良苦。亦思所以供朝夕否。吾有以遗子。乃取土一块。嘘之成紫金。杨谓以利餂我，却不受。祖即蹴金成石。杨复曰。诸君皆有诗遗我，道人能惠好音乎。吕祖应声援秃笔。拂地三四次。濡杯水大书其壁。曰。

杨君真确士。孝行洞穹壤。皇天怜其难。
七夕遗追往。逡巡药顽石。遗子另馈享。
子既不我受。吾亦不知强。风埃难少留。
愿子志勿爽。会当首鼠纪。青云看反掌。
末书回客赠。即辞去。其字初若暗昧不可识。已而色渥如赭。入壁数分。后至子年正月，吕帝来，与之偕往焉。

度黃先生

黃先生一中，弃儒入道，笃志皈真。建庵桐柏山中。接待云游道众。数年未常少怠。一日吕帝过之。造庵求挂搭。黃见其品格非常。每日敬待不弛。而吕帝故触逆。以试其心。黃恬不为怪。诚谨愈加。吕帝始授以密印。黃得大洞彻明。将别去。黃拜求法语。帝赠以长歌一篇，末书云。昌虚中留此片言。用表其意。他日相逢。必与汝诀。莫退初心。善养善养。后三年。黃随吕帝隐去。

度施肩吾

施肩吾字希圣。溢浦人。少事佛。博经史。攻词章。后隐居豫章西山学道。遇吕帝教以五行颠倒之法。三田反复之义。得以证玄道成日。作诗曰。

重重道炁结成神。玉阙金堂逐日新。
若记西山学道者。连余即是十三人。

或云。钟吕修真传道集。会真记。皆施所编。

度柳真君

柳真人名槩。为吕帝高弟。传为北宋臣。于南渡时尽难。帝君嘉其忠。怜其才。度之成真。后从游敷化。悲愿最深。显灵卫道。广施方药。济世活人。功行普遍。帝君演各品仙经。真人贊助趋承。典务告成。晋秩玉枢右宰。宏教真君之号。灵迹彰彰。别有可考。俗因郭上竈事。认为柳精。查阅帝君圣迹。内载郭上竈精魂附于柳树。为帝君所度。亦并非柳精。幸勿错认附会也。

在陆肇祥

襄邑有袁家山。明兵部尚书袁可立在陆园地也。四围林树高耸。岩壑水木清华。景逾濯锦。上建纯阳宝殿。额曰。梦觉迷津。后供吕帝阖目睡像。趺坐胡床前。设丹炉。最后高亭四敞。豁达清虚。上供长生大帝。及八洞仙祖圣像。皆飞现云中。前后殿壁之间。留题圣迹钦多。书回道人志乘载。袁尚书始祖荣。世有隐德。递及尚书祖永康。父淮。皆崇奉吕帝最虔。可立降生之日。淮梦吕帝引一小童云。汝家世代行善。且知敬信我。今将小徒为尔后。曰。异日此地当出仙人。即以此肇祥。淮甫晤而可立生一生。文章事业董宗伯其昌。志载甚详。而晚尤爱道。故在于陆园崇建殿宇数重。位置悉系梦中指点。皆隐寓丹诀之秘。至今灵应昭然焉。

乡国归咏

永济北郭外。明洪武间建纯阳宫。工甫竣。制丰碑。将为文记之。俄来一道士在碑旁。移时而去。上已有字。系瓜皮书。深入三分许。湿气氤氲。如墨沈淋漓。曰。

予自金茎谒帝回。首阳乡国暂归来。
羣迷未识吾家趣。何日重寻阅苑媒。

今碑在殿内嵌壁上。岁久构榻而锋芒不减。至今天将雨。则笔画湿润。真异宝也。

百字碑记

河中永济县。为吕帝故里。今吕巷街。遗留圣迹甚多。有仙杏及百字碑。其碑乃从河水中浮出。上有字云。

本性好清静。保养心猿定。

酒又何曾饮。色欲已罢尽。财又我不贪。

气又我不竞。见者如不见。

听者如不听莫。管他人非。只寻自己病。

官中不系名。私下凭信行。

遇有不轻狂。如无守本分。不在人壳中。

免却心头闷。和光且同尘。

但把俗情混。因甚不争名。曾共高人论。

碑固石也。而隔面对照。人人望之皆能见天。相传以为珍异云。

留题九峰

山西蒲州府纯阳上官。系元脱脱丞相奉勅崇建。宫后即吕帝祖莹。有留题九峯。二什宝传已久。经台讲师朱象先篆付焚修。李志全刻石。今碑在宫内。诗曰。

金锤灼灼舞天堦。独自骑龙去又来。

高卧白云观日窟。间眠秋月劈天开。

离花片片千坤产。坎藻翩翩造化裁。

晚醉九崖回首望。北邙山下骨皑皑。

又曰：

春暖群花半开。逍遙石上徘徊。

独携玉律金诀。间踏青莎碧苔。

古洞眠十九载。流霞饮几千杯。

逢人莫话他事。笑指白云去来。

东岱降乩

泰山记载。王母池东。旧有蓬莱阁。下为虬在湾。曾有虬。能崇人。且欲水害一方。吕帝以法降之。俄尔石壁上自辟一洞。

内有圣像。虬每夜朝拜焉。久乃飞去。内有吕帝留题曰。

昔日曾遊此。如今九十春。红尘多少客。谁是识予人。

后钦。绍圣戊寅回回翁题。又题曰。

昔年留字识曾来。事满华夷遍九垓。无赖蛟虬知我字。永留踪迹不沉埋。

后钦。政和丙申题。王母池北。又画符籙。如双环太极象。旧刻题志甚详。并述有真人遗赞云。留谶记以符天。阴阳有准。伏蛟虬而位地。功德无边。盖谓吕帝功德在民甚大。非仅同世外仙人也。今犹悬为对联。供奉蓬莱阁上。

锦屏留题

洛阳香山。地接龙门。脉联樵洞。吕帝尝往来其间。题识最多。锦屏为清境极胜处。尝同许真君同题诗于此。借草为笔。书曰。

时当海晏河清日。白鹿闲骑下翠台。

本为均平川里去。不妨却到锦屏来。

回道人书。

西神伏虎

江南无锡县西神山。志乘。详载。旧有黑虎。吕帝伏之。即白云洞故地也。洞内有吕帝降示文。系传邑人冯子丹诀。文曰。

干坤浩荡。世界清宁。六合之中。

惟道常尊。阴形剥尽。阳质斯纯。

左擎北极。右掌南辰。蓬莱咫尺。

人所当钦。西神云洞。子刻吾真。

丹砂金鼎。虎啸龙吟。苍梧古柏。

日映月凝。视彼尘世。堪笑浮沉。

波波劫劫。有甚来因。何不回头。归侍上清。

邑人杜讷记曰。白云洞在惠山之石门。壁立峭堑。呀然中开。为吾西神第一奇胜处。相传邵文庄先生。尝遇吕帝于此。予惜未之见也。有友冯子守约术。精黄老。志笃玄宗。于康熙己亥

春。偕马大赤登石门。见一石仆于地。询之。一道者云。此古圣像。且晚有异光涌现。土人误毁之。盖弃置埋没此间久矣。于是冯子中心矍然。乃披而出之。命工重加修整。为吕帝像。仍归之白云洞中。与大赤崇奉唯谨。因得吕帝降示丹诀。洞彻玄奥。震瞶启聋。洵至宝也。

东溟显圣

东溟大将军陈洪范。儿时遇道者。眼光射人。熟视公曰。孺子勉之。异日统数百万貔貅。为国家干城。幸自爱。询之。知为吕帝。已未春。会辽左四路进师。陈公当后劲。大军失利被创。堕马僵卧草中。见儿时所遇道者。相慰劳云。救尔者至矣。旋闻马蹄声数百。踉跄觅路。遂以马乘将军疾驰而归。始信吕帝之记。前不虚耳。将军念吕帝与有夙缘。节钺所至必为立祠。甘肃石城招宝皆祠之。其在家。则为祠于红螺山麓。最后镇昌平。平齐凯旋。构铃阁右隙地。建堂三楹。内舍为丹室崇门。邃庙视诸祠尤雄丽。董尚书其昌。为书所遇始末。勒之石。至今岿然存焉。

三教

三教究竟，皆教人由象返气，自气返理也。三教归一者，归于理也。

佛家所谓应无所住而生其心；

道经所谓玄之又玄；皇经所谓心若太虚

佛言空；

道言虚；

儒言绝。

道以归根复命立教；

佛以离一切相立教；

儒以克己复礼立教。

道：大道无形；

儒：上天之载，无声无臭；

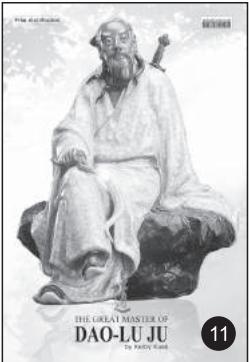
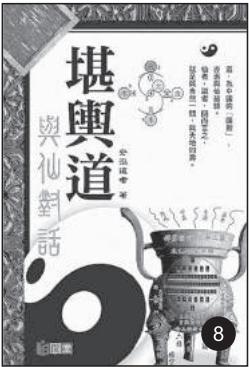
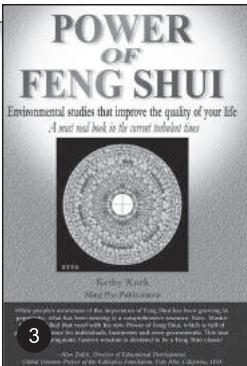
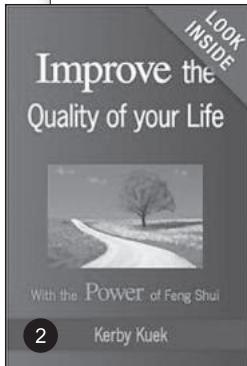
佛：凡所有象，皆是虚妄。

儒谓至道。佛谓舍利。道谓金丹
异名同实。皆从凝道。气而修成
孔子以圣人称佛祖；以犹龙赞老子。
何分圣学，禅学同一，养性之功，岂舍性而，别有修炼乎！



道

1. 《The One Minute Feng Shui》 ISBN 978-141-209-178-7
2. 《Improve the Quality of Life》 ISBN 978-141-208-281-5
3. 《Power of Feng Shui》 ISBN 978-962-899-482-3
4. 《尋龍記 · 堪輿與考道》 ISBN 978-988-813-468-7
5. 《訪宅記 · 福德與富貴風水之用事》 ISBN 978-988-813-495-3
6. 《香港龍脈新論》 ISBN 978-988-808-195-0
7. 《神州風水》 ISBN 978-988-820-612-4
8. 《堪輿道 · 與仙的對話》 ISBN 978-988-813-430-4
9. 《丹法擷華發微》 ISBN 978-988-121-285-6
10. 《香港風水與堪輿玄理》 ISBN 978-988-132-940-0
11. *道 THE GREAT MASTER OF DAO-LU-JU
12. *道之傳，盛於呂祖
13. *人仙言談 ISBN 978-988-121-299-3
14. *老子*ISBN 978-988-121-298-6
15. *玄道合壹*ISBN 978-988-132-932-5
16. *人仙言談（第二部）*ISBN 978-988-132-948-6



法風現讀悉所增願以此
界雨眷誦皆有長此
諸常咸受盡刀諸功德
舍調安持滅兵福德
識順樂人除劫慧德

同人先輒人及圓消
證民亡轉各與成除宿
無悉獲流習飢勝現業
上康超通禮餓善道
道寧昇者讓等根道

立德乃可格天心
積善莫如宏聖道

人仙言談

第四版
修定简体版



{倡印者}：愚徒

{資料提供}：宏泓道者【道法術】研究所—玄道合壹
Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center

website : www.kerbykuek.com

email : kerbykuek@gmail.com

金玉非寶。惟善至寶

{鳴謝}：紫柏觀——何生 何太
上環永樂街168號榮成樓9樓

{出版}：才藝館
新界屯門龍門路富健花園
電話：9430 6306

{此書免費贈閱}

佛曆二五六〇年（西曆二〇一六）歲次丙申年敬印
壹千本。讀後如不保存，請轉送親友，廣結善緣，
或可再覆印弘揚。讓此書輾轉流通，功德無量。

LU JU ON DAO 吕祖论道

透过道教思想义理，
明心见性广行大道。

吕祖渡人历唐、宋、元、明、清至今，
足迹遍四方，
渡化者无数，
贞元十四年至今一千二百余年。
吕祖由儒入道综合儒释道三教之旨，
融和运用。
玉帝选仙金阙，
颁布为三教之师，
太上道祖则颁布，
吕祖驻玉清宫为内相之职，
释迦牟尼世尊封诰曰：「自在文尼佛」。
至元世祖时敕封为「纯阳演政警化孚佑帝君」。

才艺馆出版

观看【澄溪】短片

扫一扫免费阅读



金惟

玉善

非至

宝宝

【非卖品】此书免费赠阅
鸣谢：紫柂观——何生何太
《愚徒》



太乙纯阳派
宏泓道者【道法术】研究所

www.kerbykuek.com

Tai-Yi Daoist -Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center



玄道合壹



Daoism Metaphysic 澄溪