

洗濯心靈的說法者，  
守耀心靈的道教大智慧

# 人仙一言談

(五)



愚徒——著

本書收錄呂祖師與人對話，開解智慧之法



堂閱  
講贈  
玉費  
華免

洗滌心靈的說法者，  
守耀心靈的道教大智慧

# 人仙一言談

(五)



愚徒——編者

本書收錄丘祖師與人對話，開啓智慧之法



華免

玉費

堂闕

講贈

《序一》

九天玄女為《人仙言談五》一書興序降示

使經為經便志成 言談亦莫捨意輕

本篇簡濃牘梓茂 理玄道妙名備境

世人以本姥推玄創始，籍頒青囊而玄始無極，斯者實亦真也。拓天地之有形演山川之永德，啟迪人心宗源於善是矣，今駐華玉之堂，興行妙道，亦及立方是矣，郭君書有所梓，包覽無遺，名人仙言談之五者，本姥亦嘉許一序之筆是矣！

《序二》

回道人（呂祖仙師）為《人仙言談五》壹書惠序降示

書非奇趣實屬玄 盡興乎成務婉轉

文下生風拂林上 序玄說道兩無邊

版牘之粹及乎五者，楔寫殊深矣，亦孚眾望之所歸焉。道裏蘊玄而玄中尋道者，是書所揚者昭然矣，說教而不泥古，談道而不執迷，於興緻趣味之中淺說玄道之妙者，是所宗旨矣。書既成版，仙作序言一篇也。是頗所願於斯文！

叩：乞求師評，愚徒正籌備《人仙言談五》，下為暫定大題：

【華玉講堂】

【修行與道】

【堪輿與道】

【全球十大神祕的未解之謎】

【賀誕】

【九天玄女治心消孽真經】

【九天玄女救世真經】

【坐忘論】

# 註

師賜示：仕衆俱喜書仙言 繼版梓印彼喜喧

宏道說玄醒世俗 更因恭梓益加勉

釋：此可也。唯乎書不盡言而言不盡意者，古之名言，今真希冀是書也，能稽古跡而顯今之玄矣，終歸乎道哉，是所願矣。

註：【坐忘論】將收錄於【道德經《卷二》】內。

## 《目錄》

### 序章

序一 ..... 二  
序二 ..... 三

第一部 ..... 《華玉講堂》  
【華玉講堂】 ..... 七

第一部 ..... 《修行與道》  
【修行與道】 ..... 一三

第三部 ..... 《堪輿與道》  
【堪輿與道】 ..... 五三

第四部……《全球十大神秘的未解之謎》……………一五七  
【全球十大神秘的未解之謎】……………一五七

第五部……《賀誕》……………一七五  
【賀誕】……………一七五

第六部……《九天玄女救世真經》……………一九五  
【九天玄女救世真經】……………一九五

第七部……《九天玄女治心消孽真經》……………一〇五  
【九天玄女治心消孽真經】……………一〇五

第一部……《華玉講堂》



叩：為道壇作準備，乞求師賜道壇之名！

師賜示：許是道場若謂壇 壇社人事幾參差

志為揚理與振玄 妙道興行冉怠慢

釋：道壇者行科法儀軌與眾眾之所矣。經懺科儀為所顯用觀乎香港之內已多若片毛也，但不見於振玄顯道宏理彪乎功蹟也哉。君等莫效便是。道場壹事之間方合乎也。本仙就惠名【華玉講堂】，庶幾方符本義。

叩：未來善大德之道場將計畫供奉呂祖師與九天玄女師之外，師有何意見？

師賜示：道場許類若講堂 莫向壇社作類同

此等庵壇遍梓里 重覆俱演膚表功

釋：是也，是道場者，像祇供奉本仙與九天玄女合矣，清像或雅畫

者各壹尊自合矣。道場以闡理為宗矣。於此清雅之設想佈置甚合是也。

叩：愚雖學力淺薄，智慧未開，如有師之指點及X大德之精神及財政支持，愚會盡力而為。初步見過此地點，上環文咸東街六號五樓。（附上樓圖。）

師賜示：發之在心行於志 壹軒聚賢樂也謹

說教何需邊地語 落拓矜懷把道施

釋：此謂仕必有志而道必歸根便是。本仙嘉許此行而本邑以此形式而揚者前無古人是也。來者亦頗已矣，但願振發諸益便是。址可善也。

再 叩：求師賜教！

師賜示：道法自然君秉旨 衆生處理殊不易  
揚志量力以誠行 必得福深海量矣

釋

：君於丁酉講堂啟迪眾生宏平玄道者，應知眾生之纏纏誠不易處理也，良莠其兼。渡可渡者便是，邑人莽莽來者盡非至善恒有也，一切依本仙所題之堂前聯句諸法處理便合並設法備一顧問律師以興妥瑞事合也。

**叩**：【華玉講堂】準備工作如期。下星期四開始將在明報刊登宏願，導師介紹，課程簡介等。望能有好效果。

師賜示：福地榮隆成可期 羣生得著汝慈悲

釋 耗用長年雖不少 佳因善果積若晴

：誠也昭告社稷社合矣。宗旨立場，肇基宏願者功因深而譽日進也。眾必至矣，君其安心便是。

**叩**：師云：開光後奉請必駐。叩問師如何請神駐？

師賜示：兩像駿成吾敕法 開光得盛赫神儀

奉像陞座神光駐 晨昏雅香許壹枝

釋

：像開光後，擇吉陞座者神光自駐矣，陞座時，蘚花雅果，晉香三炷，並酌茶酒而主持人禮叩三巡，自得儀行禮備，神光永駐矣，安心。

**叩**：皇上祖師，再有兩位大師級之講師願為華玉講堂助教：（一）劉成湘——【書法】，（二）黃江海——【國學及中華文化】

師賜示：得道多助古名言 六藝盈賦學貫天

兩君皆是騰龍輩 錦上添花勝意喧

釋 得道者多助是也。君能志充六藝比美理玄則乎世俗人中講堂益增社稷回饋之理念是也。兩俱可可，君得拔劍之襄是矣。

**叩**：為增添【華玉講堂】的色彩以下之大德原則上同意成為【華玉講堂】的嘉賓講者：

葉天發老師（每月）——道德經（八十一章）

葉錦明博士（每月）——道教之史，佛與道之興衰

朱冠華博士（每季）——儒契道（孔子，孟子等）

涂國彬（每季）——投資與道

陳文威老師（每季）——古詩與道

6 . 涼世聰老師（每月）道德經與世無用爭（八十一章）

師賜示：月之壹講季之說 當有餘時可邀盟

廷請高朋興講座

可及琴棋書藝畫

釋：君其羅括有眾，添潤學風誌益者，合矣。時及所暇者，邀益琴棋書畫六藝之餘者，又何其不可是也。稟中諸眾助刀相助者，

本仙定肯加持其福慧隆亨也焉！

叩：今晚為葉天發道長演繹道德經（逢每月第一個星期五），乞師賜其良言為勉勵。

師賜示：仁悟嗣出仁楓洞 畢生為官在市政

隆殷道學與教學 晚暮揚教更益益

釋：仁悟者教學之士也。平生昌梓聖賢。嗜耽說道，印經廣發者多

矣。今頌老當益壯，演道講堂，本師並為其志頌永恒，鞠躬盡瘁，生如松梗之壽也哉。

叩：上星期五朱冠華教授演繹了【孟子民土的思想】，獲益匪淺，大

師風貌，為講堂添上色彩。將來的演講題目倡儒為主，下為朱教授在華玉講堂之預期演講【專題串講】。為感激及勉勵，可否乞求師為朱教授賜良言？

（2月17日，3月17日，4月21日，5月19日，6月16日，7月21日，8月18日，9月15日，10月20日，11月17日，12月15日，  
《星期五》）

師賜示：朱君勉為道子 揚師顯教是其責

不揆琅苑副舵手 顯授丹道更益宜

釋：此其責也。子也予機者亦屬知人善任而矣。兩俱功德無量也焉。但平激勵眾志，表揚究學者，講堂宜乎彰表之矣。君宜乎懇請其於講堂授丹道之學以利眾生之行修是也。

《華玉講堂》

叩：何謂道？

師賜示：壹陰壹陽之謂道 理簡而明實當然

昔前諸士曾多問 陰陽貳象釋可詮

釋：道無它焉，壹陰壹陽之謂道矣。古義逢今釋者殊多，但本宗本

義，還歸陰陽貳象之含乎妙玄至理也哉，是矣。——呂祖仙師

降示

叩：香港道之角色？

師賜示：互自日侵連戰亂 道根福祇終南移

香江肯判為福地 我道幽微振於此

釋：香港者，神州之福地是矣，迨乎日治之期後，仙佛兩教俱業振宗於鑑峰矣，迄今無止而乎道法眾類者，恒需於香港江方得薪火之傳是也。子卿所問之香江於道之角色者偉哉是矣。

叩：華玉講堂運作將近半年，未能盡善，乞求師賜示有何改善之處？

師賜示：講堂聽衆必萃匯 講者求賢稍覺難

切要納賢方招士 使得道韵滿人間

釋：非不足也。君等已盡心力矣。因乎今人者以道偏乎宗教與科儀而未知乎玄理之妙。君之任務者是打破此誤點也。故乎揭彰玄理與道齊一則福果偉矣。本仙亦甚喜讚孝玉兄妹之襄勉也焉！

叩：葉錦明博士五節課之【呂祖道丹思想】已圓滿結束，葉博士可能

戊戌年下半年再為講堂演講，感恩葉博士。向師匯報附上9月份至12月份課程。除了長期有的二班葉天發道長及彌世聰道長【道德經】，朱冠華博士【論語】，愚徒【玄道風水】外，（見附表）

9月份——加了黃江海副教授【易經入門】，涂國彬老師【投資與之心靈之道】，劉成湘老師【書法入門】

10月份——加了何文匯博士【周易知行】

11月份——加了黃業雲先生【道家養生之道】和愚徒之【英文

12月份——加了黃業雲先生【道家養生之道】

師賜示：錦明能為道說教 已屬仕女之非凡

釋：本仙亦嘉衆士志 希冀宏道加不減

釋：諸講者盡俱英彥是也。恒錫宿福，見表圖之課者，琳瑯滿目是矣，超勝邑中翹楚壇舍，願能貫徹始終，加持！

叩：上星期五，涂國彬先生為華玉講堂演講了【投資與思考之道】。

非常受用。再來還有下之演講：「6月30日——投資與健康之道及9月29日投資與心靈之道。為了感謝及鼓勵講者，可否乞求師賜良言於講者？感激不盡。」

師賜示：涂君廣學人怡靜 金融界裏殊罕罕

後發先至為妙訣 氣大財粗此君無

釋：涂君者氣定神閒之輩也。握珠機市勢之準者甚甚，因其博所學而心置閑處理投資之法，後人發而先人至者也。今平演說思

考，健康心靈之道者，前樹一幟之言。使得投資自致之倥偬，妄貪，患得患失之境俱泯化矣，可諭清泉之質，樸雅之言是也。

叩：何文匯博士再次願為華玉講堂講課，暫定十月中旬題目為【易經雜說與工作坊】叩謝師運化而成！

師賜示：深慕講者能多衆 懷才衆士暇難多

運化交誼稱四海 廣堂生輝賢者助

釋：今講者道多於儒與理矣，而邑民易悶悶厭於規常，但講者殊不易求也，基乎道而興乎儒者，更益說理之彰是矣，本仙嘉贊此發展之方是！

師賜示：秋日重臨譽崔護 說易解文貫乎儒

雜說可及應時勢 君為廣宣講期是

釋：此君譽勝而平時忙也，撥冗重臨勝回崔護矣，力珍，與為其倒履相迎合矣！

叩 愚將在7月6日，將在華玉堂為香港Sacred Spaces（國外人在港居住或工作之組織）演繹 Daoism「道」講座，乞求師加持，免出錯！

師賜示：族外交流為至要 喜君英語展雄才

道雖幽幽如香火 亦欲振宏四海通

釋：通於天地天律人情者宏法之功矣。今君好演吾道之宗，宏雄海外之識者，亦機亦緣是也。本仙加持便是，亦欲海外知音，眾志成城是也。

叩：今天見了黃業雲先生（91歲），黃生願為講堂演繹附上之養生題目！（甲），師意如何？

師賜示：本邑諸壇觀道侶 所修氣功偏靜功

實也道家氣功流 宜兼動靜承兩秀

釋：實乎道家之氣功者，恆宜動靜兩兼是矣，武常之學養兼乎南宗之髓宗者於養生於百齡能乎互補是矣，見乎附頁之闡明考究養

生之學者，業雲君素有所成，君能邀其惠言廣及有眾者，亦甚推善德之功是也，可行！

師賜示：養生斯為妙宗旨 道家氣功有動靜

國鎮所煉是仙丹 奚乎授者需有緣

釋：今另師業雲，其亦深造乎養生氣功之道，設法邀其歸駐講堂常說養生之學是也。此君造藝亦乎城中之殊罕焉！

叩：黃業雲先生【道家養生之道】第一節課非常受歡迎。黃業雲先生自稱其姑丈為朱元璋後人，得其繼承，下為古方，今公開濟世！治紅眼／不能眠：竹心一百支煲水，一星期二次。  
肝成癌：需休養，食物：長壽葉，可平肝火，防肝硬化。  
肉類不宜食太多，食菜心，菠菜。

防癌症：黑豆四兩（清洗）五碗水浸三小時，後煲水，滾後收火，四十五分鐘後加四分三條黑蔗糖，再煲二十分鐘，餘三碗水。一個星期食一次，早午晚，連豆食，（不宜病人有痛風

症）作用：為去血之毒素，防癌。  
補血：可黑豆煲多過二小時。

血糖高：山楂一兩（清洗）二碗水浸三小時，加小量冰糖，一星期一次。

血糖高：不宜食番食榴。

便秘：不宜食番食榴。

膝蓋腫痛：熱水加二十兩幼鹽加半茶匙辣椒粉，浸腳。

近視／老花／飛蚊症：兩條香蕉皮（梅花點）加百花蜜攪渾敷眼。

胃炎：金草一兩，三杯熱水浸過夜。

乾咳：金草水，一個星期二次。

熱氣：人中白煲水。

心機梗塞：西析四兩／山楂一兩／香姑半兩煲水，一星期一次。

口氣：茂根二兩煲水飲。

靜脈曲張：眉豆四兩，蒜頭四兩，瘦肉四兩煲飯食，一星期三次。

16

15

14

13

12

11

·

·

·

·

17 · 熟睡：睡前一小時，大紅番茄搗汁，食約十次。  
師 賦 示：古之奇方能濟世 莫忌無牌作行醫

食療規制沿可用 驗方新篇便是之

釋：此俱為中元（原）諸郡邑裏古之食療奇方，多頗效，肯惠濟世者，可作宏傳，不語無牌行醫之忌語是矣，猶以便秘不食石榴一語者，更屬醒世之奇言也焉！

註：藥方只供參考，各人症狀，體質不同，男女老少有別，治病用藥須到正規醫療，請在職醫生診治。

印：朱冠華博士未來幾年將為華玉講堂講下之課：

第三講【道德】，第四講，完成後將續講【孟子】，異日再講【莊子】，進入道家學說！感恩朱博士之揚道心及感謝祖師之運化。下為朱博士之話：「謝謝九天玄女與師尊扶持。『人能弘道，非道弘人』，前拜讀孔聖乩文，須賴仁人志士努力。先師湛公亦謂『曾子人師，待修毀傷之室』。在下得與其流，亦責無旁

貸，但冀如兄所言，得盡綿力，共維大道於不墜是也。」

師賜示：繼志承承吾所喜 任重致遠是所祈

由儒入道經倫足 肯也綿力化永基

釋：以儒入道者，知禮足而不墜於輕狂矣。大堪盛譽矣。古云儒易

拘而佛易隘，道易狂也。能益禮而歸乎於道者，可免於狂，朱君殊為人中龍也，可一嘉論之哉。

何文匯博士的兩節課，【周易知行】已經圓滿結束，反應及效果非常的正面，何博士初步的同意戊戌年也可為講堂貢獻，感謝博士也感恩祖師之運化及加持。

師賜示：易其始謐於三聖 何君其名可堪思

釋：此欣裕也。何君人如其名而平達此階者，知道之心亦殊罕也，

本仙定當加持。並喜戊戌崔護重來是矣，欣甚欣甚！

師賜示：易其始謐於三聖 應乎備課也需時

第二部……《修行與道》



純陽呂祖師像



## 【修行與道】

叩 師云：三皇五帝後道已失！後之帝皇會否無一成佛成仙？

師賜示：成皇販寇古銘言 後諸帝王皆盜賊

好殺戮 親淫無道 禮佛教仙皆涂粉

釋：人心不古之論者，見諸歷朝眾帝子猶為甚也。禪讓祇於黃帝，四世孫堯於舜之於臨汾一都矣。後俱兵戎戰起致使改朝換代也焉。諸皇嗜殺，焉得修成仙佛也哉！

叩

：黃元吉，名裳，字元吉，一說號元吉，江西豐城人，生平事蹟近於神奇傳說。他清朝時曾在四川富順樂育堂傳授內丹訣法，由門下弟子筆錄並編纂成【道德經講義】、【樂育堂語錄】、【道門語要】三書留傳於世。據傳尚有【玄宗口訣】、【醒心經注】、【求心經注】等書，外界已難於搜求，門內尚且珍藏有【玄宗口訣】等秘本。

師賜示：晚清勤勉說道者，惜未得籍大羅仙。

釋：黃裳元吉者坤之爻辭也。斯人之功法可以棟清靜派之法門也。

未登大羅仙籍是也，因乎知玄而不知仙矣。善德因果亦不追及其功法也。所謂口訣心法者，應從不見諸文字所謂書者後人附會是也。

叩

：王沐，八十四歲（一九〇八至一九九二），河北省唐山市樂亭縣人。我國著名內丹學家、道教研究專家，生前任中國道教協會理事。

師賜示：政治道士不堪提 求仙不知仙何義

早期尚忌丹訣秘 也曾輕遭是天譴

釋：知丹道功法而不知仙義者也，環境時勢使焉，王沐如此矣，齡不瑞古即功法不得顯果也，不理水上飛或云中鑽者，俱置一笑是矣！

叩

：劉一明為清代著名內丹家。號悟元子，別號素樸散人。山西平陽府曲沃縣（今山西聞喜縣東北）人。龍門派第十一代傳人。

閔一得（一七四九至一八三六），八十八歲，為清代著名道士，名菩雋（敷），原名思澄，字譜芝，又字補之，號小艮，派名一得，別號懶雲子。

師賜示：清代修人兮止此 想必書贍錄更多

兩者俱為龍門派 一得更揚宗清靜

釋

：此貳子俱龍門派也。備學名從修士，但本性閑云野鶴不慕官名矣，但唯如此，本仙追天藉大羅仙之策封內微斯人。想其宿世之德不昭，徒得此生修行是矣，可惜可惜！

叩：乞求師評唐力權教授（一九三五至二〇一二）之「場有論」？

師賜示：總非形而下妙論 亦別具壹家之言

真機所觸猶泛泛 偏為色界作點演

釋

：其所論其與道家諸玄理雖無抵觸，但亦不協甚甚是也。一家之

言可是矣，無足於本教之基礎下作發揚乎也。

叩：重陽祖師創立「全真」派，其名的來源可否乞求師評？

師賜示：全真壹義是求真 教名始棣是太平  
老聖說道未言教 概然沿古派紛紜

釋：全真演教者，重陽仙師之既三綱維而平迄至長春子者則更發宏為龍門派矣，全真一義是求真哉。驅一切妄心罔義矣，大哉聖教其行是也。

叩：求師評如何知任督二脈已打通？是否有其人也不知已已打通？  
師賜示：形質變化內潛潛 祇有修人己自知  
打通任督閑裡事 功法力未達壹禪

釋：打通任督脈者，功力仍未達一禪之境也。極平常修者自知。任督通後，人無病矣，形神爽朗，健步少殫。至若外觀知其道丹功力之境界者非達至分身化形，諸地異邑俱同見此人於一時者

能言語能交往則可謂人人能知矣！

叩：乞求師評下之準確性！

### 【3396815是打開極樂世界大門的密碼】

宇宙中的一切事物都離不開數字，數術學來講，每一個數字都有其不同的作用和內涵。我們許多人都知道過去毛主席得了一組「8341」的數字，但當時沒有人知道它的涵義，等到毛主席去世以後才揭開了這個迷。「83」是指毛主席的壽命是83歲，「41」是指他在位執政41年。

現在上天也給了我們一組數字，在XX山人（XXX老師）所接的「天書」——《潛意識經解說》中，特別提到3396815的一組數字。3396815能夠啟動人體各部位、各區域細胞在運動，各區域細胞在運動過程中產生撞擊，從而影響空間能量物質的運動，影響人體功能的運動。在這些運動過程中產生「雙調效應」。所謂「雙調」，是指能將運動快的、不健康的調整正常；

運動慢的、不健康的也調整正常。「雙調」作用，是使人體機能恢復的好方法。

「33」可以使人體胸部發生震動；

「9」可以使人體小腹部發生震動；

「6」可以使人體兩肋發生震動；

「8」可以使人體肚臍的周圍部發生震動；

「1」可以使人體咽喉部位發生震動；

「5」可以使人體的胃部發生震動。3396815能使人體不同部位的物質和能量產生一上一下、一開一合的撞擊運動，使人體的功能恢復正常。這就是3396815在人體之中所起到的能量彌補，能量調和，能量貫通的作用。

3396815是淺表意識與深層的靈相互溝通、對話的樞紐。只有在用心讀或快速念3396815，達到「忘我」，達到淺潛貫通的時刻，就會開發我們的潛能。在開發了潛能的時候，其念誦的語詞會不由自主地變化，其形體也會不由自主地變化。在這個時

候，才能夠顯露靈的智慧，顯露靈的本性，顯露靈的功力；才能給自己治病，給別人治病。而且，會達到最好的療效。

3396815連貫著全球、全宇宙；連貫的九天；連貫著陰陽二界，並可使宇宙間的萬靈相互溝通。為什麼在這個時空點上天要我們念這個數字呢？因為它是溝通宇宙所有眾靈的密碼，同時又是打開極樂世界大門的密碼。在末法時期，要想普度眾生，僅靠一個佛家或者一個道家以及基督教、天主教等某一個門派，是不可能完成普度眾生的大使命的。只有以一個無門無派的面目來出現，才能夠達到普度眾生的目的。所以，數字是無門無派的，對於任何宗教，任何門派來說都可以接受。而且這組密碼本身就是上天給予我們的捷徑和天機。

我與一些同修對3396815這組數字進行了親身驗證，

當一位同修口念「3396815」的時候，眼前（天眼）出現了一片雲海（代表芸芸眾生），此時在雲海上漂浮著一把金鑰匙。我告訴他說：「你用意念把金鑰匙打開。」他用意念打開

後，眼前忽然出現了極樂世界。這一景象證實了「3396815」正是打開極樂世界大門的鑰匙和密碼。當我口念「3396815」之時，無數朵蓮花從四面八方向我聚來，我的陽神瞬間從頂門自動出去，並瞬間到達了極樂世界。可見天書不虛，真是上天賜給我們的捷徑。

3396815是上天賜給我們修行人的密碼，按理說「天機不可洩露」，現在向外傳還不是時候，但是，「不是時候又是時候」。我們的修行時間已經不多了，所以，對於有緣人來說，現在傳就是時候，對於緣分還不成熟的人來說就不是時候，法傳有緣人。

我在當地給一些同修講課時，講了兩天課，有相當一部分同修在念3396815的時候，都看到了萬佛之像。有一部分僅在兩天之內就提高了一個層次。所以希望大家能夠重視和珍惜。

師賜示：淨土持行之翻版 數字混意阿彌陀

世上無奇真不有 光怪陸離事更多

### 釋

：君觀其章句，一組數字者比若阿彌陀之佛號矣。淨土聞之，殊為氣結也焉。發明者其取象淨土宗亦取意於西密宗之止觀咒頌，但更簡單而無稽矣。佛以經，律，論為三藏發揚其成今乎附頁之言，本仙覺其不備注意之需是也！

### 叩

：在《龍華經》裏早就給我們點明了這個問題，《龍華經》中說道：「老祖親傳十步修行，普度兒女早回家中。」

- 「第一步修行招定玉訣靜坐閉閉存收」
- 「第二步修行先煉先天一氣穿透中宮」
- 「第三步修行閉禍門卷竹簾迴光返照」
- 「第四步修行犀牛望月海底撈命」
- 「第五步修行泥牛翻身直上昆侖」
- 「第六步修行元明殿性命交宮」
- 「第七步修行雷響一聲開關展竅」
- 「第八步修行都門宮真人發現」

「第九步修行空王殿轉大法輪」  
「第十步修行收來放去到家中」

叩：乞求師評上之準確性！此【圓頓大法】與丹道相似。

師賜示：釋門亦有氣功訣 三教煉氣志歸一

王氏立此教者 有坤志繼修氣得

釋：此書所說法者非理盡歸釋門而其雜兼眾事，牽至類道家之氣功

與先天道教之神祇天母等類是也，雜說時言於明未而清室慈禧愛之，故有金字玉函之冊留下金經於世，今本於寶島之故宮博物院內有也。而人仙言談版面合。

叩

：【龍華經】一開始就說道：「這一部龍華經三期發現，要度那九六子立志歸清」。【龍華會考的是九六佛子，龍華會考九六來認無生，三龍華母考取千佛萬祖，誤過了三龍華萬世難逢】。

第一期龍華會，是太上老君度走了2億原靈；

第二期龍華會，是釋迦牟尼佛度走了2億眾生。

現在是第三期龍華會，以前度走那4億眾生以及上界所有的神、仙、佛、道都下來了，這次要度回96億眾生。

師賜示：大藏經之三部裡 此經全無收作錄

經為王氏於明末 設教作書故流存

釋：此經非釋氏之說教文或記錄也。其創製於明末王氏諸人，但此宗是主者亦為朝廷所毀矣，人亦亡，故乎非釋氏之真傳者。大藏經未收錄也。端為之旁枝異說矣。無足重視，投心何乎致益之哉！

叩

：乞求師評：【龍華經】中有言為證：「未來教主降臨凡，不落宰府共官員，不在皇宮為天子，不在僧門與道院。」這就給我們揭示了天機，佛此次來度眾生是無門無派的。所以，如果我們有門戶之見，就不可能與真佛祖有緣，就會錯過了大好良機。

師賜示：佛本無教人自教 善提樹下有僧團

何曾佛祖云吾教 端是後人起事端

釋迦證道後，始說華嚴，主昌萬法皆一，一即萬法是也。涅槃後則彌勒降斯為另佛以拔擢人間，可曾有教何曾有主，此篇此段者非釋氏之言，而經啟之如是我聞者亦無此議。信真添足之罔是矣。

叩

：乞求師評：【龍華經】中講道：「六萬年才來這一遭」。這句話是什麼意思呢？還有「六龍華三會六萬年，佛祖留經往下傳，法輪轉動佛出世，真經發現總收元」。還有：「六仙佛掛號來標名，來標名，名會高，六萬年來這一遭」。

師賜示：龍華為清慈禧銘 今在台灣鎮持館

經力浩瀚壓幽巍 字字為金藝巧冠

釋：佛有諸劫諸會之說，劫則為凶，會則為祥。龍華者真經也，但未收錄於大藏經之印度部內矣。六萬年來一會者即六萬年有一勝會之期矣，諸佛現世為眾生之功德而行。其真盛事也，嶼

哉！

叩

：孔聖受到後世爭議的地方：「子曰：唯女子與小人為難養也，近之則不遜遠之則怨」，否乞問孔聖上之真意！

師賜示：物分其類事分勢 此理當善導處世

聖意屬有教無類 交友如斯嘆難為

釋

：此句之窺妙者端在一箇「養」字，聖意為交友之道者矣，非乎上育下之義矣，斯為務實之至理而小人之難在「利」而女子之難在「情」，孔聖亦曾經此苦是也。故其言出如斯。

【師尊答得真好，實平情之論。若其批孔，便失衛道；若無其事，亦難息眾議。乃意此事或見於聖人家中，孔子推行仁政於天下，但于七十餘君不遇，經常奔走於外，席不暇暖，妻女不無怨言。此「女子」或針對家人說，並非泛指一般女性。記者不便多言，所以引來後世責難如此。】——朱冠華博士

：孔聖受到後世爭議的地方：

子曰民可使由之不可使知之 《論語·泰伯》

民可使由之，不可使知之

民可使，由之；不可使，知之

民可使，由之不可，使知之

民可使由之？不。可使知之

叩 5 · 4 · 3 · 2 · 1 ·

叩：可否乞問孔聖上之真意！

師賜示：儒致經世與立論 此句意簡而字明

由為附從知為白 尊皇之政數字呈

釋：孔孟之學者務專王而治民之說也。斯為治民之綱範，昭後世之

明者，民可使其從依而不可使其知白。今之所謂封建之可喧矣。

【後世每詆孔子此說為「愚民」，屬於封建制度之可喧（大

聲爭議）者。愚意以為此固為專王治民之道，在位者推行政策，「可使由之，不可使知之」。比如賦稅，上可使其賦稅，卻未必能使人盡知賦稅背後理念。皆因當時百姓文化知識水平甚低之故。眾所周知，古代接受教育乃少數貴族專有權利，平民百姓簡直無從問津。及至春秋時代，王官失守，流落民間，教育機會才逐漸惠及平民。孔子所以為「萬世師表」，人稱「天不生仲尼，萬古如長夜」，正因他首創平民教導先河。

「自行束修以上，吾未嘗無誨焉」，提倡有教無類，「寫天地之輝光，曉生民之耳目」，豈會是愚民？當時弟子三千，成績優秀者七十二賢。但其數字比起普羅大眾，為數甚少；且教育成效，非一蹴可就，「十年樹木，百年樹人」，怎能「使知之」？加諸其後焚書坑儒，文化創興大受打擊。直到西漢中葉，然後大大振興起來。如果這兩句出現於「西漢中葉」以後，才是真正「愚民」，否則就不要胡亂攻擊。】——朱冠華博士

叩

：神州近十年在宗教之推動及推廣與經濟及旅遊息息相關，是好是壞已製造了許多負面成果。這是否佛家所謂白衣教之末法期？常

云：大陸佛教沒有高僧，只有名僧。（少林寺實業有限公司，武當山旅遊等等！）實揚道已百上加斤！

師賜示：無神論主義已寬 宗教儀軌漸繼煥 旅遊漸解門禁嚴 使得僧俗爾同歡

釋：此點君宜向樂觀之向方想像是也，所謂高僧有法，名僧有譽，修行處世之方向不同而已，人心之於利慾錢財早如洪水猛獸矣，大乘佛法者明之憨山已早著書謂，應嚴防矣，但今日名僧修名高僧無法是謂之失落瑰寶且入旁幽矣，一嘆可是！

叩：求師評【維摩詰所說經】【梁皇寶懺】！

師賜示：維摩詰其為智者 文殊問疾亦智超 當中自有妙啟發 於理說佛甚湛然

釋：智者以顯慧者維摩詰所說經表現圓滿無遺矣，而科儀要懺者則

為梁皇寶懺之所重，揭昭功德之彰示人倫誌者，志顯佛甚重人倫也。此科儀需大德以自行是哉。

叩

：友人告知XX先生（X氏XX學研究），稱是X陽神之門徒，降神力假手於X氏醫治病，匪夷所思！

師賜示：多神教中有日神 月神風神地水火 日月應為天地精 神為至虛無物相

釋：太陽神者，古之諸裔族中，中外之神祇者也。神為至虛不假物意矣。君於道藏斯之中恐亦未備著有X陽神者。斯為托矣，非道之統焉。治人一事者，本仙不以為然哉。是也。

叩

：乞求師評，XX法門。XX能看圖騰，前世因果，亡人在天堂或地獄都能一一說出來，人所造何業都能知，是人是神？X氏觀世音菩薩澳XX共修組觀世音菩薩XX法門。不花一分錢自己解決家庭、健康、工作學業、感情等難題！全球一千萬人都做到了！

師賜示：世上無喫飯神仙 君莫迷疑諸異象

或道或魔看心性 本仙不註作保留

釋：此點者本仙不作認證與批評矣。修人清者自清，俗者自俗，非聽乎言實察平行合也。五濁世中之人焉也別三才之法軌哉，是魔是道唯看心性與昭明，德性何如是矣！

叩：乞求師人老之痴呆症與人之識神有和異議？

師賜示：種子與樹佛曾論 不可逆性態明焉

腦異等同肝腎異 識屬表現效不存

釋：病皆業障是也，腦退化亦焉，識神為人罔意之象，業力障顯者慧根收潛，若心腎肝膽五臟六腑之疾者，必其功能有失，腦施智也，疾則智濛靈噩，識神其用所謂識神者凡人之腦思腦力是矣，不及乎慧！

叩：呈上九天玄女師父道法秘錄，乞求師評！

師賜示：本師並無敕遺著 就中符法系茅山

玄天罡法還超此 君所得者傳世簡

釋：噫！斯法錄者為茅山之宗傳矣，六壬亦乎廣用，清後民初者，嗜山川勝空茅山士者所傳，非吾玄女嫡系之宗法是也。餘諸楔機者不論是矣。

叩：乞求師評有「借屍還魂」一事否？

《XXX借屍還魂》為臺灣的地方民間故事。一九五八年，雲林縣麥寮鄉的「借屍還魂」事件轟動全臺。

師賜示：魂之為物為靈識 顯因可證屬識神

佛謂亡化中陰身 得問因果與前塵

釋：人亡而中陰身不散於世上且無陰使之縊曳至冥府於某一短瞬之時空內者，其亡能甦，但識神與靈識者俱保原狀此種復已屍而還已魂者是有，但乎世人所說之借它人之屍首而後還一已之魂者，則屬訛傳，違乎三才與因果之道是也。

叩

《修行與道》

四四

：乞求師評下來自網絡的一文章！

這是我對現下佛教修消業障法的意見：不少人認為業障是存在的，因為你一唸這些咒，特別是消業障的（更明確的是藏傳金剛薩埵百字明咒），我所見過的藏傳行者中，十個有八個，都會出現像圖中這位網友的現象。

再叩：有這現象和是否有業障是兩回事？

很多佛教徒連佛教界內不同系統的信仰對業障能否消除的立場，都沒全部搞清楚。（答案：南傳是不認同業障可以消除，大乘認為可以消除，密乘認為他們是有特效藥可以強勢清除業障）

有這種現象和是否能夠消除業障也是兩回事？

也因為業障可以被消除這個概念，盧勝彥、盧台長和妙禪才有機會騎劫佛教信徒。這三位或寶是騎劫不到南傳佛教徒的信仰

的。

這類型的消除業障大法，或藏傳的四加行，或者你本身的目  
的就唯要解脫輪迴，放下一切，或者是可以契機的。但，每個佛教徒都口口聲聲說要成佛解脫，事實上是否如此，摸摸自己的良心就知道了。我用這截圖中的這位網友的文字來推測一下，你認為一個準備好要成佛脫離世間的人，會介意或在乎自己有沒有工作做？有沒有生病？車子有沒有壞？有沒有跟女朋友吵架？

如果你還是在乎妻財子祿壽，在乎人間生活的順利，我以江  
魔的身份勸你：不要再騙自己，你並沒有你想像中般的想成佛。  
唸了這些咒，而有了這些逆境就難受想哭，是佛教基本概念的四  
聖諦都還沒搞清楚的人。

我為甚麼沒敢稱自己為佛教徒？就算我研究四聖諦不深，也  
已經知道四聖諦的第一諦——苦諦，我就已經過不到關了，因  
為我是個希望自己能夠賺到錢、有美眷良緣、健康長壽、腦強思  
壯的一個人，我對人間的利樂，沒有把握能放得下。反之，正統

佛教裡面（特別是藏傳），是一大堆以為自己是要成佛，但，連苦諦裡面所說人間一切皆苦的定位，都還沒坦然接受。我當然也接受不到，我最起碼對自己坦白。也因為坦白，所以我才面對這個問題，也嘮叨的講了好多年：你不是要即身成佛的話，沒必要去碰這些金剛薩埵消業障的修行法門。已經有不少的學生告訴我他們修消業障法門的時段，都是諸事不順的。不修的時候，會變回正常。

所以，不少的佛教徒就會說，這就證明了是有業障。不錯，有可能真的是有業障。也有可能是這種法門就是會讓你人生多逆境，跟業不業障無關。（也有可能是心理作用，但我認為心理作用對人的影響，比想像中更大。）

用心理因素來詮釋這個現象的話，就是 Principle Of Reinforcement。你整個儀式的理念和技術，都是在強化著你内心對業障的信念。所以，舉凡我看到搞消除業障的，或搞送走自己冤親債主的，或趕鬼破降頭的，都幾乎如同強迫症般，越消除

就會有越多的業障、債主、惡鬼和降頭。

而且消業障是會消到上癮的，負面情緒有時候會造就烈士性格——一個對自己以逆境為豪的情緒上癮。為甚麼我的一些學生會就我對這業障和唸咒的看法，會有「感恩江魔，讚歎江魔」的感覺？

很簡單，我幫他們從這個思想漩渦中走了出來。而且，走出來後，非但只是放下了思想重擔，有者還開始風生水起。當然，一些佛教徒可能會認為寧可信其有，不可信其無，你江魔講的這些這些，最後都是要還的。

針對要不要還，我的問題就有三個：

1. 如果業障的現象（逆境）是信就多，不信就少，那麼業障是真是的，有可能真的要還，但，也有可能完全不用還，因為業障和福報可能都是假的。

3 ·

一些佛教徒對於一些國家領導人能夠貪污到幾十億進入自己戶口，又可以炸屍，卻逍遙法外，佛教徒會說這是因為他們前世福報很大，還沒用完，用完了就有報應了。

你知道這個解釋是多麼的恐怖嗎？這是告訴我們這個宇宙的因果法則，是可以因為你的輩份、地位的考量而不懲罰你。我們人間的法律都是不管你有沒有錢或地位，你殺了人，有證據，就得判罪。你有沒有錢或地位，都得即刻行刑。是的，人間法律還是有很多漏洞，但宇宙間的因果真理卻比人間法律還爛？這還說得通嗎？

**師賜示：業力福報牽因果 肯些宗教倡原罪**

**唯乎人屬△參涂 必可行修達善趣**

釋：噫！近代頗多所謂新宗教之衍生是矣，彼等多沿自佛教之綱範而自加添改教義，誠無古傳佛法之「如是我聞」之章句是矣，「義不津古，德不惠今也」。篇中所論之因果者甚偏欠全，而乎「共業」之間更無乎認識矣，因果之報者自有天律人生之時

齡歲月者於天之數也，秒日之分矣！

**叩**

：乞求師評南昌海昏侯墓出土【論語】或為失傳一八〇〇年版本

【齊論】！南昌西漢海昏侯劉賀墓又有考古大發現！近日，經考古專家再考證，該墓出土有刻於竹簡上的【論語·知道】篇。專家稱，【論語】中發現的【知道】篇，或為失傳一八〇〇年的【論語】另一版本——【齊論】篇章；如果完全釋讀出來，在整個學術界將是一個非常重大發現。

**師賜示：斯為王者登基短 但攫珍寶量盈山**

釋：古之書簡之傳者非猶今日之印刷是也，每有加減片牘遺失之

事，手民之誤也大哉，實眾古經巨著，若論語之此篇者恒乎有遺，而是篇之知道篇也，確為迷失，想今謬也。

**叩**

：上天雖然慈悲，可是下是否已褻瀆神靈？乞求師賜教！

釋：鏡與孔聖像隱存 黃金古簡猶多嘆

：上天雖然慈悲，可是下是否已褻瀆神靈？乞求師賜教！

關公是忠義的代表，在中國社會備受尊崇，但近日一座高達30米、號稱「東南亞最高神像」的關公像在印尼東爪哇揭幕，卻引來當地穆斯林團體不滿，表示關公「不能代表印尼文化」，亦有網民指事件顯示「政府被華人控制」，「最高關公像」終在爭議聲下被白布遮蓋，這場「關公災難」亦告平息。

師賜示：九運關聖行儀盛像也許應後歸來

要知邊地說四諦 佛陀也感民漠哉

釋：八、九運者，關聖神儀典盛是也。但祇盡於南海矣，非乎南洋，舉此與事慶典之輩者未知此象，舉辦人亦未曾詢乎本仙是也，一切隨緣則事半勝矣，加持！

叩：人有前世，為何記不起往世？是否有如書中所說的要過橋而喝了孟婆湯？

師賜示：今生前世之作論 據意所倡是因果

孟婆之說鬼神事 民間穿鑿附會生

釋：今生與前世者俱謂因果諸事也。而佛道之說輪迴俱為警世之教義矣。天律之門者，天網恢恢俱為因果報是也而孟婆之事者亦天律所倡，民可使由之而不可使之知之故矣。孟婆為托說矣。君等明乎？

叩：今世諸事不順，是否前世之債主正討債有關？

師賜示：天律有司因果神 審主人間萬般事

其法自然其理合 壽夭窮通作所依

釋：天有司因果福報之神也。人間福與禍者俱由其便乎事矣。但上天悲慈今生亦可修弭前生之過錯是矣。壹笑里人之謂天有眼者，實此司因果之神是矣！

叩：【道藏精華】之華陀中藏經【成仙秘方五十種】附上，乞求師評其效果！

師賜示：華陀應無經冊遺 曹操焚書已盡毀

釋

：道藏中所收列諸篇，俱為後人托偽焉。佗中藏經便是，後人之偽矣。據華陀之醫理與彭祖之心得偽托仙程，此點不足偽者之言為附論焉。

叩

：據說商容是老聖之師，如是，乞求師評，再乞問孔子及佛陀曾有人師否？

師賜示：

據說還擬是據說 古之聖者必有師

若是混元壹炁者 先天諸聖自無師

釋

：舉乎諸聖與佛仙者既備肉身又曾臨人世者必有師焉而乎孩提或胎中之教者俱有師也。而混元一炁諸仙聖者則無所焉，若元始天尊與九天玄女者是也。所謂師者是經人世之間之閱歷矣。

## 【堪輿與道】

：中國古代帝王墓的封土主要有三種：

1 · 命 · 秦漢期——覆斗狀的結構

2 · 唐代——因山為陵（墓穴修在山體之中）

3 · 明清——寶城寶頂（用磚砌成圓形圍牆稱寶城，頂部做成穹窿狀稱寶頂）

求師評！乞問師其準則如何定？

師賜示：皇陵制式看氏族 總攝歸類其文化

釋：天圓地方為秦漢 古之中原族氏規

：陵之所示其族氏文化中天人之對應矣，而因山為陵其足可譽也。至若清代因涉外洋文化者寶城寶頂而欠乎密藏，故孫殿英之流其恆盜清室之墓是因備可乘之機是也。

叩：敘利亞是世界最古老文明發源地之一，為何敘利亞阿勒頗成為中

東戰爭之地域？如何區分阿鼻地與羅殺地？

師賜示：最古文化發源地 應是南極冰下土

釋：滄海桑田益變異 成住壞空常有數

：聖人云云：人傑地靈是也。姑莫論淵古之桑滄但非今之福田也。此間恐亦為宗教之發源地也。今之戰火者佛謂之業，亦謂之因果，地稍所凶，人更凶也。諸國角力於此者，因乎歷史之根源，亦因乎今之利益所在矣，想其殺戮之亡非乎碩巨也。恐未及太平國之一役傷亡是也。

叩：可否乞求師評新盤：

1 · 沙田《九肚山峰》20 伙洋房麗坪路47號

2 · 華懋集團清水灣半島北《碧沙路20及22號》兩座獨立屋20號及22號的實用面積分別為630及3666方呎。

3 · 西貢清水灣《傲瀧》

師賜示：近多新宇併新樓 廣庇天下居無憂

釋

：《九肚山》為小崗之伏下氣勢觀雅，唯龍則視其小器一些矣，不甚睿發。至乎《碧沙路》者有其餘龍但需求結穴之肯肯者，買者看緣，亦看福份是也，看好之中亦參差甚大。至於《傲瀧》者其浩蕩，見勢開揚，本仙所覺三盤之中，斯為至穎，但總以魚門之開口無垠者為精妙矣。

誠中所見無鱗櫛 寒土鎖眉益難求  
：《九肚山》為小崗之伏下氣勢觀雅，唯龍則視其小器一些矣，不甚睿發。至乎《碧沙路》者有其餘龍但需求結穴之肯肯者，買者看緣，亦看福份是也，看好之中亦參差甚大。至於《傲瀧》者其浩蕩，見勢開揚，本仙所覺三盤之中，斯為至穎，但總以魚門之開口無垠者為精妙矣。

叩

：乞求師評新界鎖羅盤！

鎖羅盤村為新界東北沙頭角慶春約七條村之一，清代村名叫「鎖腦盆」，如今已荒廢。鎖羅盆不斷爆出有鬼的傳聞，有行山人士在此地指指南針（羅盤）失靈，亦有人在此地懷疑被鬼嚇至心臟病死亡。

師賜示：

沙頭角區九運盛 關聖帝君鎮是境

今日七村人氣稀 虬魅存聞迭有興

釋

：此柒村於捌運之末者，有機逸興是矣，關聖帝君晏駕乎焉。而

稟中之謂鎖羅盤村者，其地磁無異是也。是旅者之罔罔而傳者之訛訛是矣，不實！

叩

：12月，三大星較為亮有水星、金星及火星，乞問師有何玄機？

師賜示：

星儀占偈呈貳類 變星與或不變宿

稟中所別為行星 太陽系內無變局

釋

：太陽系內無變星也。故乎不具占星之義。此三星之明暗俱為日冕之強弱與噴射之方向致焉。另與大氣與地球之經緯度作觀看者亦相關也。變星之表表者，造父之第一宿及第4星也焉。

叩

：11月25日，月亮與木星相遇頗近，求師評此境有何意義！

師賜示：

星占溯古遠 大異於神煞

木星為太歲 月犯損陰刑

釋

：歲入月者意象是損陰刑，古之占書大有斯象之占意矣。歲損陰刑古朝後宮必多起伏。乾罡好色，政事亦多紛紜也。民欲反

矣，但政未敗，朝無更。君以歲入月之象者可釋朴槿惠之因紬而希拉利之選失與特郎普之興時，諸政象是也。

**叩**：【薦符】，【奠土】或【安龍】為華人地區之特色，西方國家無

需此儀式，難到西方的土龍神不怒嗎？乞求師評！

師賜示：佛說邊地語衍教俱依民風表世情

唯吾華國表三才 諸禮斯備達善徵

釋：異域四方諸土亦有龍神是也。此點無疑。但乎教義於方向者未

識敬矣。故無薦符，奠土，安龍諸禮矣，而土自尊之自厚其德而無諸禮者則不激發天覆地載之盛德矣！

**叩**：香港之龍脈是自神州！但龍之經，眾說紛紜，求師評！

1·香港龍脈可追溯到中國西部中亞細亞強大的崑崙山脈，它是中國四大幹龍之一，這條巨龍蜿蜒自西向東而來，綿延數千里，途中分出無數支幹。其中一支經廣東省白雲山進入羅浮山，它延至蓮

麻坑過脈，沖上麻雀嶺，可說香港山脈源自羅浮山。

2·山脈來龍源自廣東五嶺中的大庾嶺，此山脈東走成九連山，再崛起蓮花山脈，轉向西南疾走至惠陽，抵達寶安縣（今深圳），在聳起梧桐山（高644米），過峽迎送，氣勢雄偉，成為香港的來龍山。

師賜示：崑崙去處落東海 香江脈起確度嶺

九連所轉是梧桐 氣勢悠然殊可稱

釋：古之眾代之傳者，有南人不能為相（丞相）之句，此語實可於山龍嶺脈而悟之矣。昆崙至秦嶺可發帝胄而度嶺則止於財，歷代官至相者，止於壹貳矣，此南龍兩龍之論者殊非訛焉！

**叩**：既然秦能滅六國統一天下有高外星人之助！成吉思汗打到歐洲也必有神人相助，怎樣解此謎案？乞師賜示！

師賜示：秦滅六國有異人 觀諸兵器汝自知

兵馬俑中人貌相 骨顴形態類西夷

釋：秦滅六國者，異器也。而元之大汗者，征必屠城，若輪高以上之眾者，必無活口，則遠至西歐亦懼矣。觀乎古之梵天作閻亦未降及人間矣，元之神何在？本仙亦未知其名，但知長春子能止其殺於中州矣！

叩：下為來自網上有關神州24個王朝就有24條龍脈，請求師賜教！如是未來的龍脈會在那？

黃帝的龍脈在中原黃河流域；

大禹的龍脈在今天四川汶川縣的九龍山；

商湯的龍脈在黃河流域；

周朝的龍脈在岐山；

秦朝的龍脈在咸陽；

漢朝的龍脈在沛縣；

西晉的龍脈在河內；

隋朝的龍脈在弘農；



9 · 唐朝的龍脈在長安、隴西、太原；宋朝的龍脈在開封、鞏義、洛陽一帶；

元朝的龍脈在內蒙古草原；

明朝的龍脈在安徽鳳陽；

清朝的龍脈在東北。

師賜示：奉天承運皇誥句 顯意皇權自天來

釋：寰宇古王俱祭天 可知皇與星宿代

：古之皇諭皆曰奉天承運而無奉地行權之句。可知諸代皇朝皆勢承天官星宿之對照性焉。五星之氣亦變演河發嶽在地成形。天之遙不可觸不及地廣之可鑑也。故乎李袁輩後，民以地之形為皇之顯，捨遠而圖近矣。不真可據欺見附會矣。

叩：九龍城寨「三不管」，1993年拆了。乞求師評其前後之風水！

師賜示：參不管是因歷史 再兼當下諸時勢

小城之史藏垢穢 說風水是敗頹樓

釋：此城非王王之地也，乃清末殘史之一章是矣，稍稍影響當下之民生別態矣，實無甚風水之可論乎焉！前無踞而後無恭之風水地也。但拆後則繁華益顯，是哉。

叩

：油麻地豪宅「御金·國峯」公務員夫婦墮樓事件，警方經調查後證實，男死者姓X，女死者姓X。乞求師評是否與鬼節，業障，或風水有關？

師賜示：生死人肉白骨事 俱櫟今世與前生

鬼節當然有影響 益恩恩怨濫幾層

釋：近人視生命如鴻毛而不知乎人身之難得是，於心有梗諸事者，動以尋死為解脫之途，則乎非也，枉死城中又添壹藉矣，幾可超生輕問是矣，在鬼節未必與幽有關，在宅舍未必與風水連牽，純為今生與前世之怨結是矣。

叩

：颶風Irma 正在大西洋上越變越強吹向美國！剛剛墨西哥南部規

模8地震！南美洲多天災！乞求師評！

師賜示：天狗食日古論象 政朝換代或戰爭

饑荒天災連水火 此區凶患疊層層

釋

：美人國度之國運者需於旬年之內另發生一次由東岸至乎淺淺之西南之日食走向與此次成X形後則國運始衰退也。今所兆之羅省七十餘火頭之山火與哈維之風及艾瑪之風者，祇屬損耗矣，無損國情，但天狗蝕日確為災兆！日之患者是日冕耀斑之爆發是矣！

叩

：人工智能（英語：Artificial Intelligence，AI）亦稱機器智能，人工製造出來的系統所表現出來的智能，是機是危？人與智能共存的未來的世界是利是害，乞求師評？

師賜示：人工智能之定位 國之利器諸邦同

民用功能暫殊小 軍團機器與人共

釋

：諸邦於人工智能之定位者，國之利器矣，軍事趨向遠大於民用

也焉，而乎人工智能之間者其甚易於彼此之間開展共識如言語等，人類難明，故乎人與彼等難共存也，是必於拾載之內利害互易矣。唯頌人類莫自作俑焉！

**叩**：乞求問師昔日恢宏的長陵邑為何沒有東城牆？

**師賜示：**古之皇墳為地宮 必備四牆與護河

制式高矮因朝異 長陵邑者確缺東

**釋**：此制式矣，造陵必有堪師與天官之主礮是也。缺東牆非無究竟而因陵氣龍陵風水星象與國朝之運數佈局如此矣，非乎無但為殊矮甚甚是矣。

**叩**

：乞求師評郭璞下之故事！郭璞到底怎麼被殺的啊？這裡又有故事了，而且是中國古代名人之死中的經典段子。

王敦是西晉開國皇帝司馬炎的女婿，有功於晉室，但卻有強烈的政治野心，一直有意纂逆自立。但他對起事的信心又顯不

足，所以在病重快死時，才匆忙發兵打京城。

王敦即將動手逆亂前，問郭璞結果會怎麼樣。郭璞裝模作樣一通，得到答案是「無成」。王敦之前就懷疑郭璞與自己不一心，這回又見他算出了「凶卦」，心裡很不高興，帶著一臉怒氣說，「郭璞你再給我算算，我的年壽幾何？」

郭璞說，「聯繫前一卦，如果你起兵，就會有禍過，如果呆在武昌，壽命則長不可測。」這話說得很明白，潛台詞是警告王敦不要與朝廷作對。王敦這下更生氣，怒問郭璞，「你知道你能活多大？」

郭璞很從容能說，「我的命，就在今天正午時結束。」旋

即，王敦真的將郭璞逮捕，送到一個叫南岡的地方砍了頭。

郭璞占卜本領確實神奇。他在被王敦手下帶出時，郭璞問行刑的地點，得知在南岡後，郭璞說，一定是在雙柏樹下。到那後，郭璞又說，這樹上還有一個大喜鵲窩。前來的人不信，找了半天，果然在茂密的樹葉叢中找到了。

更出奇的是，行刑的劊子手都是郭璞之前算到的，連自己的送老衣褲，都早托給了此人。

當年，郭璞剛到建康時，曾路過位於今南京城南長干裡的越城。時碰到了一個人，郭璞喊出了他的姓名，並把一身衣褲送給了他。但這人卻不認識郭璞，當時推辭不收。郭璞說，你收下就是了，以後你會明白的。

這個劊子手，原來就是當年郭璞在越城碰到的人。你說奇不奇？

郭璞之前還算出，將來在背後害他的人，是「山宗」。後來，果真是一個姓宗的人到王敦那裡誣陷他。

師賜示：  
郭璞資可及國師  
風水玄學理明是

司馬氏外戚欲叛 惜乎保命璞欠智

釋：事亦野史之傳是矣，司馬氏之外戚欲叛者，則事許史有，但如何參研郭璞以定凶吉也焉，誠惧其洩密是也，委罪殺之，未怪，但南京劊子手之事者野史之傳，徒增郭璞之占理玄妙是

矣，但知其叛而不知保命者，智非上上是矣！

叩：乞求師評郭璞下之故事！預言三百年後中國統一！

郭璞死時年僅49歲。或許，能準確地算出自己的死法、死期，這是郭璞一生最準確的一次占卜，但後世人卻不能喝彩，此事留下的一串惋惜！

《晉書》所記郭璞之死的真實性，還是受到現代人懷疑的。但從字裡行間可以知道，反對王敦造反，郭璞是早有準備的。大將溫嶠、中書監庾亮，之前都曾請郭璞占卜過，如果討伐王敦結果會怎麼樣。郭璞當時畢竟還在王敦手下做事，說得含糊其詞。溫、庾二人又讓郭璞算自己的吉凶，郭璞這回說得很乾脆，「大吉」。這是郭璞換個方式回答前一個占卜結果，間接勸朝廷討伐逆臣。

郭璞不只算出自己的被害日期，還預言出，東晉之後中國還要分裂，江東有三百年「王氣」，此後將會重新統一。

郭璞的預言一直為後世記著。據《資治通鑑·陳紀十》（卷第一百七十六）載，公元五八一年，隋軍進攻南陳，兵臨江邊，隨晉王楊廣南征的宰相高熲（jīng，古同「炯」）與內史侍郎薛道衡有這樣的問題：

高：「今茲大舉，江東必可克乎？」

薛：「克之，嘗聞郭璞有言，江東分王三百年，復與中國合。」

從東晉元帝司馬睿於公元三一四年據江東（南京）另立起，經宋、齊、梁、陳四朝，到隋於公元五八九年滅掉南陳，統一全國，期間歷二七五年。中國長期分裂狀態未到三百年就統一了，比郭璞的預言還提前了二十五年。

分久必合，合久必分。郭璞占卜的神奇之處就在於，他正確地估計了當時的形勢，摸準了中國歷史發展規律。

師賜示：捌王之亂因一人 晉之佞室賈南鳳

郭璞未曾言後象 所占獨屬身與時

釋

：郭璞之占驗於其身命與當下之大勢矣，神乎其準但所測者此於既有之時空是矣！未及推背圖之壹貳也焉，且其遠乎金聖嘆之所闡述是矣，但郭璞亦算奇人，惜未因緣乎大道是矣！

叩

：乞求師楊筠松下之故事！

風水祖師為王爺找到龍脈，竟遭殺人滅口，死前安排一事，報仇雪恨！

楊筠松逝於公元九〇〇年（一說九〇一年），據《贛州府志》記載，「黃巢破京城，（楊筠松）乃斷髮入崑崙山。過虔州，以地理術授曾文辿、劉江東。卒於虔，葬雩都藥口壩」。他死於虔州藥口壩，據說是卻被人毒殺，關於他的死還有一個傳說故事。

當時，統轄虔州（今江西贛州）的，是號稱盧王的盧光稠。盧光稠是贛南農民起義的領袖，於八八五年擁兵起義佔據虔州，自任刺史，統治虔州二十六年。他早有稱霸天下的野心，為了實

現自己的夢想，便請楊救貧為其找天子地，在找到以後，將自己的母親改葬。為楊救貧，盧王設宴答謝，盧光稠問楊救貧：「先生，除我這塊地之外，是否還有其他地方也有天子氣？」楊救貧朗聲回答：「一席十八面，面面出天子。」

盧光稠聽楊救貧這麼一說，心生隱憂，若別人也找到楊救貧，尋得天子地，那不是要與他爭奪天下嗎？為絕後患，盧王決定一不做二不休，乾脆在酒里下毒。楊救貧飲後不適，有所察覺，立刻帶着徒弟回家，船到雩都藥口壩時，毒性發作。楊救貧問弟子曾文迪：「此處何地？」曾文迪含淚說到：「藥口。」楊救貧嘆道：「藥到口，死矣！仇不可不報也。」

臨死之前，楊救貧告訴曾文迪：「如要為我報仇，只有一個方法，你去遊說盧光稠，讓他在贛州磨車灣安裝一個水碓（一種借水力舂米的工具），十字路口開鑿一口水井，告訴他說，只要這樣則世世代代為天子矣。」曾文迪不解，詢問其中的奧妙。楊救貧解釋道：「磨車灣安碓，單打盧王背，十字路口開

井，盧王自縊頸」。也就是說，在這些位置上安碓鑿井，可以風水上破了贛州的「天子氣」，制煞盧光稠。曾文迪按照師父的安排，最終說服了盧光稠，在這些地方安碓鑿井。後來盧光稠果真背長癰疽，疼痛難忍，最終自縊身亡。

師賜示：楊君十捌面 誤出殺身言

天子祇壹位 應說王獨尊

釋：黃巢者賊命是矣，盧皇亦不過爾爾，楊君其未知求皇者必心存天無式日之理念是矣，出十八面之言是挾風水尋龍之技而過乎豪氣是也，盧殺之實，但後段之曾文正公婿之再訪盧王者，後人之劃蛇添足矣，無此事焉。盧王殺楊亦必知乎其人欲報復也焉，得再信文迪之句而行乎事哉！知之偽矣！

叩：乞求師評學生之家宅風水！

香港西環堅民地城新海旁28號高逸華軒  
香港西環堅尼地城士美非路47號聯興新樓

3 · 香港西營盤德輔道西343號均益大廈第2期X座X樓

師賜示：島之西陲仍論偏捌九運間蠻蠻好

逸華向度不出卦但總旺流堪高層

釋：逸華之座向者，總形勢屬好是矣。臨海大勝臨山也焉。子孫出路則遠利是矣。聯興新樓則座庭成局，但氣勢旺者不在臨士美菲路之邊是也，廈頗多室，但看所向是矣。姑無論如何，此廈

邱易生是非口舌便是，於八九運亦稍俏矣，均益之局則稍勝聯興於財，因乎風水之來龍軟盛多多是矣！

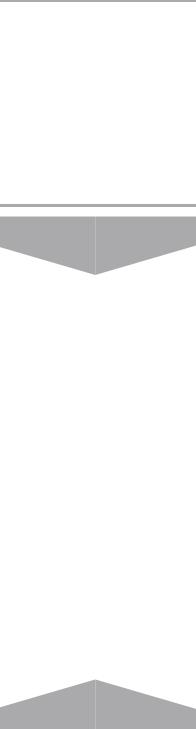
叩：乞求師評學生之家宅風水！

文咸西街27至29號乾泰隆大廈X樓

5 · 灣仔秀華坊8號海華苑X座X樓

6 · 大坑蓮花園X樓X座蓮花街2號

師賜示：蓮花街氣勢困龍 大區堅好小區鬆  
以判有價算屬可 居人促促欠寬融



釋

：此參廈之中乾泰隆是庸中之佼佼者矣，其龍堅穩價恒平利，商居俱可入勝是也。蓮花園似是而非，秀華坊尚稱小品小羨比諸仕女以形容者小家碧玉之質是矣，尚人庭居可善，大發無由矣。

叩：乞求師評學生之家宅風水！

北角港運城一座

跑馬地鳳輝台怡輝苑

鴨脷洲漁安苑珊瑚安閣8室

師賜示：島南局屬蠻氣勢龍始落海勢不促

漁安不作尾來觀 局得居人興財祿

釋：參宅之源者始於漁安矣，七運與八運間漸生興發之勢但力來猛鴻配鳳輝臺得中南之勢盛是也，山未阻隔且應順龍，他日若乎套現改宅庭之擁者沽港運城是，因無聯珠定格之益是矣。

：乞求師評學生之家宅風水！

華富邨華安樓

西灣河東熹苑耀熹閣X樓

師賜示：遙遙東西可呼應 華安信屬歸祖庭

此宅基頤財漸聚 小發猶孚論富清

釋：華安是祖庭，沿此居人唯安漸顯發矣，西灣河貳宅東西呼應，但惜未能回龍顧祖而止於小富矣，欲大顯者需於太古城與鯉景連漆多宅方是，否則便是切止於小成之境是矣。

：乞求師評學生之家宅風水！

小西灣富怡花園X座

鯉魚涌模範村X座4號地下民寧樓

鯉魚涌南豐新村X座

師賜示：樓層五座彌祥氣 本仙亦喜小西灣

12 11 10 呼

釋

模範界踞陰陽隅 民寧得者亦讚嘆

：履則本仙喜南豐之屋矣，龍氣和潤有情，利生景泰，理應持之作祖庭是也。小西灣則本仙喜其區域，氣景祥明建觀寺之可也，民居亦殊利焉。子之見稟中參宅者，模範最宜民寧之地室是也，踞陰陽，但為聚寶之穴是也。

：乞求師評學生之家宅風水！

青衣宏福花園第X座

石硶尾邨X座美彩樓

九龍牛頭角下邨貴輝樓

釋：美彩確可論祖龍 下邨反感平態是

三寓本仙最喜者 還是青衣福易種

：此三組物業者還屬青衣為最平宜勝也焉！三寓之中為最勝焉。下邨之氣態平，美彩卻還勝善物必有主也。人必宜緣，本仙覺乎居人逢益，景生泰裕，可壽可喧者，駐美彩舍也。

：乞求師評學生之家宅風水！

九龍彩霞邨彩星X樓

九龍富強苑富和樓

何文田冠熹苑X樓

釋 師賜示：彩星可和雲伴月 斯其堪譽作祖龍  
人居久能逢多泰 冠熹壹象執闕中

：室之於樓風水龍氣總還參宅之中彩星佳也。觀乎地撮行龍，風水一象未必豪宅便勝是也，端乎問址亦看氣機是矣。冠熹中規中矩，尚算文昌顯耀。富強各美，但室尚平庸，不建議以作寓公是矣。

：乞求師評學生之家宅風水！

荃灣青山道625號麗城花園X期第X座

九龍茶果嶺麗港城第X座X樓

藍田匯景道匯景花園X座

24 23 22 吁

· · ·

師賜示：麗城顯比麗港優 據依風水作此論

麗港麇集室鱗榔 龍繞道飛不上樓

釋

：參宅之中麗城最善是也，於地於勢也不可謂其齣促，於龍於穴却可判以近彰，以作寓者參宅中之最勝也，其餘之藍田壹所之居者，遠眺勢瑩而近形猶不錯落也，東命人居之終可中富是矣，麗港屬飛砂走之象，觀乎樓市每潮之者麗港之反應是追大勢之落後是矣！

：求師評學生之居區！

將軍澳日出康城第一期首都第X座LB X樓

Lai Yiu house Fu Yiu Est Kwai Chung nt

馬鞍山海栢花園第X座

27 26 25 吁

· · ·

釋 師賜示：八仙嶺下功殊異 海栢未允穴結斯  
却屬歸龍掙餘氣 參宅以此作居是

：參舍之中以馬鞍山作寓合矣，將軍澳灣亦有歸龍結穴之奇，但

唯穴近涯水，此址猶稍遠也，得結穴之餘氣矣，居之所益唯承觀翼蔭於顯貴易矣，富瑤之宅至若葵涌一址者不稱奇，但唯從源可發，於津可問之室是矣，不涸可潤。

：求師評學生之居區！

粉嶺華心邨華冠樓X室

新界大埔廣福邨廣仁樓X樓

坪洲寶坪街12號嘉輝花園X座X樓

師賜示：宅之落龍星氣散 不惑富時可問踪

小富格局寶坪看 島細難涵南落龍

釋：此參寓者唯寶坪一所可仰南行落龍入海之傍嶼氣矣，島小不聚但亦算有龍而乎華心廣福貳寓者於戊戌尚稱時年不俗，太歲有情，小興利也，不過若是壬辰人居者易生故變是矣。

：求師評學生之居區！

叩

37 36 35 34 叩  
· · · ·  
香港仔雅灣閣X座

鴨脷洲西邨利寧樓  
跑馬地黃泥涌道83至85號

33 32 31  
· · ·  
師賜示：擁宅居庭時利處 來時九運極盛南

釋：裏中宅見於甲項（鴨脷洲西邨利寧樓）者，諸舍俱為島之寓也。本仙所覺者迨今至乎九運者最宜居處之風水也鴨脷洲之一宅焉。姑莫論市值與人際之社區環境矣。參宅皆勝獨利居於利寧也焉。

：求師評學生之居區！

太古城泰山閣

勵德邨邨榮樓

九龍城科發道雅閣花園

師賜示：寓不依運如散星，何處民庭問至榮。

不揆時富臨邨寓，八運之末太古城。

釋：勵德一宅者依巒崗而蠻氣勢也，但其氣混稍粗矣。評為中上而

乎泰山閣者諸樓之英矣。得益於八運之末者甚甚。屯門一域者亦為寶墟矣。但雅閣之龍，本仙不喜。子也者最宜作居稱適者為

太古城焉。

：求師評學生之居區！

西灣河新城街碧麗閣

柴灣永利中心X座

柴灣峰華邨秀峰樓

師賜示：歲其時行財易利，唯後隅盛陰氣。

總論夜遊車出處，日若冲命不甚喜。

釋：寓俱於島之東也，但未乎海隅而其多瞻乎山之角是畢竟三寓之中，甲者（西灣河新城街碧麗閣）尚駐盛邑而人稠也，平地走

龍算仍興旺後而貳者是租賃利於已居矣。宅屯之隅者，陰氣於始末稍感較盛矣。

：求師評學生之居區！

丹拿花園X座

大坑福興閣

銅鑼灣希雲街禮雲大廈XX

師賜示：宅若有情稱興閣，居處宜此勝其餘。

丹拿山宅屬小品，禮云氣盛可財催。

釋：丹拿山雅而易出文翰之林，財則論福興閣矣。禮雲易催財但傲龍猶帶點俗氣也，未真得益於哺嗣生輝矣，俱無凶綫羼入，平穩易富之所焉。

44 叩  ：求師評學生之居區！

亞皆老街X號富都大廈

九龍灣德福花園X 座

46 45  
· ·

大角咀中英樓

師賜示：君之學生多富者

物業擁握珍妙品

富都氣盛尊華廈

可居可貨悉稱情

釋：富都之龍氣者沿獅子山而下焉，流暢非常，無所滯澀，但龍猛順者，則不宜太高層矣。德福偏好而氣匯，盛域新成緒光餘鑑矣。至乎中英樓者一襟帶隅迴龍地索聚中物生積潤矣物阜人盛可論繁華也焉。

：求師評學生之居區！

叩 啟

德瑜樓

將軍澳茵怡花園第X 座

長沙灣郵長欣樓

師賜示：知物有愛悉分殊 鐘峰佳程似叢花

茵怡得機八運末 既入九運亦生輝

釋

：將軍澳灣者有真龍真穴是也。曾子南早白其駐焉。茵怡非此但亦叨光於八運之末及九運也。德瑜似好但龍未索同，隅稍偏也亦不俗。長沙灣是九運之表表者矣。樓處無飄頗受溫養，居泰和，但地域稍易攝幽矣，三七九月寅夜莫多區遊是也！

：求師評學生之居區！

叩 啟

幸福邨福明樓

嘉湖山莊

馬鞍山利安邨利盛樓

師賜示：八仙嶺照為勝地 但唯利安未歸龍

參宅踵清唯氣短 但亦適安確可用

釋：君許建議其居處者利盛樓矣，迎龍鄉而韶光聖氣壹些矣，宅可脫貧但居人難傲噉大富是也。平安是福，信也喜遇以相當矣，總稱不俗。

：求師評學生之居區

荃灣愉景新城X座

鑽石山鳳德邨黛鳳樓

55 54 53 噴  
師 賦 示 居 龍 何 處 問 迎 興 今 最 參 叠 俱 善 盈  
卜 庭 賦 溢 輝 翩 築 偉 恒 昌 真 列 時 琰

釋 香港者福地是也。古早謬傳矣。九運者益居國土之南猶繼榮登眾邑之首也於本埠執物業者恒勝也。愉景新城者稍脫氣矣，裝飾使入八運而新迎九運合也。鳳德亦同唯其年運較勝矣。諸宅中居恒昌宜也。

：求師評學生之居區！

屯門名賢居

屯門華都花園

屯門良景邨

58 57 56 噴  
· · ·

師 賦 示：八運新興是此邑 恒乎地運走富途

元朗屯門殊般住 參宅俱歷小洪都

釋

：舍不可以新舊而論其興衰是也。一總地運看焉。此外者樓庭大廈之開門向與室之座向再共論也。良景邨之譽平常，但本仙喜之，捨此外者，人居各賢猶勝華都稍是也，是哉。

：香港特區之風水！

師 賦 示：八運富榮象 無難漸光潛

群生宜努力 龍氣陣變天

釋

：香江一象地龍八運起總局西南之榮向矣，舊地龍儀尚配和風格。故長治久安之舞。氣象歌舞昇平之曲，尚埠富焉，此地好風水，君早知之矣，近年成多民噪之悍者是橋牽青衣與大嶼似抽龍腸出而貫龍肚也！——呂祖師父降示

近年香港社會出現分化，不同的階層都出現了不和諧的情況，與內地

人的不滿及怨氣沒有停過，香港不在是廉潔可風的政府等等。這一切都歸咎於香港不停的填海及發展。政府添馬艦新址一啟動，特首被唱衰官商勾結，前政務司被廉政公署拘留等。自昂船洲至青衣之幹線開通後，市民的怨聲及鼓噪特增。在此呼籲政府停止於此地的所有填海計劃！

叩：香港租金冠絕全球！

師賜示：高力國際最新公布二〇一一年全球甲級寫字樓最高淨租金，香港仍穩佔首名。中環，尖沙咀及西九地龍氣厚及其水法輔弼互感應，是商廈及寫字樓之翹楚。

叩：香港三房公寓租金——全球最貴！

師賜示：一間人力資源公司的調查發現，香港成為全球高檔物業最貴租金城市，超越東京、莫斯科及紐約。調查機構發言人指出，去年租住一個3房住宅單位，平均租金開支每月近9.2萬元。山頂極高檔物業的三房租金，平均更逾15萬元。山頂龍脈非凡，氣

雄水法出入有情，此觀格局為南龍北向，氣吞河嶽，氣盈北闕，物象頓開也，可以是貴有所值。

叩：香港地舖租金最昂貴的街道！

師賜示：銅鑼灣時代廣場羅素街名牌店林立，已成為香港地舖租金最貴的街道。據香港媒體報導，受惠於中央開放內地個人遊的利好因素帶動下，主力依靠內地客消費支撐的香港銅鑼灣羅素街地舖商租金抗跌力相當強。時代廣場為四神相應及水聚天心之富局。

叩：香港那幾座辦公大廈風水最好？

師賜示：此需分商業與住宅矣，爐峰之旺境商機以中環為雄拓，明堂顯潤輔弼偉功者。當以匯豐大廈總部為上品焉。氣霸南天一局矣，但入八運後為退氣，故轉極盛為成矣。九龍諸廈商業於百年者，非海港城而莫屬也。

：香港風水最差之地區？

師賜示：居住兩停有此方 差劣之域為「油塘」

釋：若七運看也。調景嶺是窮山劣水之鄉而八運應稍佳矣。香江西

環亦是同觀，但八運可急速改善焉。油塘灣則那時那舍都是陋

鄙之鄉矣。明乎？

叩：香港豪宅分析！

師賜示：白加道有龐薄之直龍且路如錦帶。人居之官榮壽富也。無敗宅  
於路上。金馬麟局座如拱椅藏大富之氣。渣甸山有運勢之脈  
也。依山向陽者甚善。但地運略參差，具可生可死之穴，小心  
此處，猶其卜論陽宅也。淺水灣甚善，但收納已久不因人運而  
改進。大潭則偏一矣。九星之氣疏迴故山水向望有情深不足之  
感矣。

叩：港島豪宅跑馬地山紀雲峰，南豐雲暉大廈A、B座，大坑春暉8  
號及瑋華之風水格局分析！

師賜示：落星連好勢 佳坡在大坑  
連城富甲運 脍竄跳馬蹬

釋：驕馳之鄉。金奎之聚是涵積跑馬一域矣。稟中大坑之式屢落星  
暉渾，連坡附隅，有坳龍坐整之格局，俱富，而跑馬地兩屢格  
局偏和龍移勢落，相信刻下之展局者，早差不多矣！

叩：港島豪宅（羲巒——銅鑼灣）、香港仔深灣9、銅鑼灣希雲街  
32至50號、西半山西摩道項目之風水格局分析

師賜示：西摩徙中穩 涵龍氣微狹

深灣九號裏 照面昂蟒格

釋：羲巒一義，氣勢雄宕見像有情，而銅鑼一境，早已富矣。兩屢  
可局向架則分偏正焉。富局中之高低逕庭者，向北者較善焉。

深灣一屢如昂蛇探泉珠，照面碧坡者旺，西摩者偏正殊情，諒  
可局向架則分偏正焉。富局中之高低逕庭者，向北者較善焉。

還合命格，利官商者居。

**叩** : 半山曉峰閣，堅道一帶及舊山頂道陽宅風水格局之分析！

師賜示：迴氣似柔腸但道中無龍虎，其起於下谷而散於上巒，故舊山頂道福慧之頂早已洩氣幾重，諸樓好意難加，雖則薄有氣勢但大象平常，諸樓看局自需各具之佈置也。其餘之曉峰閣氣秀不凡出齊入龍安勢定居者若向東北者向若不出卦也，其發富之力必長，除下之廈看局氣定神怡討人喜愛甚深也，是抱玉懷珠之格，諸向咸亨局成一格之美也，其甚善焉！

**叩** : 半山羅便臣花園、地利根德閣及嘉兆台陽宅風水格局之分析！

師賜示：原此三座局 分方各不同

高低應彼此 龍為分脈蹤

釋 : 地利根德閣具山橫中局之氣，氣勢平濶灑款實為富貴之類局。開陽之中取西北之而為官。東北之向為財南行局平暢安和是乃

吉宅。至於嘉兆之品味匡龍而聚但特式無多庶幾得頂格具局者富中之富矣。  
羅便臣則連營輔弼頗見塘璜惟向見方面出卦者多，需詳各宅也。

**叩** : 豪宅壽山村道<sup>9</sup>至19號及西半山蔚然陽宅風水格局分析！

師賜示：向局各涵勝 居然聚半山

有軒無小廈 無富不聚門

釋 : 壽臣山不促而聚，一屋坐落有情，無忌於山形無懼乎陟附也。翠巒可亨於藏是盈金滿庫之所矣。

蔚然曠走空蕩去向坐龍得地。左右有情見向照遠水山涵可出賢政之士大，富貴則不必矣。

**叩** : 港島筲箕灣道305號譽都I・UNIQ、港島・東18及尚匯告士打道

212號陽宅風水格局分析！

師賜示：俱為龍過脈 按勢似箇箕

承財欠聚盈 東龍落灣尾

釋：見三廈者告士打道一處猶有迎龍接氣之蹟焉。佈告不錯而餘貳者踞雄拔秀，傲勝同群之舊廈者。龍有走落之涵海有出灣之譽，皆小家之格局矣。居了未真出豪富之人焉。

**印**：港島上環尚賢居及渣華道98號陽宅風水格局分析！

師賜示：尚賢格不尚 如荀躡岡出

幾許多建設 照遠案告色

釋：尚賢居則看宅之向矣。壬辰一局，東北一向壓勝焉。整座而觀之偉而不雄，山奪其勢之局，中規中矩矣。另屢渣華，如華表於市者、向西北東北較得收氣否塞可減之象，但俱非美利之居焉！

**印**：港島灣仔萃峰、司徒拔道嘉栢薈及九龍塘廣播道1號逸瓏陽宅風

### 水格局分析！

師賜示：當真萃峰好 嘉栢亦琪頤

貳廈安祥境 大勝逸龍矣

釋：逸龍之向氣稍孤亦受迴環隔阻之弊也。似好非好之一廈而萃峰則未及嘉栢之富中帶貴氣也，聳崗可抱左右得氣之局而萃峰亦可作投資焉！

**印**：中環國金中心一、二期，交易廣場及怡和大廈風水格局之分析！

師賜示：國金貳楹不相輔 參差前後見高低

齊大小者不相敬 最要好選迎東西

釋：國金之一貳期似、華表、而失對向，可霸一時之境遇，格局反覺孤飄也，未真雄偉而內局之向者迎東向西兩向俱善。

交易廣場其形格屬聚金開寶四向俱正乃安祥久發之地，為中區諸廈之表表者。

怡和大廈則穩重具格龍不氣飄也，但不拔萃也。發達之格欠連

霸之氣。

**叩**：金鐘及灣仔匯星壹號、肇輝台及嘉苑陽宅風水格局之分析！

師賜示：齊諸局者婉轉也是稟中三處其座局各勝擅長也。

釋：匯星宜西北之向，但分厚薄矣。西北偏北之向高層者為取龍入

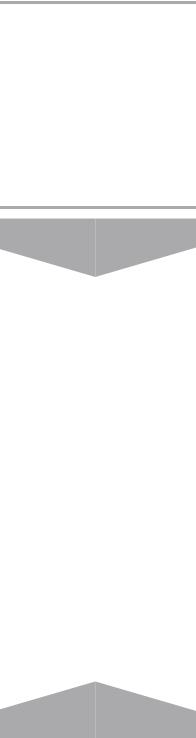
宅之佳方。

而肇輝一舍宜準西南偏西至正西之一向焉，局合諸益而獨北之格是該廈財龍之入穴處故向正子者大勝。

嘉苑挾龍而入偏離，需近多高低之案唯成逆風入反散之象。亦見向兌之方稍佳。

**叩**：金鐘及灣仔長江中心、中銀大廈、太古廣場3及合和中心大廈風水格局之分析！

師賜示：合和論境非和合 孫猴王動定海針  
孤芳自賞問相惜 幸能防煞喜圓圓



釋：合和之孤瓢而財聚低下之層也向則西北偏西，舍為入龍聚寶之地，向東正亦潤財。

長江與中銀是收太平山財流入駐之地，一左一右似鏗鏘之互倚。諸廈風水格中此貳者為最上格也，太古需好似是而非。

**叩**：銅鑼灣及跑馬地千葉居、金生花園及寶雲臺陽宅風水格局之分析！

師賜示：寶雲臺其象有霧形繞玉舉金碧翠生輝之境也，此廈向安緩和地無古瑩舊壘之潛也，況乎整個港島之西或中壁半山，因清代民國與日治之際甚多墳瑩之區，頗類半島之何文田一帶也。寶雲氣俏。四格無沖而室之向方若其不出卦線之15度內者，東南西北庶幾皆善！

千葉居似群薈並蘭向望雖通，但蠻失氣勢也。一般矣。

金生一局安和氣聚無特別驕人之處，是相向相局之判分。

印：銅鑼灣崇光、利園及利舞臺大廈風水格局之分析！

師賜示：斯三廈也其榮富足祈，路闊人流乃陽舍之水法也。見術衡巷連拱壁者，崇光便是前龍亨後氣弱，似座貴之屏風又類珊瑚寶葵於海市也，善旺久享之所焉，座向分龍東南偏南或正東之室向為首。次之選矣。

利舞臺分龍遇氣似類溪口之孤石而人流似溪流，君可悟知其流猛而不聚且乘受衝擊之勢極一般矣。

利園見安閑旺中見靜，安之則實其之宜，作堪師或五行學術者之所也。商業恆安財承接固。

印：東南區紅山半島、富豪海灣、南灣花園、淺水灣花園陽宅之風水

#### 格局分析！

師賜示：紅山半島之局少亨而格蠻蠻之居所名大於質矣，涵藏雖有地理山水之氣出入頓屯與飛走之間是看座向而論定，遠砂可接貴乎東北偏北之方，西向方榮但維持之力不堪長健也。

第貳項之局既為海灣其灣短接坐局套吞之氣見漏，居者若舉事謀財至一定格局後必多患得患失之境也。算為開陽之地但星類天錢祇拱西南偏西之所也。

淺水淺灣氣開可裕山水有情諸向俱善佳宅也。

印

：東南區麒麟閣、鴨脷洲南灣、置富花園、嘉林閣陽宅之風水格局  
分析（二）！

師賜示：嘉林閣之遠涵碧清其氣勢不算撫安四象，但格雅緻宜人直猶小家碧玉之態勢也。居者得局向東南者小富餘位無出卦之凶。

至於麒麟一宅穴久沾金風惠意，址坐粘蓋之穴法其為恆富之所為望向分殊龍利北方向度得子向者貴，午向者富而西北向局利人致仕於遠途。

置富花園則一崗參差向望分殊總為福地，西南之望及得灣水涵溶而線向及遠近海中諸案者最為善焉。鴨脷洲南灣山水交逢有局無格似為地尾水尾矣。

**叩 命：**灣仔英皇、The One、大坑大寶閣及碧麗苑風水局格分析！  
師賜示：碧麗苑局如驪龍戲珠之局，內安外貴鄰無疏而後無砥。格局盤龍走有情之氣收放之間亦極安和，向朝乾亥者為上品矣。餘者英皇交向大衢而有伴腳之近案水法前橫左走不匯而沖。朱雀位非橫也，其必事非之舍。頗有破格之見應修一敗也。至於聳天擎勢，類華表於近中環之翠崗，看守有情出文昌，金匱天錢之猛局大富之都功名之表設商肆，於此，大善也。其餘另者跌岩無情生扶甚少差矣。

### 叩 命：灣仔群策中心風水局格分析！

師賜示：稟中察群策中心。其地制勝龍儀，不論偏孤之見，益度有表地宏財基，猶以當戶之益實得龍精之蓋也。陽宅商鋪需取開陽列勢；「搖光」得運「天錢」固駐者方為上用也。

### 叩 命：灣仔會展、中環廣場、鷹君、華潤及新鴻基的風水格局！

師賜示：諸局俱為會海利 會展形格似金星

其餘兩者貪狼木 並不相剋且相生

釋：稟中所說之處是兩木星（太歲）、金星所象之形格焉。况乎會展於涯邊得尖沙咀之照案。非涉反生也。而新鴻基等兩廈似左右之攝堤焉。局勢巧合却可生旺數十年也。

### 叩 命：香港西區陽宅分析！

師賜示：環峰港島而看諸灣者，西環為迎龍之使，若壘壘接西來之水龍或青衣西北而來之水法為迎使，非得福於旺，西營盤而入中環一帶之上環，厄龍口生津富之磡，形勢勉強，太平山之龍分下中灣，灣仔與獅子山遙拱，四海山水之環抱。水法出入有情乃為上局，灣仔之分龍亦盛也故佳。北角因副局巒山水朝東駐是發半坡高勢之用乃歸其龍矣。

### 叩 命：上環、西環帝后華庭、荷李活華庭、寶翠園陽宅之風水格局！

師賜示：帝后華庭是座鮑魚之肆，臨藥材之鄉，總覺地域狹少而樓高累幢直是缺少氣派之傑作也。座向方面迎青衣與西環兩水法之流會單位者為上宅焉。向深水埗而與青衣之間者為中宅。餘皆乏善足陳，一般是矣。

荷李活華庭則向正南或正北者尚佳，但近廟依坡甚易破格壞局，且亦見偏促之形勢。

寶翠園較好，分龍列向，山水有情得案累列唯望山仰坡者是氣勢稍差也。

### 叩 : 上環信德中心，新紀元廣場及中環中心大廈之風水格局！

師賜示：信德中心是以西座為風水之主標矣，東翼因風水能止其流更為聚財之勝地也。故舉例也做建築者用西座，而做收租及投資之長期固定項目之座選者則為西座皆不及東座之美焉。兩座諸室向對尖沙咀尖角者為破格，而中環中心水法氣量較信德小矣，無大生死之見，諒亦不俗。

新紀元廣場是見好非好之地，猶其是向大道中諸室也。勉強較好之室是可望空永安一廈之隙而屬高層無天橋之煞者。

### 叩 : 香港南區陽宅分析！貝沙灣、華富邨、香港仔及鴨脷洲的風水格局分析！

師賜示：南嶺奔南論草岡 見山帶水實入偏

遠見平海常具案 不真大發入侯王

釋

：島南之嶼其巒頭收聚氣翠嶺涵碧光。遠及沙案寵龍溷然成一窩之氣勢者是瑪麗醫院後下望之諸巒頭，但仍嫌山氣鍾靈不足。龍行伏虎非發貴官之家矣。至於富力之稍旺者，稍看貝沙。華富邨是山氣落龍與無向不知首尾之位，故是小民小康之地。見水尚涵漂，水法不足顧，貝沙灣則反格稍佳一些，永其數地之最益看香港仔矣，鴨脷洲似是而非不足一眼之落顧也。

叩

：南區南朗山、壽山村、赤柱、淺水灣及深水灣的風水格局分析！

師賜示：壽臣山裏如鹿踞 深水灣是伏靜龍

釋：鰲頭入海非此向 赤柱案砂水迴情

勢，則淺水灣是蚌吐珠光，月隨夜明之格局。居之可示大富，但局者之宅佈局必需是「圓形」。

印：南區福利別墅及陽明山莊風水格局分析！

師賜示：陽明山莊局坐連巒，得山領諸崗之勝會，守而不走聚而無瀉。

直是一聚龍之窩，向陽德及天錢位之一象者，格高態貴。山莊中諸宅雖有分差，但齊大小者總無有咎，是隨手可拾之瓊居矣。陽向足者，視為上尊故山莊之裝飾格格宜用玻璃琉璃瓦，以攝天窗之益，而居人之格及本命每每不同，但就中綠白金紫四色必生華胄也。

福利大廈一局飄逸，龍入旺而隱隱發，內涵甚高向北最善陽旺山上北為上品，故多論餘貳者後論也。

印：香港仔海峰華軒及南灣御園的風水格局！

師賜示：海峰南灣者如墳前之兩華表也。亦若諸陵之拱獸及拱柱也，其

亦若近「窀穸」（解墳墓）之門碑對聯也。大家是承陰拱塚居者若時運一低，便生事故矣。眾生屯此非善宅焉。

釋：若修玄陰之學式以陰氣煉氣功挪移者，類近名之張某勝便是此類眾生宅實利居此成軒矣非乎？——關聖帝君降示

印：香港東區陽宅分析，東區柴灣、筲箕灣、鯉魚涌及太古城的風水格局分析！

師賜示：石林嶙峋對海隅 防若萬商向東灣

太古城是繁華地 向東示海金帆環

釋：子卿所問之處雖是一水環島之抱也。但入灣隨方便，水駐在東鄉去，應是太古城矣。筲箕灣是水法蕩漾，拾是一般，鯉魚涌

是太古城之拱輔，微帶貴氣。柴灣矮山短氣坡向返迴無龍得穴之氣候是鰲尾殼末之格局，陰陽兩宅不聚，大旺取陽宅者太古

城向東望海，為此數處之翹首也。

**叩**：北角及鯽魚涌賽西湖、飛龍台、寶馬山及康山花園陽宅之風水格局！

師賜示：龍城飛將問龍臺 此局氣勢可居裁

釋：稟中諸處飛龍臺有九星之破軍射局於官宦人家，甚宜作居停，

可比優於中區愛都大廈也。

賽西湖昔為注澇之谷，地略帶陰而四壁皆陷谷，了無生氣之處，穴又不成，不善之所也。寶馬開陽全在山之聚，故寶馬山花園利與久遠。

**叩**：北角及鯽魚涌柯達大廈、太古坊及和富中心大廈之風水格局！

師賜示：如盤走珠太古坊 生氣毓郁財流壯

東境之域突顯此 諸廈格局比塘璜

釋：太古坊諸廈所忌者是比對性之天塹及劈角煞矣，此區為東區之明珠，自成一局，入龍氣安且能擴宏日後之發展。附近之小寓矮樓甚有收購之價值。和富中心氣涵近濱稍淺但貴也。

柯達中心一格獨聊為玉扁銀臺之境佳也。

**叩**：西灣河及筲箕灣耀東邨、嘉亨灣及愛蝶灣陽宅之風水格局！

師賜示：嘉亨東角望北流 魚龍衍慶東北走

倚舉倒光分氣局 涵碧浪盈射貴樓

釋：稟中三局嘉亨之向架若「蘭亭序」文之賓主盡東南之美也，而海涵碧清之龍入有情，除西北慙煞及出卦向之少數宅舍外，大部份都是佳區矣。愛蝶氣豪勢邁極宜高層之益，合向者武尉居發。耀東山連水夾勢雖涵和便難豪邁。

**叩**：西灣河及筲箕灣峻峰花園、明華大廈及東都中心大廈之風水格局！

局！

師賜示：就級級龍向行轉之論，乃稟中明華之局故層。判陰陽格向旺衰。堪師者觀此廈之佈局切莫掉以輕心矣，生數之層號向東北偏東者為最旺。不論高低之層矣。廈之左右併者，略欠參扶，否則便送爐峰頂局之所也。真源發露是所多喧，而稟中第一項者內庭設計開氣佈局頗難，勉強強之所矣。第三項之宅合者廈列九星之珠聯之勢，唯土基氣淺深土有殖徒浪貴佳象矣。

**印** : 杏花邨、柴灣藍灣半島及樂軒臺陽宅之風水格局！

師賜示：杏花村實欠杏花流分彼岸問漁家

區屬平湖秋月境 不堪奈處對尖沙

釋：杏花村之氣度極平常，雖近涯迎西龍之餘氣，但頗見水尾之兆，現人云追落後之格局矣。普通難發之處。藍灣半島地可怡情問，向座甚好，問格局則覺孤清一些，堪輿形勢勝杏花也。餘項之龍向追脈山水之氣皆鈍然，非富貴猛利之所。

**印** : 杏花邨及柴灣明報公業城、興華邨行政大樓大廈之風水格局！

師賜示：興華一象屬見山不抑，見水無淇之境焉，其為龍安尾度村庶民

之舍，乎復何求？然向東北海度不逾西十五度向方之宅，亦可白屋以示公卿也。砂中之珠那有幾多焉！

明報之村屬白虎臨崗之格似凶實吉，肆業能開，不過此廈宜牆鬆素白而紅字莫用也，許旺酉方之財。

第三項之都碌碌之其勢，可以借案砂作周邊輔弼之益，一派僕僕之格局也。

**印** : 九龍東、東南、南及西南區的風水格局分析！

師賜示：九龍之格局為朱雀吐舌，逞氣於尖沙咀也是大旺之點。旺角氣納山巒之歸聚多富。南九龍東南九龍相逕廷者遠也。尖沙咀便是南九龍之表表，東九龍水法洄溯，是後發之地，招商局一隅遙應太平山之分脈乃乎瓜灣之灣，日後有海驛帆之榮也。

**卯** 尖沙咀及佐敦天璽、都會軒、港景峰陽宅之風水格局分析！

師賜示：都會生輝龍氣安戊戌生人另相看，從宜選擇利木人。九星聯珠駐局望望詩解曰，此廈甚貴氣雄宏又不過奪附近之山川形勝波涵碧清水法，有情齊左右輔弼之大小格，似圭璋伴朝笏拱壁之象，是貴宅之一軒向度安和依東西四命之人判向架使得殊興矣。

天璽氣驕破格，諸象不入，如獨木於禿林，橫形拗孤而曲瀉，非善宅也。朱雀之形開舌。每受制於從官星。內格雖好以之論價豈謂之佳宅哉！

餘下之景峰文武有度財龍互拱，有案得遠近之形勝，若論本格雖一般而外格美也。

**卯** 尖沙咀及佐敦重慶、好時、帝苑、裕華國貨大廈之風水格局！

師賜示：裕華者重鎮而專而有王者之氣度，不揆為半朝王孫南海富雄之所建也。向大通衢之面是度數之準也，氣厚質宏端為商用之富利之肆墟矣。

品矣。間格多好各具龍向之宜。

至於重慶一廈恰與裕華相反，為諸民之庇所也。但龍氣洩帶凶刑，故每多見回緣等象，內格走而不守外局和而不潤，小享小利之肆墟矣。

稟中第貳者格局中停不瀉是中品。

**卯** 油麻地及旺角駿發花園、君頤峰及帝柏海灣陽宅之風水格局！

師賜示：駿發之名其許隆然得旺也，但局之氣度見速，雖內涵客貴居者利商而文昌躔畢竟見氣未深，是花園見益於地表但缺內涵之厚。故每室所見可依明鏡八宅而配分便得一此里人俗事商財之旺盛矣。

帝柏有局氣連嶺崗之情而水法可鑑，為社人凡夫尋佳宅之可喜處。東南西南兩向得勢似雁蕩平砂焉。

善妙亨發餘下壹項之物業，地運不雄而表華悅勢，金玉內而草絮於中矣。

**叩：油麻地及旺角CC（國際貿易中心）、朗豪坊及信和中心大廈之風水格局！**

師賜示：郎豪坊之象氣彪南北獨豎奇峰焉。是舊里之新表其通衢進退頗法度，惜入口之明堂則具極瑣欠雅，似人有肉而無骨，堪輿則有骨而無肉矣。故獨旺而不連舉鴻興需成，近八運之尾末方得聚匯其除氣勢，共成一旺之區。稟中第一項之處氣勢羈猛四路歸元，雄奇可調，直是風水之彪金融之羈矣。信和中心相類但沙遠案格局不同，內部偏利西北向者！

**叩：九龍及旺角又一城、筆架山一號及大坑東邨陽宅風水格局！**

師賜示：莫觀輕少大坑東局內藏真是旺龍

舊為山瘠貧窮地 今乃八運崛起中

釋：大坑東與大坑西者觀名知義其前曾渠溝走橫之處，而坑東貴於八運後，坑西貧七運前。君見諸座中者居中之座邊有輔弼，又得龍砂水法得局者必富，故貧人懸絲之名亦可變富者巨公國柱

也。筆架山一號能得山氣縱橫之輔頗具氣勢是佳局，但向山坡陟矯處不佳。其餘又一城見象一般，依甚書所說可定貧富之局。

**叩：九龍風水格局（二）——黃大仙，新蒲崗及牛頭角！**

師賜示：赤松子之垂教益也，昔為堯舜前之風水師焉及乎至黃大仙之名者則為嶺南香海之盛矣。地取仙名因仙結廟，而祠結正為獅子山之分龍伯仲輔弼之兩交。地不出土豪濁惡亦解見功名仙鄉推善德之功如寶窩矣可居，但求大業於塵市者不選此矣。

新蒲崗一地挾鯉魚門之分龍，但是過龍無氣之處，故養几夫走卒多與富賈者相對小矣。

牛頭角則更下焉無甚可取，惟八運之斯應漸顯矣。東九龍一脈不成大器。

師賜示：山朱水碧岸逢崖 萬國商機入此階

葵涌一域收放地 重金厚土兩業諧

釋：葵涌一地為小貴砂護大真龍之象，山灣水湄與美孚連成一象，論住宅之好則散落欠勢，祇得美孚為聚興之局矣，其勢利商故多出入，算是山水有情之處。荔枝角一地為島之緩衝，見平陽之勢不足又無險益之可守見，故是黎民麇散集之地不貴。太子較佳也其龍用九龍塘之餘而地踞，富貧兩域之交，有一些表面風光，八運後期大旺。

卯：九龍西、北、西北的風水分析！

師賜示：局看半島之隅，八運利抒龍分嶺之勢也。故巒崗之峻者實無得益而地走平沙近濱之域頓之可貴。市區一論也，西九龍是表表者。而獅案山陰枕明堂之勢仍是九龍塘之繼盛也。九龍西北、荃灣、青衣並開對龍之氣富承新舊，但未足殊與矣。前推後勢也。九龍灣是後興。尖沙咀是永裕，獅山之陽。盡連田陌蚩崗



化涼棧玉宇者。氣推元朗及之則沙田，攬風水陰陰之大象推愉景一灣。

卯：西九龍海泓道THE CORONATION 及瓏璽風水格局！

師賜示：瓏龍卻御璽 飛鳳氣朝陽

用神為峯疊 勝力在南方

釋：瓏璽紙利照海潮回之宅，背靠獅山之坡垣者，力較雄也。向坡者氣涸。不用枕東枕西之宅用處無多也。

海泓一象格局分庭。更有抗禮之見者。亦是以得入水口於潮者好餘一般矣！

卯：九龍何文田勝利道1號、寓·228 深水埗、現崇山，黃大仙風水格局！

師賜示：崇山其非山 更忌是仰廟

名號是觀瞻 本局極一般

釋

：現崇山尚有小量之貴宅。但仰廟背坡者為敗庭矣。明年權星入中宮。更非好景之歲，金融業者居之極平常。

勝利道氣徊內聚者。貴，整局可以。

至於深水埗，例是庶人之居而此處有小富之會。但需向準能觀獅山之陽坡者焉！

卯

：既然秦能滅六國統一天下有高外星人之助！成吉思汗打到歐州也必有神人相助，怎樣解此謎案？乞師賜示！

師賜示：秦滅六國有異人 觀諸兵器汝自知

兵馬俑中人貌相 骨顴形態類西夷

釋  
：秦滅六國者，異器也而元之大汗者，征必屠城，若輪高以上之眾者，必無活口，則遠至西歐亦懼矣。觀乎古之梵天作閻亦未降及人間矣，元之神何在？本仙亦未知其名，但知長春子能止其殺於中州矣！

卯

：在東天，昴宿星團，簡稱昴星團，又稱七姊妹星團與金星，及畢宿五（金牛座的主星）同天，而在西南天、木星、月亮及右執法（β Vir／室女座β）是室女座的一顆恆星，英文名Zavijava同時呈現。金星在東方是謂相剋，而木星及太陰在西南也謂相剋，乞求師評！

師賜示：星官其於天為衡 本無相生相剋象

人法天也配五行 而兼人事呈遐想

釋

：古以沿昴宿為古人之曆法中馬瞻是首之星官者也，趨藁壹宿者亦當是系而乎近代天文之距測者諸星官皆距四點壹捌至四點五光年之間矣，頗近也，星無交戰而人配五行而統乎人事之悠闊矣，左執法，右執法或左更，右更之星顯者主人事政令較乎明嚴朝無亂臣得勢是矣！

卯

：師云：「星體恆河砂數是古之天官量不少九星聯珠方異象璇樞北斗非罕殊」，乞問師九星聯珠將在何時發生和有何異象？

師賜示：七政四餘為天象 九星所屬今古餘

日月五星為七政 本觀啟壇過聯珠

釋

：星體為今人之學術語也。而星官則為古人占星所定之名矣。古之星官者皆今日天文學所謂恒星矣。類星體與行星則清人方屬入星恒九星聯珠者七政與天王及海王連成壹直線是也。實體之天文學於今者可算出機會率焉，不涉乎玄也。

叩 一· 乞求師評！

2018年全球範圍內的強地震有可能會大幅增加！

二· 3個重大日子中可能出現超乎想像的大幅波動。分別是：（一）

今年8月26日至30日之間；（二）今年9月26日；（三）今年10月

20日。下為全文：

（一）據《衛報》19日報道，科學家表示，由於地球自轉速度持續減緩，2018年全球範圍內的強地震有可能會大幅增加，尤其是喚人口稠密的赤道附近。

美國有科學家早前在美國地質學會年會發表演文，指出地球自轉速度的變化可能引發強烈的地震活動，警告隨着地球自轉減慢的周期即將結束，明年各地的大地震恐急增，特別是人口密集的熱帶地區。

科羅拉多大學地質學家比爾漢姆（Roger Bilham）與蒙拿大學地質學家班迪克（Rebecca Bendick）上月共同發表的論文指出，他們研究1900年以來黎克特制7級或以上的強震，發現有五個時期一年內多達25至30次強震，比其餘時期每年平均的15次明顯較多。

一人又發現，地球在過去150年周期性出現自轉減慢，約每5年一次，當周期結束後強震次數隨之增加。比爾漢姆受訪稱：「這很明確，地球給我們5年的強震預警期。」他指出，地球自轉最近一次進入周期性減慢已逾4年，推算2018年便是強震急增期。他又稱：「今年暫時只發生了6次強震，明年可能至少有20次！」

他們分析過去的地震，發現周期性的強震急增常在赤道附近發生，而居住在熱帶地區的人口多達10億。不過，科學家仍未清楚為甚麼地球自轉速度會導致強震增加，也很難預測地震的準確位置。

(十一) VIBHS 金融首席市場策略師、全球著名前50名交易員 Sandy Jadeja 從圖表中的循環周期分析得出，投資者必須注意美國道指在以下3個重大日子中可能出現超乎想像的大幅波動。分別是：(1) 今年8月26至30日之間；(2) 今年9月26日；(3) 今年10月20日

原因呢？

Jadeja 表示，這是從循環周期分析得出，並不知道當時會有甚麼重大事件，但投資者屆時必須注意。

為何要留意 Jadeja 的預測？

早在2005年，他在上海向2,000位投資者警告，美國樓市即

將爆煲，結果8周後真的見頂，之後顯著調整，到2008年更引發金融海嘯。

又例如在2015年7月31日，他在媒體預警，將有大事於8月18日發生，投資者要有心理準備銀行盈利受衝擊及最好靠邊站，結果道指在當時4日內狂跌2,198點。在成功預測後，他在2015年8月28日再接受傳媒採訪，明確指出要小心9月14或17日，結果當時道指在8個交易日內累挫991點。

之後在2015年10月1日及11月，他又在傳媒訪問中表示，2016年1月4日投資者心態將會「轉熊」，股市會下挫，儘管華爾街仍看牛。結果道指在11個交易日內狂跌1,955點或11.2%。

現時Jadeja的終極預測是2018年！到時將上演巨大跌市，因到時是2011至2018年「危險期」的84年巨大循環周期完結，上一次是1928至1934年，當時正值環球「大蕭條」。他十分擔心由現時直至2018年，股市會在投資者毫無準備下突然間狂跌。

故此，他根據循環周期猜測，今年餘下時間股市突然狂跌的日子就是8月26至30日、9月26日，以及10月20日。

事實上，投資銀行家、世界級暢銷書《貨幣戰爭》作者James Rickards 在上周亦預言，金價有望漲至每安士10,000美元！原因是鑑於金融危機每10年就爆發一次的慣例，投資者需為2018年做好準備。

師賜示：此所推論未必然 地震頻繁非人願

科學偶爾計算測 那及天機地理喧

釋：地球自轉減慢而地震增加者，波動之頻率收集者仍無確信之必然也，是蠡測之一類是矣，地震發生者，因由確知為板塊移動碰撞矣，稟中所出之數日未必事發以常，但唯地震稍多發生者可是！而乎戊戌地震過興者，機兆土耳其與阿富汗間較猛猛矣！

叩：下為有關「蔣大鴻」之文章，乞求師評！

這是前天晚上，XXX 分享了東南亞風水脈絡來源後，有一個觀眾的諮詢。

發現原來這朋友也是風水界的工作者。他本身雖也看過了《地理辨正》，但聽了有人分享這位古代能文能武的反清義士的風水祖師對學風水者的要求，還寫了篇 Disclaimer 文告。發現自己看的版本沒有這份文告，所以就追問顏江瀚他的版本是哪裡買的。

給大家知道一下，追知求知，就是要這樣，不放過任何線索。蔣大鴻當時是有跟一道士學丹道，得到了一些額外的啟示，才破解了風水口訣。而且他的後代都不是以風水為業，都是書香世家。要搞好一門學問，摸清楚學問來源的歷史變動，是很重要的。

蔣大鴻之後，有六派是嘗試要破解他的口訣，而六派中，最強的就是無常派。而無常派的一個傳人，從上海就有把口訣帶了出來。這個人的俗名就是尤惜音。他在馬來西亞就是已故的演本

法師。（新加坡的XX法師，只是跟他學過了一點，然後演變成靈感派的風水。演本對于宏傳向外宣稱自己是傳承於他，有介懷）

演本法師有他和信徒們的書信來往，結集成書，不是講風水的，而是講修行，有些部份很精彩，包括如何在念咒中把自己的頂門骨衝開（不是藏傳的那套，是別具一格的）。目前應該沒有人再印，很大可能絕版。如果你們在東南亞或港臺的寺廟或佛書店看到的話，記得拿回家就對了。

多年前在加拿大已經看過他的書信開示錄，後來幾年前在香港的太子佛哲書局的結緣書架，找到了《XX法師文鈔》和《XX法師文鈔續集》。驚為天人，馬上拿了。之後每每看到有緣書架，不管在哪，我都會看看還有沒有機會找到。結果，前幾個月，我在香港中環的書局又看到《XX法師文鈔》（只有一本），馬上把它交了給我們在香港的負責人。

我會分享XX這篇文章，因為我是向所有「追知求知」的人

致敬，包括圖中這位以風水為業的朋友。

從香港XX文化中心帶回來的「批注地理辨正再辨直解合編」，我是絕對看不懂，我只是運載者。不過，博學和尚就翻了其中序文，點出了其中一個名字給我們看。原來這家族是那一代才開始得到蔣大鴻的風水真訣，然後一直留傳到現今這一代。

東南亞，港臺的玄空學，就是從蔣大鴻流傳出來。學玄空飛星是不可能繞過蔣大鴻這位開山祖師。蔣之後的五代，都不是江湖中人，五代之後，有流傳了一些支離破碎的口訣到江湖。

臺灣的XX是正式有在蔣大鴻的傳承裏面有名字，是第十四代的弟子。70年代把玄空飛星的文獻公開，「港、臺、馬及星」的風水愛好者和風水業者才開始能夠有文獻可閱。

XX有收徒，極其嚴格，要有高尚品德，20兩黃金，最後有一關要過：就是要到九天玄女廟卜3次聖杯，XXX才收徒。你們可能會問：咦？蔣的傳承不是不能以風水為業嗎？

哈哈，你跟他學完後，他退回一半的黃金。你能夠出師點

穴，沒問題後，XXX一把最後一半的黃金再退回給你。他有兩個著名的弟子，一個是銀行家，另一個是名畫家，兩個都不需要以風水為業。

80年代有個徒弟連過三關，但開始學習的時候，這徒弟學不上手，XXX馬上退完所有的黃金。徒弟憤怒之下把筆記公開，找了臺灣武陵出版社出版。一個星期內，XXX馬上把所有的書收回燒毀。當然，已經有一些流入市場。

馬來西亞某玄學學會為了要找這筆記二十多年都找不到。結果博學和尚十年前不小心提示了他們到臺灣一個機構，終於被他們找到了。回來後發現筆記裏面有不少隱語，沒有師承的人是看不懂這些隱語。博學和尚給了我們一個例子：書中隱語是「丁力」，然後博學和尚再開揭丁力是代表甚麼，我們一眾人就恍然大悟的「哦！」

蔣大鴻的傳人有在臺灣。今天聽的資訊非常勁爆。

師賜示：妙旨俱為屬玄空 玄空當真為理氣

靈感易陷用識神 胡言亂道欠物理

釋：此俱是近代風水江湖一派之逐馳是矣，非乎妙法至理與尋真於玄學是也。未見彼等可變真龍，得效蜚聲於顯踪是矣，但玄空一學確有五行妙理之契，承蔣唐諸輩徒覺爾爾是矣！

叩

：乞求師評上海高架橋下的「龍柱」！震驚世界的中華四大風水事件，事件（一）：上海高架橋下的「龍柱」！

上海人家幾乎家喻戶曉的一個有關高架路的靈異故事，四川官方有膽挖神獸，上海政府卻乖乖的立上了高架橋唯一的「龍柱」。多數上海人及計程車司機，都知道上海的這根「龍柱」，支撐著上海最重要的東西向與南北向高架橋中心點。

90年代中，上海進行高架橋工程。1999年，當工程進行到關鍵的東西高架路（延安路高架）與南北高架路交叉連接的界面時，作為高架路主柱的基礎地樁怎麼也打不下去。

翻閱上海地質資料，上海屬長江三角洲沖積平原，並無過分

複雜的地層狀況。參與工程的市政設計院、上海城建設計院設計，上海市政和隧道等工程公司立即調集技術力量攻關，一而再，再而三，地樁就是打不下。

工程暫時停頓，一種說法在私下裡悄悄傳開：會不會是風水龍脈方面的問題？要不要請位風水先生或道士法師來看看呢？這種說法出現，立即受到工程技術專家的反彈：這簡直是對技術專家的嘲弄！在科學空前發達的今天，人類征服自然的力量可上九天攬月，碰上一個工程難點就求神拜佛，豈不是對封建迷信低頭？於是重新抖擻，廣邀各路技術精英，彙集到這一介面上啃硬骨頭。領導親自坐鎮，人心齊，泰山移！必須要將主柱的地樁打下去，保證整個工期不被延誤。

精英彙集，各顯神通之後，打不進的地樁依然打不進！就是勉強打進一部分，卻遠遠不符合設計的標準和工程的要求。這一下問題變得嚴重起來了，找不到問題的癥結，主柱築不起來，南北、東西高架路就無法連接，整個工程也不可能按期完竣。

事關當時上海市委書記黃菊的政績前程，彙報到黃菊那裡，實在沒辦法了，黃菊經過一番暗訪，親自去請上海某寺廟的一位高僧（有說是上海玉佛寺老方丈真禪大師，也有說是龍華寺高僧）。

高僧來到工地細細察看後，閉目合掌，久久不語。過後，高僧告訴黃菊：那下面壓著一條大鱷魚精（也有說是上海的龍脈的龍頭所在），大鋼鑽正好鑽在鱷魚背上，所以鑽不動。黃菊急問：「怎麼辦呢？」住持告訴黃菊：「除非作法事移動鱷魚。」黃菊求住持幫忙。開始住持堅決不答應，說後果嚴重。

結果架不住黃菊反復苦苦哀求，住持動了凡心，法師焚香禱念，一一行事，連做七天法事，鱷魚獸被解開咒符逃走，事畢叮囑某時某刻後即可打樁，然後一去不返。誰知如此這般之後，地樁竟然順利打了下去，不偏不倚，完全符合設計標準，南北、東西高架嚴絲合縫。立交橋中心的大柱子毫不費勁的立在地面。

黃菊興高采烈的提著禮物去感謝高僧。住持面容憔悴的求

黃菊答應他一件事，說自己放跑了鱷魚，犯了天條，幾天後會死去，他死後，求黃菊一定要在那根大柱刻上九條龍形（鱷魚）。這樣或許還能挽回一點損失，黃菊答應了。幾天後高僧就死了。

現在唯一能看到的痕跡，就是在介面處地樁上澆築的巨大七根圓型支柱周身，圍上了白鋼形成一個大柱，並裝上了龍型紋飾，實際是九條張牙舞爪的龍形，當地人稱「龍柱」，有人說是作為對佑助打樁成功的神明靈物的祈敬，也有說是因為要包上龍，才能確保柱子不會倒下大和尚作法的佈置，只傳數個領導和工程負責人，並再三吩咐密而不宣，所以外人無從獲知詳情。這個故事在上海流傳很久，曾有該工程某技術負責人在報上闢謠說，全無此事，龍型的紋飾純為市容美觀而裝置的。但誰也不相信這位元工程技術負責人的說明，原因若純粹是為了美化市容，上海高架路有不下成百上千個支柱，無一例外都顯露著水泥混凝土的本色，唯有南北和東西高架路相接處下一柱妝以龍紋，並且是



銀底金紋的龍紋。這也是上海政府不得不留下的風水靈異的鐵證。

師賜示：政圈偶有野史傳 實無官方文献載

《堪輿與道》

釋

此事京華建世運 某館由廟移轉再

此事於互聯網上傳之奕奕是矣。但政委倡揭風水諸事者於國政之傳統文化欠乎，而乎高僧之墓何在？亦未真證是龍華或玉佛之僧侶是矣，事見蹟跡多為俗傳，視作茶餘飯後之讀者，猶可也！

龍柱打不下去只是技術不夠。張耿耿被譽為「造橋明星」、「造橋大王」，這根龍柱就是他帶頭打下去的，這是他對上海龍柱事件的解釋，靠的是技術而不是風水玄學。

當時承建方找來的打樁施工隊伍，只擅長建築物打樁，對於如此密集的立柱打樁沒有經驗。在施工方案、施工技術等方面都存在不足。於是，這支打樁施工隊第一批打6根樁時，就遇到了地質的堅硬層面，無論怎麼打，就是打不下去的情況。有的樁只能打到10多米，最深的也只能打到41米，沒有一根達到設計標準。後面就有民眾認為是遇到了龍脈，於是上海龍柱事件傳的越來越盛。在施工時採取了三項措施，（一）是用8噸重

錘打樁；（二）是打樁時不間斷地灌水，起潤滑作用；（三）是連續18小時捶打，保證樁柱連續深入。

叩

：乞求師評挖了鎮水神獸四川果然出事！事件（二）：挖了鎮水神獸四川果然出事！

震驚世界的中華四大風水事件，天府之國四川的滔天大水不得不讓人再次想起風水界最給力的八字警言：「你不動我，我不動你。」

古人十分瞭解這幾個字的分量，據說清朝的乾隆皇上想在風景秀美的北京城海灘造大園子，有人說這萬壽山下有個古墓，埋著明朝某個王妃，動不得。一是由祖宗入關後的遺訓，說是前朝墓地的一草一木都應保護，因為旗人入關時，是從李自成手裡得的天下，跟前朝沒那麼大的仇恨。二是稱這妃子當年可不是善主，她的墓動不得。乾隆似信非信，直到墓門被挖開，乾隆親到現場一看，門裡面刻著八個大字：「你不動我，我不動你。」

乾隆立即知道其中的分量，趕忙命人把土都蓋回去，並在萬壽山上蓋一大廟鎮住這不冥的鬼魂，這就是佛香閣的來歷。佛香閣是一座宏偉的塔式宗教建築，為全頤和園建築佈局的中心。

可惜，四川的鎮水神獸卻忘在自己身上刻上這幾個字，也因此給「挖了四川的鎮水神獸會發生什麼事？」留下了鐵證。2013年年初，在成都市最中心的天府廣場，修建四川大劇院的工地上，一尊神秘的石獸驚天出世，引起不小的轟動。經多位考古專家考察，其製作年代大致距今2000年。

據說，1973年的時候就發現它了，當時沒有挖出來，就地繼續埋著，終未躲過無堅不摧的開發商說話的年代。鎮水神獸造型極萌，局部飾卷雲圖案，當時好多人說李冰的鎮水神獸挖不得，但官方說是迷信，甚麼鎮水神獸，洗洗乾淨就搬到金沙遺址博物館去了，可以看到神獸身體的一側還曾被鑿擊。

據《蜀王本紀》、《華陽國志·蜀志》等史料記載，秦朝的蜀守李冰在修建都江堰時，命人打制五頭石犀作為鎮水石神。神

獸被精確地以不同方式擺放在不同位置，構成「神獸風水陣」，壓制水精。

犀牛，傳說中有分水的功能，李冰修都江堰，以分水疏導為主，岷江被一分為二，江裡石犀也在另外空間幫忙分流。

自古以來，神獸一直是影響風水的重要元素，下至大戶人家的鎮宅石獅，上至皇宮內的各種瑞獸，以及各類古建築的瓦當、屋簷，無處不見風水神獸的身影。

挖了神獸會怎樣？不到半年，就有了應驗，此時，成都人呼快把神獸放回去，因為十多年沒見過洪水的地方，全淹了！2013年7月8日以來的連續強降雨導致中國四川省90萬人受災，都江堰7月10日發生大面積山體坍塌及土石流，213國道三號大橋已經被淹沒成了堰塞湖。

成都懷遠鎮定江大橋、浦江縣西來鎮臨溪河上的「翻水橋」等，那些曾經挺過汶川地震考驗的大橋，在暴雨中相繼垮塌。據統計，四川省境內十多座大橋在同一天垮掉，尤以廣漢境內寶成

線鐵路橋被衝垮、兩節車廂掉進河裡為最險。

據四川省民政廳報告，強降雨致該省雅安、德陽、綿陽、廣元、成都等九市（自治州），40個縣（區、市）90.7萬人受災，6.2萬人緊急轉移安置；400餘間房屋倒塌，5.8萬間不同程度損壞；農作物受災面積1.2千公頃，其中絕收1.7千公頃；直接經濟損失人民幣33.5億元。

四川多座城市遭遇水淹的同時，成都也同樣陷入了暴雨圍城的境地。成都氣象臺公佈，10日8時至18時成都市區出現暴雨天氣，其中暴雨點14個，大暴雨點11個，暴雨中心位於人民公園，10小時降雨201.4毫米。

網友不斷上傳成都各處淹水的畫面。有網友拍下成都中心區域錦江望江公園三官堂段，照片中河水幾乎要漫上河岸，水面離三官堂附近的河心半島不到30釐米；微博一張「成都九眼橋下穿隧道」的圖片顯示，隧道口已成澤國，兩輛黑色小轎車被水淹到只露出車頂。



師賜示：古之治水有鎮石 遠之顯者為禹門  
古人睿志技超穎 地理天文湛時冠

釋：古人治水理川者，必有鎮器，雖遠至禹門之史者，其器有焉，

此鎮石無由怪也，治水者鑄乏，亦許可說是稍涉風水與天文地理曆法之古人思想之體現也焉，恒合理也，但此獸謂做假之機會者，微其利，則信乎無由是也！

叩：乞求師評烏巢讓位北頂娘娘廟！事件（三）：烏巢讓位北頂娘

娘廟！

「娘娘廟事件」作為風水靈異事件之一，一直為人所津津樂道。有好讓地的，也有堅決不走的「釘子戶」。烏巢邊上有一座北頂娘娘廟，原規劃為拆遷建築，2007年卻成了北京市的文物保護對象，該因「娘娘」在北京市政府面前作法，充分展現了強拆後「大惡果」，令官場一班人驚魂不已。「水立方」（國家游泳中心）開工後，拆廟也開始）。2004年8月27日下午3點

鐘，幾個工人剛剛拆掉北頂娘娘廟兩扇廟門後，烏巢附近就刮來了一陣罕見的龍捲風。

據《北京紀事》報導，一股旋轉的黑色風柱在半空中席捲了整個「水立方」（國家游泳中心）工地，風柱有七、八米高，三、四米粗，旋風夾著黃沙將工地圍欄的鐵皮捲起十幾米高，把剛剛建好可抗七級風力的臨時建築物幾乎全部摧毀，整個建設工地夷為平地，現場陷入癱瘓狀態。當即就有44名工人受傷，2人死亡。

據氣象專家稱在北京的氣象資料中，沒有過「龍捲風」的記載。儘管狂飆將整個體育場建設工地夷為平地，但位於「龍捲風」襲擊區內的北頂娘娘廟卻完好無損，大家都覺得非常神奇，也感到害怕，所有人都開始犯嘀咕，有許多工人怕真的冒犯了神仙，趕緊離開了「水立方」工地不幹了。拆遷工作似乎仍在繼續。

但是第二天，一個更離奇的消息從水立方傳來：在水立方的



施工現場，挖掘到一個巨大的洞穴，幾名工人好奇地悄悄地往裡面探了探，發現裡面竟然是活蛇！施工立即停止了，就在停工的這一天，鳥巢和水立方晚上發生了不明原因的停電，大家在停電時眺望遠方，發現北頂娘娘廟裡卻燈光明，如同有萬盞電燈那樣，但實際情況是娘娘廟那兒根本就沒有電燈。

總工程師連夜召集大家開會研究，又根據風水專家建議，當局最終決定「保留這座具有文物價值的明朝娘娘廟，並撥

款重新修復」，為此，「鳥巢」在原規劃的基礎上「被迫」向北移了100米。當局對外稱之為奧運文物保護的舉措，還專門請海外記者參觀。雖然耗費了不少財力物力，但是後來的施工卻比較順利，就是說，今天看到了奧運鳥巢和水立方這兩座體育場並不是在最初決定的地方，而是在冥冥中的指示下向北移了100餘米。

師賜示：奧運水立方異像 大勝前稟鎖龍井

要知娘娘廟欲遷 結果靈異震中央

釋  
此娘娘廟之靈異震動中史統治階層也。事屬真蹟非自捏造，京華人之津津樂道者，良有以也。此新水立方之址者，確見移遷拓建而水立方之成後，則游泳隊之勳績。光環亦時有進退矣，神非不賢但廟實難動也哉。傷亡之人是歸前業之彰而矣，君亦可謂天象無情，恰恰，如此也哉！一笑！

叩  
：乞求師評北京5號地鐵改線！事件（四）：北京5號地鐵改線。

北新橋有一口「鎖龍井」一事！

北京有傳說，北新橋有一口「鎖龍井」，井底下就有一個海眼。何謂海眼？顧名思義，海眼就是滄海的眼睛。大地上有一個孔像是一眼井，深不可測，水聲潺潺，據說一直通到海底去了，這就是大海伸到陸地上的眼睛。

傳說老龍王想水淹北京城，被劉伯溫降服用大鐵鍊子鎖在了這口井裡。劉伯溫留下話，等橋舊了就放老龍



王出來。可人們並沒有在這兒修橋，而是在這口井上蓋了一座岳王廟，還把這地方取名叫「北新橋」，這下橋舊不了了，所以老龍王就被永遠的鎮在了井裡。這口井就在北新橋十字路口的東北角。

早前在北新橋十字路口東北角的一間舊廟被改成的花店，裡面就真有一口井，據說就是當年的「鎖龍井」。現在，那裡已蓋起了大華百貨商場，蓋商場時工人們把這口井給填埋了。

井裡的鐵鍊子是不能動的，否則北京城就會被水淹。據說日本侵華時，曾強迫老百姓拉過井裡的鐵鍊子，那鐵鍊子沒完沒了就是拉不到頭。拉著拉著井下開始往上翻滾黑水，伴著轟隆隆的水聲傳來腥臭的味道。日本兵也嚇壞了，趕緊把鐵鍊子收回井裡蓋上井蓋再也不敢動了。後來文革期間，紅衛兵也曾拉過一次，結果也是沒拉成，最後害怕了。

師賜示：  
風物地誌時有異  
井下暗河翻黑水  
可知玄冥實難猜

釋

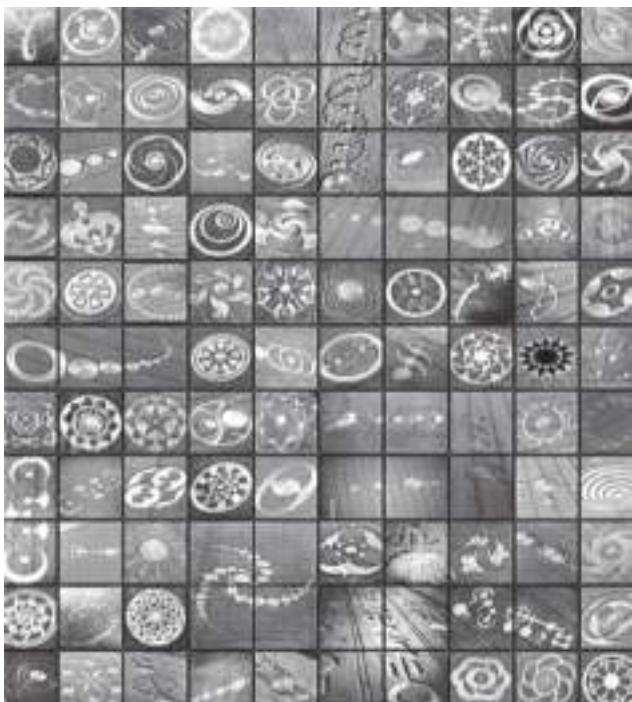
：此井有也。因乎井下有黑水之暗河連通也焉。不屬靈異祇歸地理之質理山川之奇質是矣。此井可封填埋者，因無靈異祇歸地理之質是矣。封者無殃焉。老龍王之說者古人之神以傳神，異以說異是矣，可堪茶餘飯後一讀也哉！

叩

：乞求師評，持續了四個世紀的「麥田圈」是惡作劇還是外星人傑作？

最早記錄的麥田怪圈發生於17世紀，當時人們在木刻畫上記錄了神秘怪圈是如何形成的：一個魔鬼在晚上用大鐮刀切割麥子，第二天早上便形成了圖案怪異的麥田怪圈。

這是人們對麥田怪圈最初的猜測，雖然所謂的魔鬼並不存在，但是從中可以看出當時人們對於這一現象無法進行解釋，只得添加迷信色彩進行渲染。



隨著時間的流逝，麥田怪圈的現象仍未得到解釋，但科學家發現天空中存在著一些無法解釋的神秘現象，並猜測可能外星人曾經光顧地球，自然地就將麥田怪圈現象與UFO和外星人事件聯繫在一起。

1966年，澳大利亞昆士蘭州有人目擊了UFO事件，但該地點恰好存在著麥田怪圈，一位農夫稱，他看一個飛碟狀神秘飛行器距離地面30至40英尺，掠過一片沼澤地。當飛碟掠過水麵時，水面上的蘆葦呈順時針方向倒下。

師賜示：逾半俱為惡作劇 頗少部份因自然  
圖騰所據曾在石 更有並刻四趾足

釋

：此數百年來之麥田圈者俱大部份為人為之惡作劇矣，且乎多於西方，君不見稻田圈之有乎？恒殊罕也。自然而然之現象者小份也。外星人則屬訛，媢之此地外之高等生物者作麥畫以示威權是也？一笑！且乎彼等航空動力必為核能，應於麥田圈附近

備大量幅射之元素是也，今則無矣！

叩  
：乞求師評『穿越時空』！

這個是自稱穿越時空到2749年待了2年的男人，他揭示了他所看到一切，有些「預言」已經發生了！

本篇的主角Al Bielek是特別的，他不僅前往未來，還設法回來，講述他遇到的一切故事。相信「時空旅行者」真的存在嗎？曾經有一名男人，聲稱自己到西元2749年的未來，待了2年時光。

他回到現在後，告訴人們所經歷過的一切。有趣的是，很多聽過他故事的人，都相信他的「預言」已經開始在地球發生。根據傳統的理論，時空旅行是不可能的，除非有人行進速度能比光速更快。

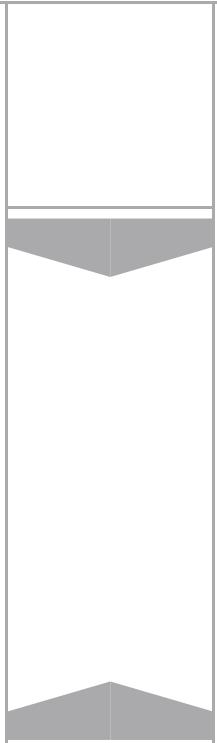
許多研究者認為，時空旅行的證據中可以在許多古代典籍中找到。例如聖經、西元前8世紀寫的古印度著作《摩訶婆羅

多》，國王Raivata 被描述為前往天堂，會見造物主梵天，在數百年後回到地球。Bielek 憶述，自己在2137年待了6個星期，以及在2749年待了2年。

他的故事相當精采，很多人聲稱，Bielek 提到的「預言」已經發生，或是將在近期發生。新世界秩序和毀滅性的氣候變遷控制了地球，Bielek 講的故事值得一聽。在Bielek 提到的事情中，「蒙托克計畫」(MontaukProject) 是一系列據說是由美國政府機密執行的計畫，在紐約州長島蒙托克的「英雄營」(蒙托克空軍基地) 進行。

也是這時他發現地球的地理從21世紀開始到2025年改變很多。

- 美國與歐洲的海岸線跟現在有極大的差異。
- 海平面上升讓佛羅里達州大部分被淹沒。喬治亞州只有離海洋3英里。密西西比州變成內陸的水道。大湖州變成一個大湖。



- 美國的基礎建設已倒塌。

- 美國與加拿大再也不稱為大國。

- 2137年有一種寬鬆的軍法統治制度。

師賜示：其所歸回携物乎 色之穿梭亦屬物

無物怎證是穿梭 壹派胡言且申教

釋：此等傳俱乎彼之類人，為已諦造超凡之聖蹟而矣。古者動機多

為宗教服務，今則能喧個人之狂妄也焉。況乎其所謂時空之去處者是五濁惡世之色界同當，斯人所說不足為論是也。但煉禪與乎死功者達三禪之境者，其識確可往來今古之宇或今古之宙，但此君所說者是其整個之色身矣。謬！

叩：乞求師評「亡秦者胡也」這個讖言！

關於「亡秦者胡也」這個讖言，各類專家已經分析很多了。故事很簡單，公元前二二五年，秦始皇派方士盧生入海尋求長生之術，帶回一本《錄圖書》，其中記載一個預言：「亡秦者胡

也」。秦始皇把這個「胡」理解為匈奴，於是派蒙恬北擊匈奴，修築長城。結果，秦卻不是亡於匈奴，而是亡於他的兒子胡亥。

師賜示：識書識語古通行 秦皇寶兒女多衆

參拾參也史有典 手足相殘剩胡亥

釋：秦庭之壽冊殊短矣，得天下而不識撫民休息生養築長城是亡朝之本。建陵墓是砸國運之根，民不聊生是也，國祚自弱矣，古之識書殊多，秦亡於胡斯為佳句，但此偈者，總未及本仙召告翁氏之「機不可失」之乩法矣！

叩

：乞求師評之以諾一書，又名為《埃塞俄比亞以諾啟示錄》，因為它最完整的抄本是用埃塞俄比亞文寫成的以諾書（Book of Enoch、I Enoch）是啟示文學之一，內容記載了在大洪水之前以諾與上帝同行三百年（詳見以諾），所見的異象。以諾書分成以諾一書、以諾二書和以諾三書三本。大部份的基督教會以及現代的猶太教會都視為偽經。求師評其真偽

師賜示：許所論者為它教 列宗各有其承傳

越危代俎誠莞爾 所註不確屬前傳

釋：此為它教之前傳是矣，不屬該教之真經。稽古之史者，其跡無實耶教以上帝遣子救拔世人，期其則乎屬實是矣。

叩：乞求師評「楚雖三戶，亡秦必楚」！

《史記·項羽本紀》中寫道：「夫秦滅六國，楚最無罪。自懷王入秦不反，楚人憐之至今，故楚南公曰：『楚雖三戶，亡秦必楚也。』因此「楚雖三戶，亡秦必楚」的典故流傳萬世。不過南公並不知身後之事，若在今天看來，「楚雖三戶，亡秦必楚」，雖然還是一句真理，但三戶卻非楚王三戶而應該是楚國三戶。

師賜示：史記之說事乃殷 唯乎古語今人解

釋：秦亡於不識乎休息生養矣。楚之三戶實非參人古籍誌文字異恒則因字義釋詮異 參戶雖當是參王

釋：秦亡於不識乎休息生養矣。楚之三戶實非參人古籍誌文字異恒

施於假借，楚之彪悍善戰者，項羽亦譽為中華天下第一名將是也。三戶亡秦非乎民力矣，實說楚王之勇也哉！

叩

：諸葛亮下葬途中發生的怪事，至今無人能解釋！乞求師評！

風水大師便是諸葛亮，諸葛亮生前替人看風水，死後竟然還能給自己選擇一塊寶地。

諸葛亮，三國時期劉備的軍師，貴人自然出場的方式也不同，劉備曾三顧茅廬才得以請諸葛亮出山，諸葛亮通曉天文地理，為劉備出謀劃策，助劉備成就了一番大事業。諸葛亮的事跡在民間也是廣為流傳，「鞠躬盡瘁死而後已」這句名言不知影響了多少代人，成為了眾多仁人志士的座右銘。

關於諸葛亮，其一生最具「故事性」的事跡便是他看風水了。古人對風水是十分講究的，正因如此那時候的風水大師也是極為吃香，尤其是那些替君王選穴的風水師更是了得。

今天我們所講的諸葛亮選穴的故事，很多人就會說選穴有甚

麼奇怪的。給人選穴的確是沒甚麼奇怪的，那麼給自己選穴呢？人死還能替自己選穴？這就是怪事之首，讓我們一起看看諸葛亮下葬途中究竟發生了甚麼怪事？

根據史料記載，諸葛亮生前曾說過希望自己死後能夠葬在定軍山，為何諸葛亮會想將自己葬在定軍山呢？首先，諸葛亮希望自己雖然死了也能看著這片樂土，希望自己能夠守衛這這片大地，避免這片土地再受騷擾。其次，諸葛亮生前的仇家也是非常多的，因為眾多嫉妒諸葛亮才華的人都想置諸葛亮於死地，諸葛亮不希望自己的仇家會找到自己的墓穴，所以定軍山成了諸葛亮的不二之選，定軍山的風水也是很好，對於注重風水的古人來說，這也是諸葛亮選擇於此的原因之一。

諸葛亮下葬途中最奇怪的事情便是，諸葛亮生前說過自己想葬在定軍山，他曾立遺囑於劉禪，在他死後將自己裝入棺槨，然後繩子斷掉的地方便是自己所葬之處。繩子所斷之處？繩子為甚麼會莫名其妙斷掉呢？劉禪遵循諸葛亮的遺囑命四名士兵抬著諸

葛亮的棺槨向定軍山前進，就在出發之前幾位士兵還在疑惑繩子怎麼能斷呢？可是誰曾想這繩子居然真的就自己斷了，這幾個士兵嚇呆了，這究竟是怎麼做到的，為什麼諸葛亮能夠知道這繩子會斷呢？

師賜示：繩所斷者為力學 棺槨重量與摩擦  
儀仗出循有路徑 非乎軍山裡罔遊

釋：實一切俱在孔明氏之盤算中矣。妙處在繩之質與量焉。四士抬棺者恐亦非過乎重之棺槨矣，諸葛之準算者是繩之何時斷焉。佈局精明在乎繩矣，壹笑是哉！

叩：狐狸仙出現香港？乞求師評此兩事件！

轟動一時的事件源於一九八一年，在虎豹別墅內，當時別墅外有很多畫，工人每天早上都會在擦牆上的畫。有一天夜裏，雷電交加，天上閃過不正常光。第二天，工人如常擦牆上的畫，但是發現牆上有七個狐狸頭，工人見狀大驚，立即通知其他人，但一

些工人到來到時已不見狐狸頭，有學道人士立即用黃紙將石頭封住。

後來在溫莎公爵大廈（即皇室堡）當時出現由於太多人圍觀一幅出現數個狐狸頭的雲石的現象，公司也因為看到來觀看孤仙的市民太多而被迫停業了一天。保安後期用一塊布將雲石掩



蓋，更於夜半時分，在商場關門後拆掉整塊雲石平息風波。事有湊巧，更換大理石後，大廈商鋪生意奇佳，成就了今天的皇室堡。期間，溫莎公爵大廈頂層某酒樓（有傳是大廈對面的某酒樓），這酒家常有父母為小孩擺滿月酒，但在那擺酒的小孩，都會死於非命，有指是狐仙索命。當中流出最多的傳聞是一對夫婦在該酒樓中擺滿月酒，但事後紅眼睛尖牙狐仙出現於婦人的夢中，說該夫婦沒有向他敬酒，要殺了小孩，一下子就把小孩咬死。婦人驚醒後發現嬰兒面色發青，而且已經沒有呼吸了，夫婦見狀馬上把嬰兒送到醫院，送到醫院後證實嬰兒為突發性死亡，有傳嬰兒全身的血被吸乾，事件至今仍眾說紛紜。

師賜示：溯源蔣公惚遷臺 賽則入灣應偈句

參教之尊皆隨轍 狐仙許依天仙裔

釋：狐仙隨張天師之裔而轍臺之際，經港是也，但走失欠踪。則稟中之象者見矣，稟之叙者皆凶象也，但亦有城之富者昆仲得其力而宏發矣，斯人之母亦曾惠貳獅於XX得河洛之氣是矣，故

今富埒王侯但所覺者錢終為狐仙之後者攫去是矣！因乎慕道欠深，德亦不昭是矣！

叩

：乞求師評其真偽。Gray（小灰人）及Nordic，兩大外星人正研究人類！香港有二位代表XX和XX是受外星人所訓練和外星人交流。所謂星際外交！

師賜示：小灰人自網罟座 南天星座殊不遠

曾來地球作綁架 星系距處四光年

釋

：小灰人自南天之網罟座星系而臨是也。與半球始可見之星座矣。中國與希臘古之觀星者無法見焉。實乎網絡所傳小灰人於十九至貳拾世紀者，曾綁架研究兩美國人於美國與加國公路之事者，真事實也！亦莫慎因乎南瞻部洲者殊不毀於外星人也。佛說成住壞空者，天體自演之事。



第四部……《全球十大神秘的未解之謎》



道心發，道即行  
道心微，道即止  
一道行來度世人  
無為清靜卻埃塵  
三千立德絲厘過  
大澈還原得見真

○，○，○，○，○



## 【全球十大神秘的未解之謎】

《全球十大神秘的未解之謎》

叩 : 神秘的未解之謎（一）「天使頭髮」，乞求師評之！

天使頭髮是一種罕見的自然現象，至今科學家們仍對此無法解釋。它是一種柔軟光滑的絲狀物，從空中降落至地面上，但是當它接觸地面時在你的眼睛看到它之前就會蒸發消失。

該現象出現於全球各地，最普遍發生的地點從北美洲、新西蘭、澳大利亞和歐洲西部。

師賜示：髮者實人議其名 翩然其為雲霞靄

釋

水氣雜滲離子象 若壹觸及混然無

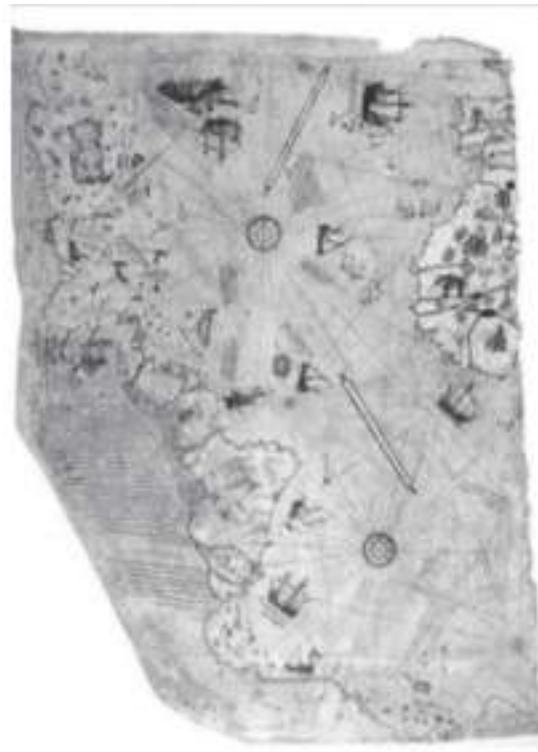
：此為雲霞靄霧之混離子飄結是矣，實屬水氣，必無乎見於沙漠或旱乾之地矣。無甚異象亦非天地之踵靈，沙漠或風狂之處者其必無矣。——呂祖仙師降示

叩 : 全球十大神秘的未解之謎（二）、皮爾·裡斯地圖，乞求師評之！

皮爾·裡斯地圖是一張全球聞名的上古世界地圖，是由16世紀奧斯曼——土耳其帝國海軍上將、制圖專家皮爾·裡斯繪制的。這張地圖精確地顯示了部分歐洲西海岸和非洲北部地形，巴西海岸從地圖中也清晰可見。此外，地圖上還描繪了包括亞述爾群島和加納利群島在內的多個大西洋島嶼，在此之前許多人曾認為像亞述爾群島這些島嶼都是神話虛構的。

在這張地圖中最值得關注的是圖中描述的南部大陸是南極洲，使人們對南極洲大陸有了新的認識，但同時也產生了諸多爭議。但





依據圖中所繪制的地形來說，南極洲標注得已相當清晰準確。20世紀，經專家鑒定這張地圖中所繪制南極大陸與實際南極地形輪

廓相符合。這是16世紀一項頗具爭議性的討論主題，當時人們普遍認為南極一直被厚厚的冰層所覆蓋著，如果當時人們能夠繪制出南極洲大陸地形就說明南極並不是完全由冰層覆蓋。進而一些科學家對這張神秘而精確的世界地圖產生了遐想和疑問：在遠古時代是否存在一個高度文明社會？這種文明掌握著對世界海域的完全勘測探索。

師賜示：草紙地圖沿埃及 文化可推數萬年

蘇美曆傳祇萬貳 看古洞穴珮逾此

釋：實乎人文文化歷史者，洞穴之考證已足達四五萬年前矣。此圖

為古人類沿勢所製非乎憶測，實當時北極仍未為冰雪所掩是也，南極猶然故不驚訝是矣。——呂祖仙師降示

叩

：全球十大神祕的未解之謎（三）、失落的約櫃，乞求師評之！約櫃被認為是全球所有寶藏中最大之一，這項發現將提供一項無可爭辯的事實——《舊約》中的敘述是接近真實的。它將激勵



每位現代考古學家和冒險家的探險興趣和目標，失落的約櫃是《聖經》史上最大的謎團之一，對於信徒們而言，約櫃是一個寶貴的容器，裡面盛放著上帝耶穌親手書寫的「十戒律」。依據《出埃及記》一書，約櫃是由皂莢木（類似於刺槐）製成，其裡外層都是由金子包裹起來。其頂部放置著憐憫之座，是由兩個金子制成的小天使。由於幾個事件神秘的約櫃被認為具有超自然神奇力量，這些事件包括一位男子的離奇死亡，他試圖將

約櫃用牛牽拉時摔倒當場死亡；在一次戰役中巴勒斯坦古城耶利哥牆突然倒塌；在另一場戰爭中腓力斯人被俘虜時出現許多災難現象。

人們對於約櫃產生著各種假想，一些人推測約櫃可能隱藏在某些地方，這些地方需要精確操作才能發現，這可能需要一個勇敢的人去開啟其中的謎團。

**師賜示：**諸教必有其聖蹟 方丹約櫃耶之尊

出埃及記雖逃亡 但亦神蹟其充是

**釋**： 耶教為當今世上信眾最盛之宗教也。教必有義亦必有法更乎寶必悠興也焉。約櫃為中東地區之皂角木所製之論說者合也。內藏耶教之筆錄十戒亦是矣，但平君知渡紅海之跡者，櫃於出紅海之濱涯非此寶物者則靡西無以為功矣。——呂祖仙師降示

**叩**： 全球十大神秘的未解之謎（四）、0.95億年前金屬工具，乞求師評之！

人類是大不可能存在於〇·〇5億年前的，那個時期不存在能夠制造金屬工具的人類。在法國挖掘的一塊〇·〇5億年前白堊（一種鬆軟的方解石粉塊）中卻包含著半卵型金屬管將如何進行正確科學解釋呢？

一八八五年，一塊煤分裂後發現其中包含著一塊金屬立方體，看上去明顯是



智能手工制品。一九一〇年，電廠的職工分裂一個大塊煤，竟發現其中掉下來一個鐵制壺！此外，考古學家還發現一個指甲深深地嵌入中生代時期的沙岩阻滯層中，還有許多的離奇事件有待於這一步。

師賜示：地球紀歲殊多億 山川變異地軸移

南北貳極磁更轉 山海經中稍說是

釋  
：若五仟五佰萬年前者地表底之甲烷因乎氣侯及磁軸轉移生湧出之大爆也。物種曾毀而天地不常恒於生滅矣，君所見諸異者俱謂史前人之作者也，就中亦有昂宿星人曾駕臨於焉，奚此種種非匪夷所思實令人未明古象矣！——呂祖仙師降示

叩  
：全球十大神秘的未解之謎（五）、不可能存在的化石，乞求師評之！

化石，這個概念是在學校裡學到的，出現在岩石之中，形成於數千年之前。但是目前仍有一定數量的化石無法通過地質學或歷史學

學進行理解認識。比

如：在加拿大北極地區的石灰石中發現一個人體手指的化石，其歷史可追溯至1至1.1億年前。此外，在

美國猶他州德耳塔地區頁岩沉澱層中發現一處人體足跡化石，可能是穿舊的涼鞋留下來的，其歷史可追

溯至3至6億年前。

師賜示：地球史四十五億 其間南北磁軸移因無潮汐鎖定力 向陽變化時位異

釋  
：昔前問之地圖者是因地軸南北轉移至程間則南極無冰矣。地勢



見盡。今之所問化石者，指骨確知其為人類乎？恒也四十五億之地球史齡而今智人為三十萬年之發展矣，焉得至億歲之遺跡，但足印是實也。此非今人之智人，而為億年前人種絕滅前之另一人種者往後若考究者，必得更多發現便是！——呂祖仙師降示

叩

：全球十大神秘的未解之謎（六）、  
《歐拉·琳達秘書》，乞求師評

之！

《歐拉·琳達秘

書》是富有爭議的

弗裡西人（弗裡西島或荷蘭弗裡斯蘭

省的土著或居民）手稿，其中包括著歷史、神話和宗教主題，其首次引起人們關注是於19世紀。該書包含的內容有：劫數難逃論、民族主義、女族長制和一些神話。其中一些內容與現實有著密切聯繫，該書似乎有一種神奇的力量預知著未來的變化。

師賜示：弗里西人族雖小但亦文化多傳奇

本質仍為土著是 所說恐未及四方  
釋

：此為中古之寓言出矣。但牽及異族文化與氏族存亡，但推諸世界觀之拓論者，則猶壹般是矣。類西歐中古之巫書而稍乎勝焉，未感其能天機直發便是與推背圖者尚猶未及是矣！——呂祖仙師降示

叩  
：全球十大神秘的未解之謎（七）、哥斯達黎加巨大石球，乞求師評之！

上世紀30年代，建築工人在哥斯達黎加密集叢林中為香蕉種植園開辟一條道路時，將密集的叢林進行了砍伐和燃燒，然而令

他們驚奇的是開辟道路時突然出現了十幾個神秘圓球，它們的外形非常完美地接近圓球形狀。其各式各樣的尺寸大小，有從乒乓球至令人驚異的8英尺直徑、16噸重！雖然最大的石球很明顯是人工製造的，但令人們費解的是，這些完美的圓石球是誰製造的，出於什麼目的？最令人迷惑的是人們是如何製造如此精確圓球狀石球的？

師賜示：石球石輪皆殊罕 俱為先民所鑿造 尺矩間蹟用日晷 圓而無缺幾美好



釋

：斯為馬雅先民之一族用於祭祀者，球體仿星儀，開鑿之矩者日晷是矣。馬雅為太陽之精湛觀察者也，但亦於球體之設置者極具當時之知識焉。——呂祖仙師降示

印

：全球十大神秘的未解之謎

(八)、伊卡石，乞求師評之！

自從上世紀30年代開始，秘魯人類文化學家賈維爾·卡伯瑞拉的父親在遠古印加人墳墓中發現了數百塊埋葬儀式石頭。卡伯瑞拉繼承了父親的工作，他收集了100多塊安山岩石頭，其歷史可追溯至500至1500年前，全體被當作伊卡石進行收藏。十分奇特的是，伊卡石上蝕刻著許多圖



案，許多是性愛圖案，這對於印加文化來說很普通。其中一些圖像描繪了像挖心手術和大腦移植手術。令人驚異的是，部分圖案中清晰地描述著恐龍、雷龍、三角恐龍、劍龍和翼龍，然而懷疑論者認為這些伊卡石圖案只是一個鬧劇而已，它們的真實性即未被証實，也沒有遭到反駁。

師賜示：馬丘比丘是奇蹟 水利工程妙之極

釋

：印加文化曾隆裕 尚有深藏人未識  
就中墓之石刻者，確為印加文化之留影是矣。馬丘比丘建築之美者，今人難模而斯人所出誌石者。真偽俱有，其訛不菲矣，類諸龐然之獸者域近俱無於古也。

印

：全球十大神秘的未解之謎（九）、杜立巴神秘石，乞求師評之！

1938年，由齊福泰領導的一支考古探險隊在中國西藏巴顏哈拉山脈的一些洞穴裡發現令人驚異的遠古文化，在洞穴裡埋葬著數

百塊石盤，經測量其直徑為9英寸，每塊在其中心蝕刻著一個圓周，並蝕刻出一個螺旋凹槽。看上去其有1至10萬年的歷史。

這些螺旋凹槽旋轉起來，就像小型象形文字在講述著來自遙遠世界的太空船緊急降落在該山脈上的離奇故事。駕駛這種類似UFO飛行器的智能生命被當地人稱為「杜立巴」（Dropa），他們後代的屍體可能仍保存在洞穴中。

師賜示：西藏早為神聖域  
諸廟作鎮滅動凶 今逢洞穴出異據

### 釋

：鑿此為壹萬年前之穴居人矣。非異星人也，但地高氣寒，觀北部星云擬乎鑿石以誌矣，但洞穴中亦應有壁畫或獸骨人殖等類，待開發矣！——呂祖仙師降示

### 叩

：全球十大神秘的未解之謎  
(十)、南非遠古凹槽金屬球，乞求師評之！

在過去十年裡，南非礦工挖掘出了一些神秘的金屬球體，其來歷尚不清楚，這些金屬球體直徑大致上有1英寸，金屬球的圓周位置蝕刻著三條並列凹槽，現已發現兩種類型的金屬球：一種包含固體藍色金屬球帶有白色斑點；另一種是中



空，其中填滿海綿狀白色物質。對於金屬球的製造和用途尚不清楚。

師賜示：南非早現古礦井 據知所說是採金

當中固有聚礦石 亦傳採青異星人

釋：南非於史前早有異星人降而採金及鉬矣，地球智人為其役也，而礦坑中之諸球是彼等之器皿矣，就中藍者為藍晶礦，五代時

流行美男子所服之五石散者，捨紫石英白石英外，此藍礦亦是其中之一焉，海綿體則無疑與異甚矣，今亦多也！——呂祖仙

師降示

第五部……《賀誕》



叩 : 前來祝賀太乙真人誕 !

【太】丘道廣渡凡塵

【乙】正人心守中壹

【救】苦救難無間斷

【苦】口婆心再三勸

【天】誘其衷厚德者

【尊】德貴道倡人間

師賜示：壹元一玄唯壹一 參教得此萬事畢  
好將聖教寵塵世 羣生得福諸妄拔

釋 : 太元與太乙之意齊同而 教要旨者，冀歸乎一也。真人之誕者，君其隆儀禮祝也，有所攝受，所仲之句者，亦意深而義長也，宏道之殷意者，亦確可作筆讚言表也。

叩 : 預賀觀音誕。愚昧，不知觀音大士能否為母親在兜率天講經？

師賜示：兜率宮為菩薩界 訴及教聞緣覺境

得著此界許修行 暫勉輪迴達至清

釋 : 大士之誕期者，人間好意之祝頌矣，但君有禮本佛亦殷欣以攝受也。為汝母之教益者定當說法於提面命也焉，但乎剛出梵天志需安定無思色界之誌端也，自當殷意提携是也，安心！——觀音大士

叩 : 九天玄女師父誕！

華玉講堂揚玄道  
恐怕有負師之恩  
年復年學藝不精  
玄學未能足把握  
乞師扶持新里程  
免得誤害人子弟

師賜示：天機渺渺論傳宗 那得人人唔窮通  
講堂揚意宏真道 也需緣盛者相逢

釋：玄宗妙壹而世態紛紜昔前古師之授徒也，教非泛流而得真傳而演紗者，壹式之間矣。講堂聚眾如壇矣，君宜精授致宏，日後得貳參子，若孔孟者之徒，庶幾得矣。——九天玄女／回道人降示

師賜示：渡盡凡夫為志常 依緣兮教看深淺  
渡可渡者非常渡 五祖參敲慧能焉

釋：君於講堂者，應秉教則無類而渡則依緣是也。教則普宏。渡則精授，紜袞眾生之中未必位位俱備乎緣者，緣中看德之盛衰者，則君振玄揚道者無誤授錯傳之憂是矣。

叩：前來祝賀【孔聖誕】！

【中】庸仁愛天地彰  
【華】宇宙儒妙道顯

【德】配天地貫日月  
【育】民振樂禮義信  
【利】而不爭澤世人  
【眾】口稱善復古聖  
【生】生不息衍萬世

人不忘本，亦此恭祝，願其精神，亘古長存！

師賜示：吾宗其萎義欠行 禮義如何範眾生

揚彰進步為所需 仁信德誠應守緊

釋：參教之歸壹者，唐昌之甚甚甚矣，所云壹者，天心之正宗焉，近世新思躍躍其為可也，但吾宗之德誠，呂相之九美者其綱其維難免是哉。——回道人／大成至聖降示

叩：前來祝賀赤松黃大仙誕！

師賜示：金華石羊活 人仙自有異  
山嶺多白雲 只能自怡悅

道路多艱辛 只有自嘆息  
雨師澤潤眾 因果自循環  
西王母石室 自在遊人間  
非在五行中 善德無間斷  
唐宋吾挈友 相交歡希夷  
世間共悅歷 貳佰參拾餘

釋

吾與希夷共古友於唐末與宋初矣，但迄今有世則赤松仙師駕輶，昭張建觀立祠之旨矣。赤松之誕者本系未賀而君意及其萬者，恆有敬也，一切禮領肯肯加持便是。

叩：回道人／赤松子降前來祝賀師之『佛相誕』！

師賜示：紫霞施澤世人福 福生於清儉積德

德生於卑退倡儒 儒釋道三家格言

言行不遜失德者 吕祖千年渡凡心

佛相圓通無礙者 修法至如來妙境  
三教皆圓滿通匯 大道其成日慶昇  
宏道任重而道遠 有德有道方證果  
唐盛參教歸壹說 宋間修者互出入  
自吾南北貳宗衍 佛道出入互備及

釋

佛者如來之域猶乎道之大羅金仙是矣。以佛相或乎仙儀而渡化也，俱取時便而用機矣。今期佛相誕逢而君其籃花以賀者可嘉盛志可頌至誠，許乎亟亟加庇益加是哉。

叩：預賀六月廿四【關聖帝寶誕】！

【忠】身抱命孝感天  
【義】方垂範為彪榜  
【仁】義之師存正氣  
【大】匠不斷演俠風

師賜示：玉皇當期屆 是關聖帝君

玉帝徵天職 民論議紛紜

釋：實玉帝者天職也，本期當屆主任者關帝君便是。梓關帝經者是揚玉皇之殊勳德政是也。君禮於內而揚於外者善功益備是也。

再叩：也恭賀關聖帝為玉帝者天職！

師賜示：本聖雖武者 潛沈厚儒宗

道邁殊沖逸 財色兩拒從

釋：本聖於史者拒孟德之提金，護送嫂之顯義者，非欲以此昭名，實欲乎以財色之忌為教化世人是也。現世者儒禮不昌而人心之茫茫俱淪財色之誤矣。今方值誕得鸞降而昌乎忠義矣。得郭子之詩頌者，深興乎焉，諸禮攝受是也。——呂祖仙師／關聖帝君降示

叩：道家故事卷下封面呈上師求評！八月下旬可面世。

師賜示：玉帝之為天上職 猶若世間之總統

帝職殊非仙佛品 世曆九九換其從

釋：天上玉帝者職矣，其禮制如人間之主焉，王朝而換者殺戮深廣。天職之替者慶逸吉祥。今世之所謂民主者，天上觀之如蛙步蟻行而矣。何其初淺也焉。今平帝君之聖誕也亦郭子《道家故事貳卷》之臨世當期誠真喜事又值稟問玉帝之職或是。玉帝如釋氏與仙佛輩之神祇，本仙暢明其旨如上是也。

叩：前來預賀斗母之誕，斗母天尊暨九皇大帝！

大圓滿月

光王東化

慈救皇君

天醫大聖

圓明道母無尊

象道之母

【聖壽無疆】

師賜示：圓明圓融是妙旨 妙契三德心無礙

為吾宏願福值民 道可育德至理哉

釋：吾誕九皇連上浣，諸宮神祇皆值福也，甚玄梵炁之尊者為體，而萬福錫民為用是也，生黎欲免共業之障者，讚星可遂而君也，潔志儀誠。本姥攝受可殷，並惠時福是也。

叩：前來祝賀九天玄女師父聖誕

先天光明大道還歸宗  
天界威光烜赫接雲煙  
道廣度眾生同歸於善  
統領先天神兵祥雲澤  
一手執寶劍斬魔妖精  
脈通三界十方度眾生

真為堪輿始祖無不知

傳承無間永不息不滅

師賜示：佛以真如為歸究 道逢玄妙湛虛空

風水堪輿彰世用 妙道還丹學可踪

釋：子之虔惠獻禮於誕，果雅花濃領鑑深是，堪輿玄術諸學者，君可乎宗矣，經世致用之至也，可賀！但欲進而得學者通天地之妙玄是矣。君曾問丹道之妙還，開泥則慧呈天眼是矣，亦可助於尋龍探穴，漸達人仙之境是矣，今意應潛修丹道變運河方通妙道之玄玄是矣！

叩：前來賀赤松黃大仙誕！

師賜示：聖壽無疆無不應 神光顯照通四海

昭宏濟世為吾願 聖簽廣庇點化多

日治方斯從顯彰 如今社稷集賢良

釋：濟世之懷早廣施平日治之後矣。立足香江者迺宣此邑為福地。

大道可行而神道設教之宏者亦可宏彰是也。今有誕，君以禮獻諸情者亦則神樂人怡。領乎謝矣！

叩 : 前來祝賀盧柳二仙師！聖誕佳日，中秋炁盛！

師賜示：三才衆物皆靈息 全息諸理古早洞

今欣得化形為虛 恒感師恩賑民同

釋：領謝君之禮獻矣，貳大真君既能得煉化物為虛籍榮仙策者，則

眾後學諸弟子也既得人身，無由修不成仙矣，宜乎勉旃砥礪也哉。

叩 : 前來叩賀八月初三北斗星君壽誕，愚徒恭祝北斗諸星君！【萬壽

聖誕】

師賜示：紫微垣下之專神 蔚然贊屬北斗星

中天之主世殷頌 君其豐禮殊可銘

釋：今人於列宿之羅佈者序分精研矣，壹笑本神為刻名大熊座之星

星矣，但宿屬專神，攝統大地之方域亦作人間之對應九州之凶吉是矣，謝君儀禮是也！加持！——回道人／紫微垣北斗賢君

叩 : 前來預賀師之佛相誕，身為師之弟子，如有何任命，乞請師發令。

師賜示：真如本性便佛相 品第所承是真空

真空不與頑空論 故為高頌是真如

釋：君其能道術與榮稽，諸城中之子弟亦殊乎稀矣，五濁世中行教而協渡眾生者，亦殊難也，未必位位有緣，君其勉旃便是。講堂備靜炁功與動氣功之研習者，亦屬揚道之途，殊可振發是也！

叩 : 前來祝賀關聖帝誕！

【道】根深重氣彌綸

【皆】忠誠義氣神勇

【以】正德教化世人

【明】性明道心亦真

【德】澤驅邪化祥氣

第十八代玉皇大天尊關聖帝

師賜示：家之為孝國為忠 秉承天律善為宗

平生雖有生與殺 偶為義也不呈雄

釋：今之誕也，深鑑鮮花與誠禮是矣。世存忠義者人之敬仰矣，本

座為神者於歷朝每地俱於所奉祠之廟中，拔苦予樂護國扶黎，但願九運於香港者，吾志益行是也！

叩：愚無知！借此機會乞問師歷代之玉皇大帝是誰，以使大眾知其詳情。師有機會成為玉皇大帝否？

師賜示：天帝朝上柱下史 似也世上衆史官

雖無文献昭頌世 實也策勳冊序滿

釋：天上亦備史官之如凡間者矣，歷代天皇俱為神職矣，今聖帝叨

忝皇名者，恰逢其誕，但誕非玉皇之名而祀也，今乎世人爭論已多矣。君欲知曆朝玉皇之神屬者，恆宜詢乎天職之柱下史也！方不有悖天律是矣！

叩：預賀【觀音大士得道誕】！

師賜示：三毒所困皆緣起 四相了而無我執

五濁凡塵非空門 六道非家不再迴

七緣起而時機滅 八智成而空四相

大乘起信論昭彰 正法根源意義長

諸佛臨世為救拔 我益宏願脫苦鄉

釋：君也挈志以道揚基，並啟端於玄理也，佛相本空得其旨者，無

庸論滌是矣，但人身凡相總不易除，近佛鄉而聞法者，斯緣所是，君日後有也！以所奉本尊鑑領挈誠並惠緣攀航筏靜音聞聽之福果是也！望大士洗滌愚凡身，近靠慈航愚也足！

叩：望師指引道之啟航！

不偏不倚要恆持

黃粱一夢非易覺

但望此心玄關內

師賜示：理昭明儒慧可遁

似當荒原艸木春

揚諸妙道玄中覺 天外有天虛至論

釋：君今主於壹堂者，志恆大也，於城邑諸觀眾社中鮮見，如斯之

務實矣，方得世人刮目相看是矣，玄心得駐，妙象虛空則過往

與未來者，等若黃粱之覺識頓悟之法得矣，加持！

叩：前來祝賀觀世音菩薩誕！

觀音菩薩大慈悲

清淨莊嚴渡眾生

三十二應普紅塵

苦海常現觀土音

千處祈求千處顯

師賜示：大士教化普三才 聞聲救難志虔哉

民間有誕年數祀 可知恭謹殊凱凱

叩：無知之愚處理華玉講堂望不負大士及師父！

師賜示：普渡之心是拔苦予樂，仙佛之能為也，而乎普濟之心者是是助人之所缺，急人之所急矣，志士可循是也，斯謂之善。境界不同但志無一所異矣，君若有機者力行普濟之益者，信亦功德無量是矣！

大士慈悲施普濟 拔苦予樂利衆生

善行益益多濟施 實教放生是其肯

釋：大士之志者，拔苦予樂矣。但今港人窮苦饑寒者幾渺渺矣。心理困苦，屈志難舒而乎心性欠安者，過江之鯛矣，能為眾生說法解脫心性之困苦者，斯亦普濟之功宏法乎哉！

叩：愚徒前來賀教主之誕！

【東】顯扶桑大帝

【華】表陽和之氣

【帝】天謫人為仙

【君】為立極天尊

【聖】傳丹度世尊

【誕】期毓神玄奧

師賜示：帝君始啟鍾呂脈。此後綿綿振道光。

迄今現世諸道子。得承主統作梯航。

釋：花果之殷，儀禮之崇者，帝君愛悉接受矣。不揆派啟鍾呂之願者。喜得綿綿，而諸觀中奉吾為主神者，尚需希冀眾心之力也哉。

叩：前來賀【玉皇大帝誕】！賀師及眾神迎新歲！

【玉】皇大天尊玄穹高上帝

【皇】者皆為尊貴眾神之帝  
 【大】太極界統轄宇宙眾神  
 【帝】今名實為忠義關聖帝

師賜示：壹元肇始勢呈祥。世運興隆人運亨。

天賜福星為吾頌。多持慈德勵道行。

釋：君之禮者，殷攝而喜受矣。壹元伊始，講堂新張，勵志之行者，必呈景福是也，本仙運化諸機，永隆歲秩，而吾皇殿嘉庇蔭益隆显也，以此加持許頌。

第六部……《九天玄女救世真經》



## 【九天玄女救世真經】

《九天玄女救世真經》

## 九天玄姆序

一九六

本行集經者乃敘吾出身履歷之由與歷劫修證之實。吾乃先天道統一脈真傳。迄今五十萬年餘。屢逢國運衰微，蒼黎塗炭，仁君忠臣遇難，吾即統領先天神兵，駕起祥雲，在冥冥中，扶助而除暴安良，驅邪逐疫，保國安邦，勵行固有道德倫常。嘆乎如今人心背道，世風日偷，奸邪日熾，惡俗猖獗，至使固有道德，仁義之風，日愈消沉，列聖諸真不能挽止。玄姆仁慈在抱，乃會集群真，屢降寰宇，擇在名山淨地，顯化設教。無非欲堵塞狂瀾，掃除澆漓頹風，不良惡俗，恢復上古仁義孝悌純樸之風耳。幸有鯤蓬萊仙鄉名山聖地，鸞門諸子，懇誠請旨，降著救世真經。與我玄姆天人合一，廣度眾生，同歸於善，登上先天光明大道，還本歸宗，共證菩提，豈不樂哉。盼救世真經，早日佈於四海，為復興固有道德作砥柱。普天之下共同持誦奉行。仁君奉之四海干戈永息，諸侯奉之，一國人民壽考，仕大夫奉之，一家老幼安寧，士庶人奉之一身

災消病減，三教人奉之為聖為佛為仙。億萬人奉之卻病延年益算，息卻千災而迎來百福也，以維護國運隆昌，民安物阜，同樂昇平，而賜福祿於無疆哉。經著成矣。諸子代乞序於序。

歲次戊午年臘月望八 太乙救苦真人恭撰

淨水讚。先天真水。淨洗靈臺。楊枝一滴洗塵埃。凡境即蓬萊。滌穢消災。香林法界開。

皈命蕩魔解穢大天尊（三稱）

篇。擁護仗雷鞭。

皈命香林說法大天尊（三稱）

太上起經讚。祥雲初起。法界氤氳。羅天海島異香騰。到處覆慈雲。達信通誠。萬聖盡遙臨。達信通誠。萬聖盡遙臨。

皈命大聖香雲浮蓋大天尊（三稱）

淨口咒。人言從口出。出納必防。懾心勿妄吐。清心誦經章。急急如律

令。

淨心咒。人心本善良。雜念必提防。虔誠無雜念。仙佛降經堂。急急如律令。

即降臨。急急如律令。

### 九天玄姆寶誥。志心皈命禮（三稱）

天遊地遊。猛烈諸侯。上念北極。下臨九洲。身穿金甲。手執戈矛。掛於金髻。眼似銅精。逢妖斬妖。逢鬼截頭。上帝敕令。不得停留。娘奉九道母元尊。急急如律令。（三稱）

九天九天。玄姆是真仙。頭戴金盞。腳踏火輪。身騎白鶴在雲間。手執寶劍斬妖精。臨凡濟度救良民。何神不伏。何鬼不驚。親身下降。救濟萬民。大悲大願。大聖大慈。仙宮靈洞。顯凡救世，玄珠妙道。

### 玄姆仙娘。興儒度世大慈尊。（三稱）

開經偈

九天清境。巍峨仙宮。仁慈博愛。掀開天門。憐憫蒼生。告業沉淪。混沌

初開。大地朦朧。群靈混雜。人獸未分。仁慈佈法雨。萬物始初生。始奠陰與陽。制度定乾坤。天皇地皇人皇氏。茹毛飲血。多生疾病命不長。教之取火熟食。免患瘧疾或夭亡。奈何兇神惡煞常下降。擾民不安動干戈。即煉金磚填北缺。堵阻兇神降九重。

怎奈何。人心多險惡。爭權財勢亂紛紛。奸梟橫行施強暴。善良無辜慘遭殃。憐憫蒼生遭劫難。聚集群真在九天。同發慈悲救蒼生。群真同發救世心。駕起祥雲察大千。處處煙障沖霄漢。眾生造業重如山。倫理道德全不顧。爭利負義且忘恩。喪良心不忠不孝。致惹災疾禍纏綿。但須回頭求懺悔。焚香懺悔禱蒼天。

炎黃世胄德為榮。六慾所迷墮沉淪。固有道德須重振。道日光輝照大同。吾為救世降紅塵。手執寶劍斬妖邪。忠良義士逢厄難。吾駕祥雲護其身。仁君良將遇災厄。吾保厄難不臨身。亂臣賊子吾不保。難逃天譴禍相侵。為人子當孝雙親。不孝父母罪不輕。祖傳父母方傳己。未來子孫照樣行。養育之恩深似海。忤逆之罪大如天。親病醫藥必自煎。亦須嘗過獻親前。不宜解衣勿離食。時時刻刻侍身邊。若要未來子能孝。汝當先孝奉親前。不孝之人

須懺悔。不虧為人在世間。勿謂善惡無報應。遲早有期到身邊。

勸眾生。惜五穀。穀乃先天母之乳。胡為拋散罪不輕。須知五穀養命寶。一日三餐不能離。任汝金丹成仙佛。不以此寶丹不成。一生惟此不可少。一朝無糧子不親。拋散猶如不孝子。惜穀即如孝雙親。古今血脉憑此養。不然那得生人身。不惜五穀蒼天怒。定缺衣食受飢貧。

勸眾生。敬惜字。倉頡孔儒功恩澤。乃如日月萬世功。五教經典字為成。敬惜聖字可為人。無知愚夫踐字跡。分毫不敬昧良心。無讀愚人尚且可。最惡儒門讀書人。踐踏書字逆天地。逆天逆地罪難容。君親師恩汝不畏。枉生塵世讀書人。見吾真經即速改。可免天地聖賢嗔。從今惜字根本固。上天護佑汝名成。

勸眾生。須保身。萬惡淫首宜先戒。乃可借假來脩真。且看古今狂淫輩。性命江山概滅亡。紂王寵幸妲妃女。諸侯會上滅成湯。幽王吳王亦如此。董卓呂布因嬪亡。貪淫敗節把命傷。聞我真經須懺悔。頭頭禁戒姓名香。一靈真性先天物。體是動來靜是靈。悟者栽培及涵養。成仙成佛及成真。煉就真靈朝金闕。職司護國與佑民。迷人痴癡竟不悟。酒色財氣當寶珍。六慾七情迷真性。

忘卻先天一點靈。吾今指點靈山路。乃在經中仔細尋。

至心皈命禮。大悲大願。大聖大慈。

九天玄姆仁慈救世賜福赦罪大慈尊（三稱）

道德天尊讚曰。九天玄姆功德重。歷劫救世降九重。除奸佞。保仁君。亂臣逆子遭橫禍。死到陰司禁囚籠。嗟嘆群黎輩。負義忘恩背聖賢。迷於酒色若狂顛。聽罷真經須懺悔。孝敬雙親崇聖賢。莫貪酒。莫貪財。忍氣時常記在懷。倘有貪嗔痴愛慾。任汝懺悔亦徒然。執迷不悟甘造孽。難逃疾病禍纏綿。但能誦經存懺悔。自然清吉福綿綿。

玄姆救世著真經。仁慈護國濟良民。忠臣孝子祈叩請。即駕祥雲降壇庭。遇難避難。迪吉呈祥。孝子誦此經。父母增遐齡。家宅誦此經。合家保安寧。行人誦此經。途路保安平。舟船佩此經。波浪即刻平。書生看此經。虎榜定標名。商人誦此經。利路定亨通。婦女誦此經。必獲產麒麟。若為過世父母誦此經。九玄七祖盡超昇。但須身行心慕。切勿心違不遵。如有妄行詆毀。試吾寶劍斷無情。吾著真經為救世。廣度閻浮世上人。但願蒼生心早悟。隨吾玄姆復先天。

志心皈命禮。大悲大願大聖大慈。無極無上九天玄姆救苦救難大慈尊（三稱九叩）

關聖帝君讚曰。真經救世本乎仁。普度群倫出迷津。安邦定國護仁君。民安物阜享昇平。

寶劍光芒除奸佞。忤逆難逃禍相侵。

但能誦經存懺悔。上天不加悔罪人。

匡扶正義宏天道。德配乾坤感天心。

歷劫堅修証金仙。免淪凡俗再下塵。

會同聖佛顯仙鄉。點化靈泉救萬民。

可療瘧疾奇妙病。濟世功恩海樣深。

代天宣化闡法門。中庸大道復中興。

四維八德盼宇內。澆漓頽風自消沉。

救世真經佈天下。道日光輝照萬民。

志心皈命禮。大悲大願大聖大慈。南無九天玄姆護國佑民救世大慈尊。

（三稱九叩）

人天教主讚曰。先天大道德無量。廣佈十方放光芒。歷劫救世度迷津。慈悲與佛闡慈航。

德澤配天功彪炳。億萬千秋顯仙鄉。

鎮守乾坤施法雨。蒼黎感戴沐恩光。

吾今指醒諸眾生。功恩浩大不宜忘。

方方闡教化愚頑。化迷醒悟振倫常。

處處開堂播菩提。兆民康泰國運昌。

恭誦真經皈依佛。同赴慈航往西方。

志心皈命禮。大悲大願大聖大慈。九天玄姆慈悲救世大慈尊。（三稱九

叩）

文宣聖王讚曰。玄女仙娘著真經。衛國濟良民。功德配天地。救世度迷津。歷經億萬劫。

維持道統張四維。儒宗真傳。八德倫常。匡正人心。不偏不易達康莊。經聲朗誦驚神鬼。消災解厄錫禎祥。

志心皈命禮。玄珠妙道。玄姆仙娘。仁慈救苦救難度世大慈尊。（三稱九

梓橦帝君讚曰。真經功德無量。群真普降穹蒼。一切妖魔拱首。諸般鬼祟潛藏。萬道祥光普照。千層惡孽皆空。經聲諷誦。民康物阜。國運隆昌。群黎赤子遭經句。普天之下呈瑞祥。救世真經功德億。殷勤諷誦度迷津。

志心皈命禮。九天玄姆仁慈救世大慈尊。(三稱九叩)

收經偈

弟子誦真經。誦成對高真。慈悲救世。憐憫蒼生。慈光照大同。演教說法度眾生。殷勤化迷津。誦經已畢。稽首謝禮。無極聖眾大慈尊。(三稱九叩)

普為出資及讀誦受持展轉流通者。回向偈曰。

願以此功德。消除宿現業。增長諸福慧。圓成勝善根。  
所有刀兵劫。及與饑饉等。悉皆盡滅除。人各習禮讓。  
一切出資者。展轉流通者。現眷咸安樂。先亡獲超昇。  
風雨常調順。人民悉康寧。法界諸含識。同證無上道。

第七部……《九天玄女治心消孽真經》



## 【九天玄女治心消孽真經】

開經偈

無極三千界。玄元運化功。

道高居上世。妙相現瑤宮。

開經讚

爐香乍熱。透上九天。氤氳瑞氣繞前。奉請高真虔。

普度良緣。消孽治心田。

皈命九天玄女無極護國元君（三稱）

爾時，元君曰，人心惟危，道心惟微，危者何，人心勝，而道心因之紛擾，微者何，道心失，而人心因以楷亡，故人心欲其自修自省，無任驚馳，道心欲其無怠無荒，時加積累。無如學道者多，而知道者少，道其所道，非無所謂道，慕道之名，昧道之實、以此為學道，其不背道也者幾希。

噫，道在目前，人自不求耳。

揆厥其故，人心用事、而道心無權，何者，克伐怨欲、四端叢起迭生，而人心所由熾，道心所由昧也。

克者，好勝之謂，人特患甘為暴棄，自暴者、不足與有言，自棄者，不足以與有微，果能有自勝之心，爭勝於天人之界，賦畀賴以擴充，求勝於克復之間，物累賴以消去，以視委靡不振，巽懦弗前者，豈不遠甚。

其奈好字未除，則悻悻以爭勝。

所爭者，愈失本真，且忿忿以求勝，所求者，無關要蘊，此則小丈夫所為，非吾道中人也。

伐者，誇功之謂。

古大禹不矜不伐，天平地成，建萬古宏功，猶聞善言而拜受，無他，聖德愈高、聖量愈廣，聖不自聖，乃以為聖。

且也，聖門顏子，無伐善、無施勞，蓋以善者，性分所當為，何伐之有，勞者，職分所當盡，何施之有，方且有若無，實若虛，欲然時懷不足，所由為復聖，而三月不違，一問未達耳。

他如軍後曰殿，捍三軍之生命成一將之功勳。

孟之反入門策馬兩語，夫子特表其微，降而大樹將軍猶有斯風，試問伐者所伐何功乎，有創非常之功否，有建莫大之功否，有垂無窮之功否？古昔聖賢，功不敢伐，何井蛙之見，噴噴自矜，徒見其不知量也。

怨則尤，不足道，君子素位而行，上不怨天、下不尤人，方為實際功修。何則，怨尤之念一生，則僥倖之心勝，而詭詐中之。

抑窺伺之心勝，而奸險中之，且訕謗之心勝、而浮薄中之。

謂天可怨乎，而顯道惟彰，天故不任怨也，謂人可怨乎，而公評具在，人故不任怨也，爾徒自怨而喪心，心量日褊，爾徒自怨而汨性，性真日漓，怨則招咎，怨則造孽。

爾，將以怨而罹奇窮膺奇禍也。

詩三百篇溫柔敦厚、怨而不怒、深得和平之旨。

無論讀書與未讀書、童時蒙塾初入，有不讀過風詩歟。

欲，故為情之累，

「貪」者，戀所欲而貪生；

「嗔」者，拂所欲而嗔起；

「痴」者，注於欲而若迷；  
 「愛」者，溺於欲而弗返，  
 理欲不能兩立，欲勝則理亡。

學「儒」者，以克己復禮，為祛私而存理；  
 學「佛」者，以淨根証果，為參禪而入定；  
 學「道」者，以斷障除魔，為明心而見性。

欲字一關未破，則三教功夫無從下手，聲色貨利、日紛紛於徵逐之場，得失窮通，時擾擾於觀望之際。

如是，則為機變之巧者，無所用恥，且為穿窬之行者、殆不知羞。

余自設筏濟度以來，無非以聖賢階級仙佛筌蹄，深有望於天下人，特患甘自鄙薄，克伐怨欲之心未加修治，甚非任道之器，有辜學道之名。道於何學，在去其人心，而存其道心。

「人」心者，克伐怨欲所見端也；

「道」心者，仁義理智所同具也，

尚其返而自審焉可。

偈曰：「朝乾夕惕意精虔。勤誦經文句句鮮，立法度人崇教道，心明體潔絕塵緣。」

元君曰：「無心者謂之過，有心者謂之惡，過出於不自知，惡成於有所恃，所以有過，許其自新，懺悔之條自在，為惡降之冥罰，禍淫之律難寬。」

要之，上天以好生為心，豈有生之、而反殺之乎。

書曰：「天作孽，尤可違，自作孽，不可活。」

非天之欲殺人也，實人自作孽而已。

孽者，惡之積也，怙惡若有不悛作孽豈不滋重。

人亦何苦自貽伊戚致孽，或報於自身，或報於子孫，迨至流禍無窮，殃咎疊至，因之，罹刀兵劫，罹水火劫，罹疫癟劫，不特一身難保，而且子孫貽累。

易曰：「積不善之家，必有餘殃，殃未盡者，必不能昌。」

言之可為太息，且人皆有天良，各具性理，斷無明知為惡，而故蹈之者，無如貨利之心中之，聲色之心中之，因而憧憧擾擾汨溺無已。

貪嗔之念勝之，癡愛之念勝之，因而倒倒癲癲沉迷罔悟。

如是，則貪酷甚寢，而為刻薄之惡，淫蕩甚寢，而為奸邪之惡，猖狂甚寢、而為強橫之惡，且也傲狠甚，而暴虐之惡成，殘忍甚，而險毒之惡成，澆薄甚，而詐瞞之惡成，奸宄甚，而吞噬之惡成，至若不忠不孝，元惡大憝，律在不赦，則不足言矣。

噫，且三代下，世風日薄，人心不古，雖曰：「運會使然，要亦人事不能無責焉，大抵皆習與性成，近君子之日少，親小人之日多，交遊不慎，比匪成群。」

孔子云：「群居終日，言不及義，好行小惠，正有感於斯耳，無他，未聞善言，未見善行，所沾染者，無非惡類，所睹記者，無非惡事，以致善心日滅，惡心日熾，惡有成於不自知者，惡有成於不自檢者，今試執人裾而道之曰，爾說某言是惡言，爾行某事是惡事，未有不怫然怒，勃然忿者，熟知，爾不自以為惡，其惡實深，譬如酙脯之毒、中於肺腑，且如鮑臭之腥、習於口鼻，不知不覺叢惡為孽、積孽為禍，陽則干王章，陰則罹冥譴。」

高明之家，鬼瞰其室，豈無廣夏華屋，不再過而為虛者矣，豈無鳴鐘列鼎，不再傳而凌替者矣，人生世上，不過數十寒暑，何不反而自思與其為惡而

罹殃，何若為善而造福，禍福無門，為人所召。」

太上有云：「感應之理昭然，爾等雖巧於盤算，豈能如聖佛之算，毫釐秒忽、一一不差，爾等雖工於度量，豈能如聖佛之量，抽補扣除，在在分明，人即可欺，而天豈可欺，人即可奪，而天豈可奪，所願各存天良，各保性理，勿為情誘、勿為物動。」

平旦之氣，無失幾希，屋漏之神，勿貽譴責。

勿以小惡為無傷，則小懲大誠，放下屠刀，立地証佛，天亦何棄於斯人，而拒絕之不已也，尚其知所猛省焉可。

偈曰：

「天堂地府路相通。生降由人立過功，  
作惡不如勤積德。施仁樂善感蒼穹。」

元君再曰：「無心者、謂之過，有心者、謂之惡，過與惡介在幾希，所爭只一間耳。」

人非聖賢，孰能無過，出一言，而過即伏之，所以貴守口也，行一事，而過即乘之，所以貴守身也，一言有不及檢、口過由於不自覺，一事有不及防，

身過由於不自知，是則觀過知仁、未嘗不略其跡、而諒其心。

心，果「無他」，則口即有過，而其心自可白也；

心，果「不貳」，則身即有過，而其心自可原也，

戒慎不睹、恐懼不聞，慎獨工夫，非不於至微至隱處，深加檢攝，亦謂守口之嚴、持身之密，一出言，而遠口過，一行事，而泯身過，然此可為君子道，而非所概於世人也。

不必求其「無」過，而祇求其能寡過；

不必求其「寡」過，而祇求其能悔過；

不必求其「悔」過，而祇求其能改過。

知改過而悔過，因之知悔過而寡過，因之知寡過而無過，因之由勉幾安、即難求易。

孔聖有云：「過而不改是謂過矣，所望於世人者，如何悚切、如何詳明。」

口有過、而易時已知，宜勿蹈夫前轍，身有過、而逾後已覺，宜勿狃夫迷途，往不可諫，來猶可追。

所由守口如瓶、恐其滿而易溢焉，持身如玉、恐其玷而難磨焉，先謹省於未有過之前，勿使其潛滋暗長，並痛懲於己有過，勿使其迭起叢生，是則改過為大關鍵，因改知悔，因悔求寡，如此則無過，不敢言而無大過。

其庶乎，不然，昏昧者，無論已，其有剛愎自是者，明見為過，而堅意獨行，亦有掩飾為工者，顯知為過，而操心莫測。

於是又有護其過、諱其過者，未有不流為文過之。

小人恐積慣自然，彼將不知為過，要之不知為過，過所由而日深也，不見為過，過所由而愈積也，過既深、過既積、將不謂之過、直謂之惡。

無他，無心有心，辨知不可不早也。

吁，既謂之惡，即因以生孽，且因以獲咎，近報則在己身，遠報則在兒孫，其始祇由鮮毫之過而起，豈不可惜也夫，豈不可慨也夫。

偈曰：

「聖佛慈悲度善良。至誠合掌獻心香，

真經引路文雖短。凜守箴規萬世昌。」

書云：「德無常師，主善為師，所貴乎善者，出一言必曰善言，然猶其

發諸口也，行一事必曰善事，然猶其措諸身也，出善言，安知其誠偽，論篤色莊、由是判焉，行善事，安知其虛實，正誼謀利，由是分焉，以此知，言雖善不足為據也，事雖善不足為憑也，要在心善而已，時存善心，凡有言自無不善，即未有言，而善機無不默含，時存善心，凡有事自無不善，即未有事，而善念無不堅矢，所由說好話，行好事，在存好心而已。」

近世以來，運會遞降，習尚愈趨愈下，方未知伊於胡底，要之，與挽天心，在修人心，天定固能勝人，人定亦可勝天，天人一理，人心日存惡念，則戾氣應之，凡如雨暘失時，釀為沴厲，以為天降戾氣，實則人心召之也，人心日存善念，則和氣隨之，凡如和甘應候，兆徵豐稔以為天降和氣，實則人心感之也。

正心由於誠意，誠意本於慎獨，是以戒慎其所不睹，恐懼其所不聞。原以靜養此心，默斂此心，堅持此心。

「靜養」者何，養其心於平旦，其此心之保其善；「默斂」者何，斂其心於清夜，其此心之擴其善。

堅持者何，持其心於暗室，期此心之儲其善。歷觀；

「儒」家理學功夫，從實處修踐；  
「道」家玄妙功夫，從靜處修持；

「釋」家空寂功夫，從虛處修證，

究之，皆在心上用功，無非欲此心之無不善。

儒曰：「正心心善則心正焉。」

道曰：「淨心心善則心淨焉。」

釋曰：「守心心善則心守焉。」

三教本自同歸，撤上撤下，理無二致。

所為世人勗者，不必言希賢希望，不必言為仙為佛，祇此逆天而修人事，總由時積善心，而言自無不善，言者心之聲，亦行自無不善，言者心之表，如是優焉，遊焉，日想昇平之福，豈不樂也夫。

應驗曰：

「誠誦治心消孽經，一家安泰獲康寧；

誠誦治心消孽經，魑魅魍魎永滅形；

誠誦治心消孽經，父母壽算得延齡；

誠誦治心消孽經，過往先人可超生；  
誠誦治心消孽經，水火刀兵永不侵；  
誠誦治心消孽經，坐禪深夜道心清；  
誠誦治心消孽經，三災八難永離身；  
誠誦治心消孽經，國泰民安慶太平。  
誠誦治心消孽經。善功圓滿作神明。」

完經讚

治心消孽，福壽延綿，經功完滿樂無邊，瑞氣映金蓮，恭送九天、濟世泛慈船。

皈命九天玄女無極護國元君（三稱）



編著  
義書

# 廣視道家思想哲理 宏揚玄道千秋智慧 免費義書贈閱



道  
華玉廣堂  
Daeism Auditorium

香港上環文咸東街6號順發樓5樓1室

Tel : 2431 8688

email : kerbykuek@gmail.com



Daoism Metaphysic

- 歡迎各人士親身到「華玉講堂」索取
- 選擇「義書」索取者請可WhatsApp

**6898 9989**

選「義書」人士請提供收件人下列資料  
 1. 收件人地址    2. 收件人姓名

【華玉廣堂 · 愚徒 · 宏泓道者】出版書目

1. 《The One Minute Feng Shui》ISBN 978-141-209-178-7
2. 《Improve the Quality of Life》ISBN 978-141-208-281-5
3. 《Power of Feng Shui》ISBN 978-962-899-482-3
4. 《尋龍記 · 堪輿與考道》ISBN 978-988-813-468-7
5. 《訪宅記 · 福德與富貴風水之用事》ISBN 978-988-813-495-3
6. 《香港龍脈新論》ISBN 978-988-808-195-0
7. 《神州風水》ISBN 978-988-820-612-4
8. 《堪輿道 · 與仙的對話》ISBN 978-988-813-430-4
9. 《丹法嶽華發微》ISBN 978-988-121-285-6
10. 《香港風水與堪輿玄理》ISBN 978-988-132-940-0
11. \*道 THE GREAT MASTER OF DAO-LU-JU
12. \*呂祖顯化集
13. \*道之傳，盛於呂祖
14. \*人仙言談 ISBN 978-988-121-299-3
15. \*老子\* ISBN 978-988-121-298-6
16. \*玄道合壹\* ISBN 978-988-132-932-5
17. \*人仙言談（第二部）\* ISBN 978-988-132-948-6
18. \*三教之師 · 呂祖\* ISBN 978-988-144-892-7
19. \*呂祖全書·上卷\* ISBN 978-988-144-891-0
20. \*人仙言談（第三部）\* ISBN 978-988-144-896-5
21. \*呂祖全書·下卷\* ISBN 978-988-144-898-9
22. \*道之傳，盛于呂祖（第三版 · 簡體修訂版）
23. \*醫道還元·上卷\* ISBN 978-988-144-901-6
24. \*醫道還元·下卷\* ISBN 978-988-144-902-3
25. \*道家故事《卷一》ISBN 978-988-144-899-6
26. \*渡盡凡夫\* ISBN 978-988-144-903-0
27. \*玄道合壹\*（第二版 · 簡體修訂版）
28. \*道家故事《卷二》ISBN 978-988-144-905-4
29. \*三教之師 · 呂祖（第二版 · 簡體修訂版）
30. \*FENG SHUI - Daoism Metaphysic ISBN 978-988-144-908-5
31. \*人仙言談（第二版 · 簡體修訂版）
32. \*人仙言談（第三部）（第二版 · 簡體修訂版）
33. \*人仙言談（第四部）\* ISBN 978-988-144-904-7
34. \*小冊子（跟隨：「頭條日報」派發）
35. \*道家故事《卷一》（第二版 · 簡體修訂版）
36. \*道家故事《卷二》（第二版 · 簡體修訂版）
37. \*渡盡凡夫《卷二》（第二版 · 簡體修訂版）
38. \*康莊大道\* ISBN 978-988-777-814-1
39. \*道德經講義《卷一》\* ISBN 978-988-777-829-5
40. \*人仙言談（第五部）\* ISBN 978-988-786-562-9
41. \*道德經講義《卷二》\* 即將出版



葉錦明博士



禤世聰道長



朱冠華博士

博士現任教於香港科技大學人文學部，主要教授語言哲學、思考方法學、道家與道教哲學。著作包括《禪宗教引方法析論——評鈴木大拙的分類架構》、《圖靈機功能主義與道教全真派的心靈觀》，以及《邏輯方法與名辯哲學》等。

呂純陽仙師信善門下弟子，多年活躍宏道，曾為紫闕玄觀多職務。鑽研多本道丹經典。玉虛派之弟子。現為多道觀之講者。《道海和衷》之作著。道德經演講多年。

嶺南大學中文系畢業，大學中文系哲學碩士，珠海書院文史研究所文學碩士及博士。師承陳湛銓、蘇文擢、唐君毅、單周堯等教授習經史哲學與文字學。著有《風詩序與左傳史關係之研究》、《劉師培春秋左氏傳答問研究》。現任香港道教學院及學海書樓講師。



何文匯博士

華玉講堂  
免費課程  
精讀國學班  
風水、道經、書法

重量級導師主講 \*排名不分先後

何文匯博士  
郭翹峰老師 Kerby Kuek  
葉天發道長  
涂國彬老師 Mark TO  
黃江海副教授

葉錦明博士  
朱冠華博士  
禤世聰道長  
黃業雲老師



地址：香港上環文咸東街6號順發樓5樓1室

Tel : 852-2431 8688

web : [www.kerbykuek.com](http://www.kerbykuek.com)

email : [kerbykuek@gmail.com](mailto:kerbykuek@gmail.com)

Facebook search : Daoism Metaphysic



郭翹峰老師  
Kerby Kuek

研習風水命理超過廿年時間，陰陽宅、八字、紫微斗數、姓名學、面相、易經、各門派的風水、鐵板神數等等。英文虎報風水專欄作家，曾接受多間媒體訪問，包括CNN、BBC、New York Times、Malay Mail等。



黃江海副教授

文學碩士（主修傳播學）。

粵語與普通話即時傳譯。

香港道教學院（兼任副教授）。

曾任職多年香港教育學院－持續專業教育學院助理講師。

曾獲推選為香港浸會大學校友會董事、任教於道慈佛社楊正培學校。



涂國彬老師

香港著名財經評論員，熟悉投資者心理，分析股匯樓債商品不同資產之間的互動。在2014年獲中金在線選為「最佳港股策略分析師」。

年幼已開始涉獵的宗教和哲學思想，並以筆名「麥稻」為信報文化版撰寫文化評論，並透過評論財經以闡釋哲理」。



鄧家宙博士

新亞研究所博士，香港史學會董事兼執行總監，兼任大學講師、專欄作者、新城電台嘉賓主持等。專注中國近現代史、香港史、佛教史研究及整理金石文獻。現致力推廣歷史文化，定期主辦專題講座及導賞活動，並編有《香港佛教史》、《香港歷史探究》、《香港華籍名人墓銘集》等著作十餘種。



黃業雲教授

黃業雲教授，自幼研究食療養生與中醫養生，今已是鲐背之年，健康長壽之道經驗豐富，仍努力不懈地追求更高層次的養生之道，常走訪香港各大院校演講，進修健康飲食之道。健康之道，關鍵在於做到生活、工作、飲食、運動，以至任何事都保持平衡！



葉天發道長

著作多本三教義書派發達十萬本。道祖《道德經》專題講座，在道堂宣道廿十多年，道教聯合總會講座達十二年，宣道講學，不論金錢報酬，誠望人人，明理歸真。

從「道」裡學懂生活的哲學與智慧【匡扶正道】

# 人仙言談《五》

WP147

想了解華玉講堂  
課程及服務，  
歡迎掃瞄二維碼



系 列／華玉講堂道家叢書——40  
web : [www.kerbykuek.com](http://www.kerbykuek.com)

編 著／愚徒

倡印者／愚徒  
太乙純陽派 Tai -Yi Daoist

資料提供／宏泓道者【道法術】研究所——玄道合壹  
Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center  
web : [www.kerbykuek.com](http://www.kerbykuek.com)  
email : [kerbykuek@gmail.com](mailto:kerbykuek@gmail.com)

出 版／華玉講堂

地址：上環文咸東街6號順發樓5樓1室  
Tel : 852-2431 8688 Fax : 852-2486 4866  
web : [www.kerbykuek.com](http://www.kerbykuek.com) email : [kerbykuek@gmail.com](mailto:kerbykuek@gmail.com)  
facebook : Daoism Metaphysic

製 作／才藝館

地址：新界葵涌大連排道144號金豐工業大廈2期14樓L室  
Tel : 852-2428 0910 / 852-9430 6306 《Roy HO》  
<https://www.wisdompub.com.hk> email : [info@wisdompub.com.hk](mailto:info@wisdompub.com.hk)

版 次／2018年4月初版

定 價／免費贈閱

國際書號／ISBN 978-988-78656-2-9

圖書類別／1.道教/宗教 2.哲學

©華玉講堂

此書免費贈閱：佛曆二五六二年（西曆二〇一八）歲次戊戌年敬印壹千本，讀後如不保存，請轉送親友，廣結善緣，或可再覆印弘揚，讓此書輾轉流通，功德無量。

**免責聲明：**本書刊的資料只為一般資訊及參考用途，雖然編者致力確保此書內所有資料及內容之準確性，但本書不保證或擔保該等資料均準確無誤。本書不會對任何因使用或涉及使用此書資料的任何因由而引起的損失或損害負上任何責任。

此外，編者有絕對酌情權隨時刪除、暫時停載或編輯本書上的各項資料而無須給予任何理由或另行通知。

本書以盡力保留文章、標貼符號及段落之全部及完整，如有錯漏，請用電郵告知。



# 志為宏道與振玄 顯玄道合壹義理

服 務 宗 旨

弘揚玄學、儒釋道國學等理義。

義書贈有緣學生，

開設各式各樣免費班，

談經論道宣揚呂祖之九美；

道祖之道德；

孔聖之大仁及佛祖之慈悲！

望世人能早覺悟！

# 學 子 與 悟

WP147

觀看【漫溪】短片 | 掃一掃免費閱讀



ISBN 9789887865629



789887 865629

特別鳴謝：  
華玉講堂——林氏  
紫柏觀——何生何太  
(愚徒)

華玉講堂

DAOISM AUDITORIUM

地址：香港上環文咸東街6號順發樓5樓1室  
Tel : 852-2431 8688 Fax : 852-2486 4868  
web : [www.kerbykuek.com](http://www.kerbykuek.com)  
email : [kerbykuek@gmail.com](mailto:kerbykuek@gmail.com)



Daoism Metaphysic

